



**Градски културни центар
Ужице**

**Извештај о раду
Градског културног центра
за 2020. годину**

**Градски културни центар
Трг Светог Саве 11
031/3100-201, direktor@gkcuzice.rs
матични број: 17811002, ПИБ: 106731587
Ужице, фебруар 2021. године**

САДРЖАЈ

1. Увод	3
1.1. Историјат установе, циљеви и мисија	3
1.2. Правни основ за обављање делатности установе	3
1.3. Делатност установе	4
1.4. Организациона структура установе	4
1.5. Начин финансирања	5
2. Извештај о извршењу годишњег плана рада (програмски део)	6
2.1. Програмске активности и пројекти реализовани из средстава буџета Града	6
2.2. Програмске активности и пројекти реализовани из сопствених средстава и других извора	8
3. Кадровски услови	22
4. Стање основних средстава	22
5. Финансијски извештај	24
5.1. Остварење прихода	24
5.2. Извршење расхода	26

1. УВОД

1.1. Историјат установе, циљеви и мисија

Градски културни центар у Ужицу је основан Одлуком Скупштине Града Ужица, I број 022-23/2010 од 08.06.2010. године ради обављања делатности којима се стварају услови за адекватан развој деце и омладине, али и грађана свих генерација Града Ужица, кроз организовање и промоцију афирмативних културних, образовних и спортских садржаја.

Градски културни центар има следеће циљеве:

- креирање, развијање и унапређење квалитетних културних, образовних, забавних и других садржаја за децу, омладину и све остале грађане без обзира којој генерацији припадају,
- промоција и подршка неафирмисаних аматерских и других неформалних група и појединаца који се баве културом, уметношћу, неформалним образовањем и спортом,
- афирмација и подршка алтернативних програма и садржаја из области културе и уметности,
- унапређење положаја деце и младих кроз обезбеђење приступа квалитетним културним, образовним и другим садржајима,
- промоција подстицајних програма у оквиру политике локалне заједнице намењених деци и младима и афирмација активизма и креативности деце и младих, толеранције и недискриминације,
- развијање и унапређење сарадње владиних и невладиних институција и организација и бизнис сектора на пољу образовања, културе, уметности и спорта,
- промоција, развој и унапређење сарадње са другим културним центрима у региону, земљи и иностранству.
- подстицање културног и уметничког стваралаштва особа са инвалидитетом и доступности свих садржаја свим особама са инвалидитетом.

1.2. Правни основ за обављање делатности установе

- Закон о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр. и 6/20);
- Закон о општем управном поступку („Службени гласник РС“ бр. 18/16);
- Закон о буџетском систему („Сл. гласник РС“, бр. 54/2009, 73/2010, 101/2010, 101/2011, 93/2012, 62/2013, 63/2013-испр., 108/2013, 142/2014, 68/2015 - др. закон, 103/2015, 99/2016, 113/2017 и 95/2018);
- Статут Градског културног центра I бр. 01-1/18 од 05.06.2018. године.

1.3. Делатност установе

У овире своје делатности Градски културни центар обухвата обављање организационих, маркетиншких, административних, финансијских, техничких и других послова неопходних за остваривање постављених циљева и задатака који су превасходно усмерени на потребе деце, младих и других старосних и друштвених структура за квалитетним садржајима у области културе, уметности и спорта.

Основна делатност Градског културног центра је рад уметничких установа, која обухвата делатност концертних и позоришних дворана и других уметничких установа као и делатност ученичких и студентских културних центара. Поред основне делатности Градски културни центар обавља и следеће делатности: извођачка уметност, друге уметничке делатности, друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности, уметничко стваралаштво, делатност осталих организација на бази учлањења, услуге припремања и послуживања пића, остале услуге припремања и послуживања хране, издавање књига, издавање часописа и периодичних издања, остала издавачка делатност, делатност приказивања кинематографских дела, снимање и издавање звучних дела музике, емитовање радио-програма, специјализоване дизајнерске делатности, уметничко образовање, остало образовање, организовање састанака и сајмова, производња кинематографских дела, аудио-визуелних пројеката и телевизијског програма, остале спортске делатности и остале забавне и рекреативне делатности.

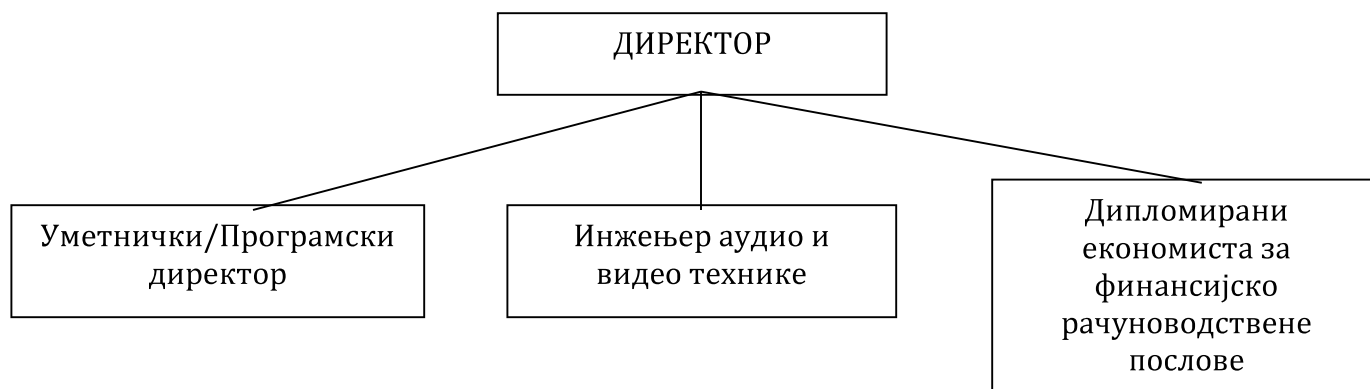
Поред делатности прописаних Статутом, Градски културни центар може обављати, без уписа у судски регистар и друге делатности, привремено, повремено и у мањем обиму, у циљу обављања основне или других делатности.

1.4. Организациона структура установе

Организациона структура установе уређена је Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места. Правилником о организацији и систематизацији послова и радних задатака ближе се уређује унутрашња организација Установе, врсте и опис послова, начин извршавања послова и задатака, број извршилаца, врста и степен стручне спреме, потребна знања, радно искуство, одговорност и овлашћења запослених у извршавању послова и други услови потребни за рад на тим пословима.

Према Правилнику о унутрашњој организацији и систематизацији радних места у Градском културном центру дефинисана су следећа радна места:

- Директор (обавезе и овлашћења директора дефинисани су Статутом Градског културног центра)
- Уметнички / Програмски директор (обавезе и овлашћења дефинисана Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места)
- Инжењер аудио и видео технике (обавезе и овлашћења дефинисана Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места)
- Дипломирани економиста за финансијско рачуноводствене послове (обавезе и овлашћења дефинисана Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места).



1.5. Начин финансирања

Према Статуту Градског културног центра, Установа се финансира:

1. Из буџета Града Ужица,
2. Из средстава републичког буџета намењених финансирању програма из области културе, уметности и образовања,
3. Конкурисањем на пројекте код домаћих и страних донатора,
4. Пружањем услуга трећим лицима (наплатом коришћења простора, опреме и друго),
5. Наплаћивањем услуга (продаја улазница, освежења и друго),
6. Из сопствених прихода остварених обављањем своје делатности,
7. Кроз спонзорства, поклоне, донације физичких и правних лица,
8. Из других законом прописаних извора.

2. ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕЊУ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА (ПРОГРАМСКИ ДЕО)

2.1. Реализација програмских активности и пројеката који су финансиране из буџета града

На основу предложеног годишњег програма рада Градског културног центра за 2020. годину, 10.02.2020. године потписан је уговор између Града Ужица и Градског културног центра о финансирању програмских активности II број 022-11/20, а затим и анекс уговора од 02.10.2020. године. У уговореним обавезама намењена средства су распоређена за реализацију следећих програмских активности :

1. Новогодишњи концерти,
2. Организација Бадње вечери,
3. Културно лето,
4. 4. Вече гуслара,
5. Промоција књиге и концерт групе „Dortjol Crossroads“,
6. Концерт Николе Пејаковића Коље.

У 2020. години, реализовано је **79** програма, упркос епидемиолошкој ситуацији која нас је задесила у овој години и која је још увек актуелна.

Концерт групе „Кербер“ реализован је 2.01.2020. године на Тргу партизана у Ужицу, а 3.01.2020. године организован је концерт Жељка Јоксимовића, такође, на Тргу партизана поводом новогодишњих празника, који су били изузетно посећени.

На Бадњи дан, 6.01.2020. године приређен је наступ трубача Мирослава Гускића у портама Цркви Светог Ђорђа и Светог Марка у Ужицу.

Планирана 50. Смотра рецитатора „Песнице народа мог“ је отказана због епидемиолошке ситуације.

У оквиру планираних програма за „Културно лето 2020.“ спроведен је Конкурс за суфинансирање музичких фестивала на територији Града Ужица у оквиру кога су реализована 2 фестивала, и то: XVII Међународни дечји фестивал „Љубав, наша је планета“ у организацији Удружења грађана „Лири“ из Ужица и XIX Међународни

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

блуз и рок фестивал „ In wires“ у организацији Удружења грађана „Глас искуства“ из Ужица.

Први, поменути фестивал, је реализован у он-лајн формату и трајао 75 минута на платформи ју-тјуб канала где се и сада налази. Други фестивал, реализован је у Градском културном центру, који је трајао три дана, у предвиђеном термину и према планираном програму. У оквиру овог фестивала отворена је изложба слика нашег суграђанина Игора Јашића и промовисана књига шабачког новинара и публицисте Живка Ивковића под називом „Infinitum“, такође приказана је пројекција филма „Вудсток“ поводом 50 година од одржавања овог фестивала. На поменутом фестивалу наступило је 6 бендова из Србије, јер епидемиолошка ситуација није дозвољавала долазак учесника из иностранства.

У оквиру планираних програмских активности за „Културно лето 2020.“, концерт Ужичанина Младена Пецовића, који смо планирали да организујемо у сарадњи са Народним музејом из Ужица на платоу Старе хидроцентрале под градом смо били приморани да откажемо због ситуације са пандемијом. Такође, планирана изложба у сарадњи са Историјским архивом у Ужицу под називом „У одбрани у нападу“ није реализована из истих разлога.

Планирана 39. Смотра народног ставралаштва, која се одржава традиционално у Равнима је отказана због епидемиолошке ситуације.

27.10.2020. године, на Свету Петку, одржано је Вече гуслара, четврто по реду. То је манифестација која се традиционално одржава у Градском културном центру који је ову манифестацију и основао. На поменутој манифестацији наступили су реномирани гуслари из Србије и Републике Српске.

25.09.2020. године у Градском културном центру уприличена је промоција књиге песама групе „С времена на време“ из Београда, као и концерт „ Dortjol Crossroads“ , коју чине браћа Ђукић из горе поменуте групе и Миодраг Бата Сокић из групе „Сунцокрет“.

Познати глумац и кантаутор Никола Пејаковић – Коља, одржао је 8.10.2020. године веома посећен концерт у Великој сали Градског културног центра, уз придржавање свих прописаних мера од стране Кризног штаба Владе Републике Србије.

**ПРЕГЛЕД РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ/ПРОЈЕКТАТА
ИЗ СРЕДСТАВА БУЏЕТА ГРАДА У 2020. ГОДИНИ**

Р. бр.	Назив програмских активности/пројектата	Планирано из буџета Града	Извршено из буџета Града
1.	Новогодишњи концерт	2.301.669,00	2.301.669,00
2.	Организација Бадње вечери	66.000,00	66.000,00
3.	Културно лето	350.000,00	350.000,00
4.	4. Вече гуслара	100.000,00	100.000,00
5.	Промоција књиге и концерт групе „Dortjol Crossroads“	56.100,00	56.100,00
6.	Концерт Николе Пејаковића Коље	246.231,00	246.231,00

Програмске активности и пројекти реализовани из сопствених средстава и других извора

Осим 6 наведених програмских активности, финансираних од стране буџета Града, из сопствених средстава Градског културног центра реализована су 73 програма и то:

1. Субота, 04.01.2020. године у 21:00 сат, концерт Sean Yox-а, кантаутора из САД-а,
2. Петак, 10.01.2020. године у 21:00 сат, концерт група „Визел“ из Београда и „Кратки с временом“ из Севојна,
3. Четвртак, 16.01.2020. године у 20:00 сати, монодрама глумца Јанка Радишића „Е, мој Тодоре“,
4. Петак, 17.01.2020. године у 20:00 сати, пројекција филма „Дивљи и жестоки - Stoned“ режисера Stephen Woolley, о животу гитаристе „Ролинг Стоунса“, Брајана Џоунса,

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

5. Субота, 18.01.2020. године у 18:00 сати, дечја представа „Мале новогодишње приче за лаку ноћ“, школе глуме Андријане Симовић и концерт школе виолине и чела Сандре и Далибора Пауновића уз Ужица,
6. Четвртак, 23.01.2020. године у 19:00 сати, отварање изложбе Планинарског друштва „Рујно“ из Ужица,
7. Субота, 25.01.2020. године у 20:00 сати, пројекција концерта Влатка Стефановског са Трга партизана у Ужицу, из 2019. године,
8. Субота, 01.02.2020. године у 20:00 сати, промотивни скуп Мото клуба „Ноћни вукови“,
9. Недеља, 02.02.2020. године у 18:00 сати, концерт КУД-а „Злакуса“,
10. Субота, 08.02.2020. године у 21:00 сат, Ди-Џеј програм „Psychedelic trance party“,
11. Уторак, 11.02.2020. године од 13:00 – 15:00 сати, едукативна радионица за фармацеуте у организацији „Протон Д.О.О.“ из Београда,
12. Петак, 14.02.2020. године у 20:30 сати концерт група „Октава“ из Крагујевца и „The Highlanders“ из Ужица,
13. Среда, 19.02.2020. године у 19:00 сати, отварање изложбе слика Мире Петаковић из Чајетине,
14. Четвртак, 20.02.2020. године у 19:00 сати, промоција књиге „Хипократова деца“ Младена Стевановића из Београда,
15. Петак, 21.02.2020. године у 21:00 сат, пројекција концерта групе „С времена на време“, одржаног у Градском културном центру 2017. године,
16. Субота, 22.02.2020. године у 21:00 сат, Ди-Џеј програм „Замка“,
17. Четвртак, 27.02.2020. године у 20:00 сати, монодрама Јанка Радишића из Чајетине „Е. мој Годоре“,
18. Петак, 28.02.2020. године у 20:00 сати, промо „Зајечарска гитаријада“. Наступиле су групе: „Бендовер“ из Београда, „Хаци продане душе“ из Ужица и Ђорђе Давид,
19. Субота, 29.02.2020. године у 20:00 сати, плесни програм „SALSA PARTY“,
20. Уторак, 3.03.2020. године 12:00 – 16:00 сати, предавање „Савета за родну равноправност“ Града Ужица,
21. Четвртак, 5.03.2020. године у 17:00 сати, Обележавање Светског дана Енергетске ефикасности – „Играј за енергију“ такмичење Основних школа из Ужица,
22. Петак, 6.03.2020. године у 21:00 сат, Пројекција концерта групе „Depeche Mode“ са турнеје из 2017. године “Global Spirit Tour”,

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

23. Субота, 7.03.2020. године у 19:00 сати, Отварање изложбе радова чланова „Удружење Ужичана у Београду“,
24. Петак, 13.03.2020. године у 21:00 сат, Пројекција концерта групе „The Black Keys“,
25. Субота, 14.03.2020. године у 21:00 сат, Пројекција документарног филма „The Other One - The Long Strange Trip Of Bob Weir“ из 2014. године, фронтмена групе „The Grateful Dead“

ОН – ЛАЈН

26. Недеља, 22.03.2020. године, премијерно емитован снимак концерта у Градском културном центру из 2016. године, групе „Други начин“ из Загреба,
27. Уторак, 24.03.2020. године, премијерно емитован снимак концерта у Градском културном центру групе „С времена на време“ из 2017. године,
28. Петак, 27.03. 2020. године, премијерно емитован снимак „Смотре аматерског народног стваралаштва“ у Равнима из 2015. године,
29. Субота, 28.03.2020. године, премијерно емитован снимак концерата и других програмских активности у Градском културном центру током 2019. године,
30. Среда, 1.04.2020. године, премијерно емитован снимак концерта, из 2018. године, на Тргу партизана у организацији Градског културног центра ансамбла „Рок Симфони“ из Битоља,
31. Петак, 3.04.2020. године, премијерно емитован снимак концерта ансамбла, из 2019. године, на Тргу партизана у организацији Градског културног центра Сађе Илића и „Балканике“,
32. Среда, 8.04.2020. године, , премијерно емитован снимак концерта у Градском културном центру, из 2019. године, Дивне Љубојевић и „Мелоди“,
33. Петак, 10.04.2020. године, , премијерно емитован снимак првог дела концерта у Градском културном центру, из 2012. године, групе „The Best Beat“,
34. Среда, 15.04.2020. године, , премијерно емитован снимак другог дела концерта у Градском културном центру, из 2012. године, групе „The Best Beat“,
35. Недеља, 19.04.2020. године, премијерно емитован снимак концерта, из 2019. године, на Тргу партизана у организацији Градског културног центра Влатка Стефановског и његове групе,
36. Субота, 25.04.2020. године, премијерно емитован снимак концерта у Градском културном центру, из 2012. године, групе „Београдска чалгија“ из Београда,

37. Субота, 2.05.2020. године, премијерно емитован снимак концерта у Градском културном центру, из 2012. године, вокалног ансамбла „Ноктурно“ из Београда,

У четвртак, 7.05.2020. године, Градски културни центар је, након укидања Ванредног стања, почео са радом, али и даље у рестриктивном режиму рада поштујући све мере Кризног штаба Града Ужица. То је значило да концерте и даље нисмо били у могућности да реализујемо, већ само мање програмске активности,

38. Субота, 6.06.2020. године у 19:00 сати, Пројекција представе „Радован трећи“,

39. Понедељак, 8.06.2020. године у 13:00 сати, отварање изложбе „Архитектура Салцбурга“ у сарадњи са Аустријским културним форумом при Аустријској амбасади у Београду поводом 10 година постојања Градског културног центра,

40. Петак, 19.06.2020. године у 18:00 сати, Програм поводом доделе Вукове дипломе ђацима,

41. Уторак, 23.06.2020. године, у 20:00 сати, монодрама „Е, мој Тодоре!“ у извођењу Јанка Радишића из Чајетине,

42. Недеља, 28.06.2020. године у 19:00 сати, пројекција филма „Ви идите, ја нећу!“,

Након добијања сагласности Града Ужица за одржавање концерата и осталих програма у Градском културном центру, уз придржавање мера, настављена је организација истих,

43. Петак, 18.09.2020. године у 20 сати одржана је промоција књиге нашег суграђанина Вељка Мијушковића „Управљање набавком“,

44. Субота, 19.09.2020. године са почетком у 20 сати, приказана је пројекција концерта Џими Хендрикса поводом 50. годишњице смрти овог цењеног музичара. Улаз је био слободан,

45. Среда, 30.09.2020. године у 20 сати, одржан је концерт нашег суграђанина Ђорђа Васића,

46. Субота, 3.10.2020. године у 20 сати, концерт је одржала Џез група из Београда „Хашима“,

47. Уторак, 6.10.2020. године са почетком у 19:30 сати, одржана је представа – комедија „Светозар Т'рећи“ у извођењу Ивана Перковића,

48. Петак, 16.10.2020. године, одржана је радионица и представа „Теорија струна“ у извођењу Центра за уметност покрета „Перпетуум“ из Београда

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

49. Субота, 17.10.2020. године, одржана је радионица и представа „Теорија струна“ у извођењу Центра за уметност покрета „Перпетуум“ из Београда,
50. Четвртак, 22.10.2020. године, у организацији Удружења „Глас искуства“ из Ужица, одржано је прво вече 19. блуз и рок фестивал „Ин Вајерс“,
51. Петак, 23.10.2020. године, у организацији Удружења „Глас искуства“ из Ужица, одржано је друго вече 19. блуз и рок фестивал „Ин Вајерс“,
52. Субота, 24.10.2020. године, у организацији Удружења „Глас искуства“ из Ужица, одржано је треће вече 19. блуз и рок фестивал „Ин Вајерс“,
53. Уторак, 27.10.2020. године у 19 сати организовано је 4. Гусларско вече. Улаз је био слободан,
54. Петак, 30.10.2020. године са почетком у 20 сати одржан је акустични концерт београдске групе „Канда, Коца и Небојша“,
55. Субота, 31.10.2020. године у 20 сати приказан је музички филм „Фанк и ластиш“. Улаз је био слободан,
56. Петак, 6.11.2020. године у 20 сати приказан је музички филм „Како је пропао Рокенрол“. Улаз је био слободан,
57. Четвртак, 12.11.2020. године са почетком у 20 сати концерт је одржао наш суграђанин Никола Туцовић,
58. Понедељак, 23.11.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
59. Уторак, 24.11.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
60. Среда, 25.11.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
61. Четвртак, 26.11.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
62. Петак, 27.11.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
63. Понедељак, 30.11.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
64. Уторак, 1.12.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,
65. Уторак, 2.12.2020. године са почетком у 16 сати приказани су најбољи филмови фестивала документарног филма „Белдокс“. Улаз је био слободан,

66. Петак, 4.12.2020. године у 15 сати приказан је филм „Дечко који обећава“. Улаз је био слободан,
67. Уторак, 8.12.2020. године у 15 сати, поводом 40 година од убиства Џон Ленона, приказан је филм „Америка против Џон Ленона“. Улаз је био слободан,
68. Петак, 11.12.2020. године у 15 сати, приказан је циклус Аустријског кратког документарног филма. Улаз је био слободан,
69. Понедељак, 14.12.2020. године у 15 сати, приказане су 2 епизоде серије „Грлом у јагоде“. Улаз је био слободан,
70. Уторак, 15.12.2020. године у 15 сати, приказане су 2 епизоде серије „Грлом у јагоде“. Улаз је био слободан,
71. Среда, 16.12.2020. године у 15 сати, приказане су 2 епизоде серије „Грлом у јагоде“. Улаз је био слободан,
72. Четвртак, 17.12.2020. године у 15 сати, приказане су 2 епизоде серије „Грлом у јагоде“. Улаз је био слободан,
73. Петак, 18.12.2020. године у 15 сати, приказане су 2 епизоде серије „Грлом у јагоде“, и овим пројекцијама је завршено приказивање ове серије. Улаз је био слободан .

- У понедељак, 16.03.2020. године је уведено Ванредно стање у Републици Србији због ширења вируса „Covid – 19“. У предстојећем периоду је отказано 12 уговорених програмских активности, тако да смо били принуђени да се прилагодимо ситуацији и почели смо да приказујемо премијерно „он – лајв“, снимке програма, које смо реализовали, на нашој ФБ страници и ју-тјуб каналу, у складу са препорукама Владе Републике Србије као и Министарства културе и информисања.

Отказане/одложене програмске активности:

1. Концерт Младена Пецовића, који смо планирали да организујемо у сарадњи са Народним музејом из Ужица на платоу Старе хидроцентрале под градом
2. Пројекција филма „Како је пропао Рокенрол“ заказана за петак, 10.07.2020. године,
3. Представа „Светозар Т'рећи“ заказана за четвртак, 30.07.2020. године,
4. Пројекција филма „Фанк и ластип“ заказана за петак, 3.07.2020. године,
5. Концерт Душана Страјнића – Дуката, заказан за суботу 10.10.2020. године, је отказан због болести овог музичара,

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

6. Субота, 14.11. 2020. године, због скраћења радног времена одложен је концерт београдске групе „Арган Лили“,
7. Субота, 21.11.2020. године, због скраћења радног времена, одложена је пројекција филма „Дечко који обећава“,
8. Субота, 28.11.2020. године, због скраћења радног времена и забране одржавања концерата, одложен је концерт београдске групе „И плеј“,
9. Субота, 5.12.2020. године, због скраћења радног времена и забране одржавања концерата, одложен је концерт, првака двојница, Аца Марковића са Златибора,
10. Петак, 11.12.2020. године, због скраћења радног времена и забране одржавања концерата, одложен је наступ Стенд-ап комичара - Маце,
11. Субота, 12.12.2020. године, због скраћења радног времена и забране одржавања концерата, одложен је концерт поводом 40 година постојања групе „Електрични оргазам“ из Београда,
12. Четвртак, 31.12.2020. године, због скраћења радног времена и забране одржавања концерата, отказан је матине концерт нашег суграђанина Ђорђа Васића.

Дакле, од наведених 73 програма које смо организовали у Градском културном центру посебно би нагласили промотивни концерт „Зајечарске гитаријаде“ на коме је наступио Ђорђе Давид. Овај догађај је од изузетног значаја за младе неафирмисане бендове из Ужица; Настављена је успешна сарадња са: Саветом за родну равноправност Града Ужица, Саветом за заштиту и унапређење животне средине – Зелени савет Града Ужица; Удружењем Ужичана у Београду.

На жалост, у Башти Градског културног центра одржане су и 3 комеморације које су посвећене Саши Милошевићу (бившем Градоначелнику Града Ужица и Директору ЕПС-а Ужице), Драгољубу Ојданићу, Начелнику Генералштаба Војске Југославије и Василију Мићићу (познатом ужичком привреднику, власнику предузећа „Путеви“ и хотела „Палисад“ на Златибору).

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

ПРЕГЛЕД СВИХ ПЛАНИРАНИХ И РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ/ПРОЈЕКТАТА У 2020. ГОДИНИ

Р. бр.	Назив програмских активности/пројектата	Планирана средства			Извршено		
		Буџет Града	Средства из сопствених и других прихода	Укупно планирано	Буџет Града	Средства из сопствених и других прихода	Укупно извршено
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.	Новогодишњи концерт	2.301.669,00		2.301.669,00	2.301.669,00		2.301.669,00
2.	Организације Бадње вечери	66.000,00		66.000,00	66.000,00		66.000,00
3.	Концерт „Sean Yox“		8.883,00	8.883,00		8.883,00	8.883,00
4.	Концерт групе „Визељ“		1.130,00	1.130,00		1.130,00	1.130,00
5.	Монодрама „Е, мој Тодоре“						
6.	Пројекција филма „Дивљи и жестоки“						
7.	Дечја представа „Мале новогодишње приче за лаку ноћ“						
8.	Изложба планинарског друштва „Рујно“						

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
09.	Пројекција концерта Влатка Стефановског						
10.	Промотивни скуп мото клуба „Ноћни вукови“						
11.	Концерт КУД-а Злакуса						
12.	Psychedelic trance party		45.100,00	45.100,00		45.100,00	45.100,00
13.	Радионица „Протон д.о.о.“						
14.	Концерт група „Октава“ и „Highlanders“		11.402,00	11.402,00		11.402,00	11.402,00
15.	Изложба слика Мире Петковић						
16.	Промоција књиге „Хипократова деца“						
17.	Пројекција концерта групе „С времена на време“						
18.	Ди цеј програм „Замка“						
19.	Монодрама „Е, мој Тодоре“						
20.	Промор „Зајечарска гитаријада“						

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
21.	Плесни програм „Salsa party“						
22.	Предавање „Савета за роднз равноправност“						
23.	Обележавање Светског дана Енергетске ефикасности						
24.	Пројекција концерта групе „Depesche Mode“						
25.	Изложба радова чланова „Удружења Ужичана у Београду“						
26.	Пројекција концерта групе „The Black Keys“						
27.	Пројекција филма „The Other One“						
28.	Снимак концерта групе „Други начин“						
29.	Снимак концерта групе „С времена на време“						
30.	Снимак „Смотре аматерског народног стваралаштва“						
31.	Снимак програмских активности у ГКЦ-у у 2019. години						
32.	Снимак концерта „Рок Симфони“						

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
33.	Снимак концерта Сање Илића и „Балканике“						
34.	Снимак концерта Дивне Љубојевић						
35.	Снимак концерта „The Best Beat“ I део						
36.	Снимак концерта „The Best Beat“ II део						
37.	Снимак концерта Влатка Стефановског						
38.	Снимак концерта „Београдска чалгија“						
39.	Снимак концерта „Ноктурно“						
40.	Културно лето	350.000,00		350.000,00	350.000,00		350.000,00
41.	Пројекција представе „Радован III“						
42.	Изложба „Архитектура Салцбурга“						
43.	Додела Вукове дипломе						
44.	Монодрама „Е, мој Тодоре“						

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
45.	Пројекција филма „Ви идите, ја нећу“						
46.	Промоција књиге „Управљање набавком“						
47.	Пројекција концерта Џима Хендрикса						
48.	Концерт групе „Dortjot Crossroads“	56.100,00	8.003,00	64.103,00	56.100,00	8.003,00	64.103,00
49.	Концерт Ђорђа Васића						
50.	Концерт групе „Хашима“		6.900,00	6.900,00		6.900,00	6.900,00
51.	Представа „Светозар трећи“						
52.	Радионица „Теорија струна“ I дан						
53.	Радионица „Теорија струна“ II дан						
54.	Концерт Николе Пејаковића	246.231,00	51.670,00	297.901,00	246.231,00	51.670,00	297.901,00
55.	Фестивал „In Wires“ I дан		8.860,00	8.860,00		8.860,00	8.860,00
56.	Фестивал „In Wires“ II дан						

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
57.	Фестивал „In Wires“ III дан						
58.	4. Гусларско вече	100.000,00	360,00	100.360,00	100.000,00	360,00	100.360,00
59.	Концерт групе „Канда, Коџа и Небојша“		1.563,00	1.563,00		1.563,00	1.563,00
60.	Музички филм „Фанк и ластиш“						
61.	Музички филм „Како је пропао Рокенрол“						
62.	Концерт Николе Туцовића						
63.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ I дан						
64.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ II дан						
65.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ III дан						
66.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ IV дан						
67.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ V дан						
68.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ VI дан						

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

1.		3.	4.	5.	6.	7.	8.
69.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ VII дан						
70.	Фестивал документарног филма „Белдокс“ VIII дан						
71.	Пројекција филма „Дечко који обећава“						
72.	Пројекција филма „Америка против Џон Ленона“						
73.	Циклус Аустријског кратког документарног филма						
74.	Пројекција серије „Грлом у јагоде“ I дан						
75.	Пројекција серије „Грлом у јагоде“ II дан						
76.	Пројекција серије „Грлом у јагоде“ III дан						
77.	Пројекција серије „Грлом у јагоде“ IV дан						
78.	Пројекција серије „Грлом у јагоде“ V дан						

Напомена: Програми поред којих нема приказане цифре планираних средстава за реализацију, нису финансијски оптеретили Градски културни центар. Већина програма је реализована у сарадњи са различитим Организацијама и Удружењима, са којим Градски културни центар има сарадњу. Такође, велики број музичких програма је реализован уз минималне трошкове захваљујући успешним преговорима Менаџмента ове Установе са заступницима група и појединаца који су наступали.

КАДРОВСКИ УСЛОВИ

У Установи су на неодређено време запослена три радника (са Високом стручном спремом). На одређено време - Директор (Висока стручна спрема). Пет радника су запослена по Уговору о делу (два лица са Високом стручном спремом и три лица са Средњом стручном спремом), ради несметаног функционисања клуба Градског културног центра и реализовања пројеката.

Број запослених у 2020. години био је у складу са Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места у Градском културном центру.

Градски културни центар у систематизацији радних места нема: Дипломираног правника (1 извршилац), Оперативног директора (1 извршилац), Организатора културних активности (2 извршиоца), Благајника (1 извршилац) и Бинског мајстора (2 извршиоца); који су неопходни, због великог броја програма које реализујемо, како би Установа несметано и још ефикасније функционисала.

Актуелни Правилник о унутрашњој организацији и систематизацији радних места у Градском културном центру, је у складу са Каталогом радних места у култури Републике Србије.

4. СТАЊЕ ОСНОВНИХ СРЕДСТАВА

Градски културни центар обавља своју делатност у простору бившег Дома војске РС (у приземљу и на првом спрату), који је власништво Града Ужица, а Градски културни центар је корисник простора.

За реализовање програма у летњем периоду Градски културни центар користи и башту са бином. Објекат Градског културног центра је старије изградње и потребна су додатна улагања у инфраструктуру. 2012. године на објекту је урађена нова фасада у складу са програмом енергетске ефикасности, а 2017. године је урађен главни

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

разводни орман за електро – енергетско напајање целог објекта у оквиру кога је и Коначиште „Град“ , које припада Туристичкој организацији Ужице.

У 2020. години није било значајних инфраструктурних радова због епидемиолошке ситуације, али су урађени комплетни грађевински пројекти за реконструкцију и адаптацију Клуба, међуспрата и првог спрата у оквиру кога се налази: Велика сала, Студио, Омладински клуб и тоалети. Такође, саставни део пројекта је и реконструкција подрума, која предвиђа изградњу подстанице и комплетне инсталације за грејање целог објекта.

Услед лоше обављених радова 2016. – 2017. године на Бини у башти Градског културног центра, поменути пројектом, планирана је санација простора иза сцене.

Набавка опреме је од изузетног значаја у Градском културном центру. У 2020. години набављено је:

Назив	количина
Камера „GoPro9“	1
Хејзер „Самео CL Phantom H2“	1
Рото глава „Самео CLB 300 RGBW“,	1
Монитор ASUS 22” VP228DE	1
Носач за монитор „НАМА“	1
Блендер „Bosh“	1
Мутилица „Vormer“	1
Рутер „Xiaomi 4 A“	1

Текуће одржавање објекта и опреме врши се из средстава буџета Града и из сопствених средстава Градског културног центра. У 2020. години, због неповољне епидемиолошке ситуације, повећани су трошкови чишћења, одржавања објекта и дезинфекције.

5. Финансијски извештај

5.1. Остварење прихода

Екон. клас.	ОПИС	Приходи из буџета			Приходи из сопствених и других извора		
		планирано	остварено	% оств.	планирано	остварено	% оств.
742	Приходи од продаје добара и услуга				7.382.825,00	3.509.010,00	48%
791	Приходи из буџета	15.283.211,00	14.989.450,27	98%			
	УКУПНО (7+8+9)	15.283.211,00	14.989.450,27	98%	7.382.825,00	3.509.010,00	48%
321	Утврђивање резултата пословања				317.175,00		
	УКУПНО ИЗВРШЕНИ ПРИХОДИ (3+7+8+9)	15.283.211,00	14.989.450,27	98%	7.700.000,00	3.509.010,00	46%

ОСТВАРЕЊЕ ПРИХОДА

Програм 13: Развој културе

ПА 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

Еко н. клас .	ОПИС	Приходи из буџета			Приходи из сопствених и других извора		
		планирано	остварено	% оств.	планирано	остварено	% оств.
7421	Приходи од продаје добара и услуга				6.142.825,00	3.305.588,10	54%
7911	Приходи из буџета	12.163.211,00	11.869.450,27	98%			
	УКУПНО (7+8+9)	12.163.211,00	11.869.450,27	98%	6.142.825,00	3.305.588,10	54%
3211	Утврђивање резултата пословања				317.175,00		
	УКУПНО ИЗВРШЕНИ ПРИХОДИ (3+7+8+9)	12.163.211,00	11.869.450,27	98%	6.460.000,00	3.305.588,10	54%

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

ОСТВАРЕЊЕ ПРИХОДА

Програм 13: Развој културе

ПА 1201-0002 Подстицаји културном и уметничком стваралаштву

Екон. клас.	ОПИС	Приходи из буџета			Приходи из сопствених и других извора		
		планирано	остварено	% оств.	планирано	остварено	% оств.
7421	Приходи од продаје добара и услуга				1.240.000,00	203.421,90	16%
7911	Приходи из буџета	3.120.000,00	3.120.000,00	100%			
	УКУПНО (7+8+9)	3.120.000,00	3.120.000,00	100%	1.240.000,00	203.421,90	16%
3211	Утврђивање резултата пословања						
	УКУПНО ИЗВРШЕНИ ПРИХОДИ (3+7+8+9)	3.120.000,00	3.120.000,00	100%	1.240.000,00	203.421,90	16%

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

5.2. Извршење расхода

Екон. Клас.	ОПИС	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
411	Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	6.721.666,00	6.647.674,84		
412	Социјални доприноси на терет послодавца	765.000,00	728.370,66		
414	Социјална давања запосленима	226.219,00	226.217,88		
415				100.000,00	33.326,00
416	Награде запосленима и остали посебни расходи				
421	Стални трошкови	1.557.300,00	1.417.586,71	106.000,00	41.902,53
423	Услуге по уговору	2.286.815,00	2.286.754,67	2.150.000,00	1.558.938,66
424	Специјализоване услуге	3.120.000,00	3.120.000,00	1.240.000,00	203.421,90
425	Текуће поправке и одржавање	300.000,00	300.000,00	400.000,00	160.154,60
426	Материјал	130.000,00	129.635,00	654.000,00	522.174,25
465	Остале дотације и трансфери	33.211,00	33.210,51		
481	Дотације невладиним организацијама	1.000,00		50.000,00	16.294,00
483	Новчане казне и пенали по решењу судова	1.000,00			
484	Накнаде штете	1.000,00			
512	Машине и опрема	100.000,00	100.000,00	200.000,00	59.017,26
515	Нефинансијска имовина	40.000,00			
523	Залихе робе за даљу продају			2.800.000,00	1.105.511,01
	УКУПНО	15.283.211,00	14.989.450,27	7.700.000,00	3.700.740,21

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

Извршење расхода

Програм 13: Развој културе

ПА 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

Екон. Клас.	ОПИС	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
4111	Плате запослених	6.721.666,00	6.647.674,84		
4121	Допринос за ПИО	525.000,00	503.079,02		
4122	Допринос за здравствено осигурање	240.000,00	225.291,64		
4143	Отпремнине и помоћи	92.885,00	92.884,56		
4144	Социјална давања запосленима	133.334,00	133.333,32		
4151	Накнаде трошкова запосленима			100.000,00	33.326,00
4211	Трошкови платног промета	30.000,00	23.724,56	75.000,00	25.699,98
4212	Трошкови енергије	947.000,00	947.000,00		
4213	Комуналне услуге	340.300,00	206.888,01	5.000,00	
4214	Трошкови комуникација	120.000,00	119.974,14	20.000,00	10.358,00
4215	Трошкови осигурања	120.000,00	120.000,00	6.000,00	5.844,55
4234	Услуге информисања	159.000,00	159.000,00	25.000,00	23.808,00
4237	Репрезентација и поклони			550.000,00	549.161,15
4239	Остале опште услуге	2.127.815,00	2.127.754,67	1.575.000,00	985.969,51
4251	Одржавање објекта	280.000,00	280.000,00	200.000,00	51.356,60
4252	Одржавање опреме	20.000,00	20.000,00	200.000,00	108.798,00
4261	Канцеларијски материјал	44.770,00	44.770,00	53.000,00	52.983,00
4263	Материјал за стр.усавршавање запослених	30.000,00	29.645,00	50.000,00	14.822,50
4268	Материјал за хигијену	55.230,00	55.220,00	127.000,00	126.137,74
4269	Потрошни материјал			424.000,00	328.231,01
4651	Дотације и трансфери	33.211,00	33.210,51		
4811	Донације	1.000,00		50.000,00	16.294,00
4831	Новчане казне и пенали	1.000,00			
4841	Наднаде штете	1.000,00			
5126	Опрема за културу	100.000,00	100.000,00	200.000,00	59.017,26
5151	Нематеријална имовина	40.000,00			
5231	Роба за даљу продају			2.800.000,00	1.105.511,01
	УКУПНО (4+5+6)	12.163.211,00	11.869.450,27	6.460.000,00	3.497.318,31

Извештај о раду Градског културног центра за 2020. годину

Извршење расхода

Програм 13: Развој културе

ПА 1201-0002 Подстицаји културном и уметничком стваралаштву

Екон. Клас.	ОПИС	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
4242	Специјализоване услуге- Програми	3.120.000,00	3.120.000,00	1.240.000,00	203.421,90
	УКУПНО	3.120.000,00	3.120.000,00	1.240.000,00	203.421,90

На конту 424 приказан је расход који се односи на програм Градског културног центра. Износ расхода за програм у 2020. години је 3.323.421,90 динара . Од наведеног износа реализовано је 72 програма.

Са конта 421 у 2020. години плаћени су трошкови електричне енергије у износу од 947.000,00 динара, комуналне услуге у износу од 206.888,01 динара, трошкови комуникација у износу од 130.332,14 динара.

Са конта 423 исплаћени су трошкови: одржавања хигијене, вршења дезинфекција, физичко-техничког обезбеђења манифестација, штампе материјала, израде каталога, услуга информисања и слично, у укупном износу од 2.286.754,67 динара са буџета Града Ужица и 1.558.938,66 динара из сопствених средстава Градског културног центра.

директор
Градског културног центра



Јелена Васовић



У Ужицу, 25.02.2021. године