



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД УЖИЦЕ

СКУПШТИНА ГРАДА

I Број: 022-73/20

Датум:

На основу члана 44. Закона о култури ("Службени гласник РС" број 72/2009, 13/2016, 30/2016-исправка и 6/2020), члана 31. и 60. став 1. тачка 64. Статута града Ужица ("Службени лист града Ужица" број 4/19) Скупштина града Ужица, на седници одржаној _____ 2020.године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Усваја се Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019.годину који је Управни одбор Народног музеја усвојио Одлуком 02 број 255-2/1 од 17.06.2020. године.

II Решење ступа на снагу даном доношења.

III Решење доставити Народному музеју и Градској управи за послове органа града, општу управу и друштвене делатности.

ПРЕДСЕДНИК СКУПШТИНЕ
Бранислав Митровић

Образложење

Чланом 44. Закона о култури прописано је да Управни одбор установе усваја годишњи извештај о пословању установе.

Чланом 31. Статута града Ужица прописана је обавеза предузећа, установа и других организација чији је оснивач или већински власник град Ужице, да подносе Скупштини града извештаје о свом раду.

Чланом 60. став 1. тачка 64. Статута града Ужица прописано је да Скупштина града разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

Градско веће на седници одржаној 09.09.2020. године утврдило је Предлог решења о давању сагласности на Извештај о раду Народног музеја и предлаже Скупштини да овај предлог размотри и усвоји.

ГРАД УЖИЦЕ

+381 (0) 31 590 135 • e-mail: predsednikskupstine@uzice.rs

Димитрија Туцовића 52, 31102 Ужице • www.uzice.rs

На основу члана 39. став 1. тачка 8. Статута Народног музеја Ужице, Управни одбор Народног музеја, на седници одржаној 17.06.2020. године, доноси следећу

ОДЛУКУ

1. Усваја се Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину 02 бр. 225-2 од 15.06.2020. године.
2. Одлуку доставити: директору, рачуноводству, Градској управи за послове органа града, општу управу и друштвене делатности и архиви НМУ.



Председник Управног одбора
Миливоје Миловић



НАРОДНИ МУЗЕЈ УЖИЦЕ

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ
НАРОДНОГ МУЗЕЈА УЖИЦЕ
ЗА 2019. ГОДИНУ**

**Народни музеј Ужице
Димитрија Туцовића 18
031/521-360, email: nmuzejuzice@ptt.rs
матични број 07156804, ПИБ 101505526
Ужице 10.03.2020.**

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

Садржај:

1. Увод	
1.1. Историјат установе, циљеви и мисија.....	3
1.2. Правни основ за обављање делатности установе.....	4
1.3. Делатност установе.....	5
1.4. Организациона структура установе.....	6
1.5. Начин финансирања.....	6
2. Извештај о извршењу годишњег плана рада (програмски део)	
2.1. Програмске активности и пројекти реализовани из средстава буџета Града; (Табела 1а).....	7
2.2. Програмске активности и пројекти реализовани из сопствених средстава и других извора.....	18
2.3. Програмске активности и пројекти који нису реализовани, а били су предвиђени годишњим планом рада.....	18
2.4. Програмске активности и пројекти који су делимично реализовани.....	18
2.5. Програмске активности и пројекти који су реализовани током године, а нису били предвиђени годишњим планом рада.....	19
2.6. Програмске активности и пројекти реализовани ван матичног подручја.....	19
2.7. Програмске активности и пројекти реализовани на основу међународне сарадње.....	19
2.8. Програми других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима.....	19
2.9. Оцена реализованог програма од стране стручне јавности.....	19
Прилог: Табела са приказом свих планираних и реализованих програмских активности и пројеката (Табела 1б).	
3. Кадровски услови (људски ресурси)	
3.1. Стање запослених.....	21
3.2. Број и структура запослених према правилнику о систематизацији.....	22
3.3. Промене стања запослених у току године.....	23
4. Стање основних средстава	
4.1. Просторни услови рада.....	23
4.2. Стање објеката и опреме.....	23
4.3. Реализација капиталних пројеката, набавка основних средстава и инвестиционо одржавање објеката и опреме.....	23
4.4. Текуће одржавање објеката и опреме.....	24
5. Финансијски извештај	
5.1. Остварење прихода.....	24
5.2. Извршење расхода.....	26

1. Увод

1.1. Историјат установе, циљеви и мисија

Народни музеј Ужице (НМУ), регионални је музеј надлежан за територију осам општина Златиборског округа (Ужице, Бајину Башту, Косјерић, Пожегу, Ариље, Чајетину, Нову Варош и Сјеницу). Формиран је 12. јула 1946. године, најпре као Музеј устанка 1941. Решењем Народног одбора Титово Ужице од 29. априла 1963. године основан је Народни музеј, у чији су састав ушли Музеј устанка 1941. и Завичајни музеј, чија се збирка постепено формирала. Одлуком СИЗ-а културе, а на предлог друштвено-политичких организација града, Народном музеју је 22. јуна 1979. године пренет на управљање и коришћење спомен-комплекс на Кадињачи. Од 1. јануара 1991. године до 21. октобра 2002. године Меморијални комплекс Кадињача пословао је као самостална установа. Поново улази у састав Народног музеја Ужице 2002. године.

У оквиру НМУ налазе се стручна одељења за археологију, етнологију, историју и историју уметности, педагошка служба, стручна библиотека, конзерваторске радионице, фотолабораторија, служба за опште, материјално и финансијско пословање, служба за помоћно-техничке послове, Меморијални комплекс Кадињача и Јокановића кућа. Стручњаци Музеја баве се научно-истраживачким и музејско-истраживачким радом, обрадом музејских предмета, конзерваторско-рестаураторским и сниматељско-документационим радом, изложбеном и издавачком делатношћу, просветно-педагошким и информативно-маркетиншким радом, пружају услуге корисницима музејског материјала и сарађују са сродним установама. Музејски материјал разврстан је у више археолошких, етнолошких, историјских, уметничких и нумизматичких збирки.

Поред заштите покретних културних добара, Народни музеј Ужице се бави и заштитом непокретних културних добара. У периоду од 1994. године до 1998, урађена је комплетна конзервација, рестаурација и ревитализација манастира Увац (СО Чајетина). У 2012. години завршен је пројекат реконструкције-изградње цркве брвнаре у Севојну. Извршена је рестаурација родних кућа и спомен-соба познатих личности и народних хероја (Димитрија Туцовића, Стеве Чоловића), као и спомен-чесама на Поповој води, у Великом парку у Ужицу (Ружића чесма) и других спомен-обележја.

У другој згради Музеја налазе се три сталне поставке: „Ужице, настанак и развој“, „Легат сликара Михаила Миловановића“ и „Историја Наменске производње у Ужицу од 1928. до данас“. Стална поставка „Ужичка република 1941.“, која се налази у првој згради Музеја, реконструисана је и отворена за посетиоце 2016. године. У подземним трезорима налазе се две сталне поставке: „Партизанска фабрика оружја и муниције Ужице“ и „Лapidаријум античких споменика“. У Јокановића кући налази се стална поставка „Градска кућа с краја XIX и почетка XX века“, а на Кадињачи, у оквиру спомен-дома, „Раднички батаљон и борба на Кадињачи“ и „Ужички крај у НАТО агресији на СР Југославију“.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

Од 30. априла 2009. године у оквиру организације рада Народног музеја Ужице је и презентација хидроелектране „Под Градом“. У саставу Народног музеја Ужице од 2012. године налази се и Завичајно одељење Музеја у Новој Вароши.

За целокупан рад Музеј је добио значајне награде и бројна признања, међу којима се издвајају две награде „Михаило Валтровић“ добијене од Музејског друштва Србије и Вукова награда.

Циљ и задатак музеја као установе јесте истраживање, заштита и презентација културних добара и артефакта који сведоче о људском стваралаштву и историји на подручју које територијално обухвата. Музеј је установа која врши заштиту покретних и непокретних културних добара уметничко-историјских дела. Он је преносилац естетских и културних значења, па стога, с једне стране има улогу институције, а с друге стране је део друштва и културе. То је место где се успоставља „круг културног деловања“ тј. место где се одвија интеракција између публике и извора културе.

1.2. Правни основ за обављање делатности установе

Правни основ за обављање делатности Народног музеја Ужице регулишу следећа правна акта:

- Закон о култури („Сл. гл. РС“ број 72/09, 13/16, 30/16),
- Закон о културним добрима („Сл. гл. РС“ број 71/94, 52/2011 – др. Закони, 99/2011 – др. закон),
- Закон о раду („Сл. гл. РС“ број 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/16, 30/17, одлука УС и 113/17),
- Закон о буџетском систему („Сл. гл. РС“ број бр. 54/09, 73/10, 101/10, 101/11, 93/12, 62/13, 63/13 - исправка, 108/13, 142/14, 68/15 - др. закон, 103/15, 7/2018 и 95/2018)
- Закон о буџету Републике Србије („Сл. гл. РС“ број 113/17, 95/2018)
- Закон о јавним набавкама („Сл. гл. РС“ број 124/12, 14/15, 68/15),
- Закон о Општем управном поступку („Сл. гл. РС“ број 18/16),
- Закон о порезу на доходак грађана („Сл. гл. РС“ број 24/01, 80/02, 135/04, 62/06, 65/06-исправка, 31/09, 44/09, 18/10, 50/11, 91/11-Одлука УС, 7/12, 93/12, 114/12, 8/13, 47/13, 48/13, 108/13, 6/14, 68/14, 5/15, 112/15, 5/16, 7/17, 113/177/2018 - усклађени дин.. изн. и 95/2018),
- Закон о платама у државним органима и јавним службама („Сл. гл. РС“ број 34/01, 62/06, 63/06, 116/08, 92/11, 99/11, 10/13, 55/13, 99/14, 21/16),
- Уредба о коефицијентима за обрачун и исплату плата запослених у јавним службама („Сл. гл. РС“ број број 44/01, 15/02, 30/02, 32/02, 69/02, 78/02, 61/03, 121/03, 130/03, 67/04, 120/04, 5/05, 26/05, 81/05, 1045/05, 109/05, 27/06, 32/06, 58/06, 82/06, 106/06, 10/07, 40/07, 60/07, 91/07, 106/07, 7/08, 9/08, 24/08, 26/08, 31/08, 44/08, 54/08, 108/08, 113/08, 79/09, 25/10, 91/10, 20/11, 65/11, 100/11, 11/12, 124/12, 8/13, 4/14, 58/14 113/17-тренутно на снази),
- Посебан колективни уговор запослених код послодаваца за запослене у Народног музеју Ужице, Историјском архиву Ужице, Народној библиотеци Ужице, Градској галерији Ужице и Градском културном центру Ужице број 022-106/18 од 08.10.2018. године,
- Статут Народног музеја Ужице од 21.01.2018. године,
- Правилник о организацији и систематизацији радних места у Народног музеју Ужице.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

1.3. Делатност установе

Претежна делатност Музеја:

91.02 - делатност музеја, галерија и збирки.

Поред претежне делатности Музеј обавља и друге делатности:

91.03 - заштита и одржавање непокретних културних добара на територији Града Ужица и општина сходно члану 10. Статута,

90.03 - уметничко стваралаштво,

47.61 - трговина на мало књигама у специјализованим продавницама,

47.78 - трговина на мало новим производима у специјализованим продавницама (сувенири, рукотворине, религијских предмета и сл.),

58.11 - издавање књига,

58.14 - издавање часописа и периодичних издања,

58.19 - остала издавачка делатност,

56.10 - делатност ресторана и покретних угоститељских објеката,

56.30 - услуге припремања и послуживања пића.

У оквиру претежне делатности 91.02 Музеј:

- врши стручна музеолошка и научна истраживања;
- прикупља, сређује, чува, одржава и користи покретна уметничка историјска дела;
- стручно обрађује уметничко - историјска дела из својих збирки и фондова;
- води регистре и документацију уметничко историјских дела у складу са законом и другим прописима;
- обезбеђује услове за смештај и чување уметничко - историјских дела и преузима мере за њихову трајну заштиту;
- обезбеђује услове за коришћење уметничко - историјских дела у циљу културно-просветног и научног рада;
- излаже уметничко - историјска дела преко сталних и повремених тематских изложби;
- организује предавања и друге погодне облике културно - образовне делатности;
- издаје публикације о културним добрима и резултатима научно истраживачког рада;
- пружа стручну помоћ око чувања и одржавања уметничко историјских дела сопственицима и корисницима тих дела;
- стручно обрађује и врши послове заштите у сарадњи са Заводима за заштиту споменика културе, као и одржавање споменика у Меморијалном комплексу Кадињача и осталих споменика који су пренети у надлежност Народног музеја Ужице.

У оквиру споредне делатности Музеј:

- обавља трговину на мало књигама и сувенирима;
- врши производњу и продају прехранбених производа и пружање угоститељских услуга;
- обавља и друге послове у складу са Законом о заштити културних добара.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

1.4. Организациона структура установе

Организациону структуру установе чине следеће службе:

- 1) **Служба за стручни рад са музејским збиркама, у чијем саставу су:**
 - 1.1) Одељења за послове стручно-научне обраде збирки
 - 1.2) Одељење за општу документацију са фотолабораторијом
 - 1.3) Одељење техничке заштите са радионицом
- 2) **Служба за педагошки рад са посетом**
- 3) **Служба за опште и техничке послове, у чијем саставу су**
 - 3.1) Одељење за финансијско-административне послове
 - 3.2) Одељење за помоћно-техничке послове (одржавање зграда Музеја и Јокановића куће)
- 4) **Меморијални комплекс Кадињача**
 - 4.1) Одржавање Меморијалног комплекса Кадињача
 - 4.2) Одељење за стручне и помоћно-техничке послове, одржавање споменика у оквиру територијалне надлежности музеја
- 5) **Завичајно одељење Музеја у Новој Вароши.**

1.5. Начин финансирања Народног музеја Ужице

Народни музеј Ужице финансира се из сталних и повремених прихода.

Стални приходи:

- Град Ужице (буџет Града),
- Општина Нова Варош,
- Сопствени приходи.

Повремени приходи:

- Министарство културе и информисања (пројекти),
- Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања (пројекти, накнаде за породилско боловање, јавна набавка за „Државни програм обележавања годишњица историјских догађаја ослободилачких ратова Србије“),
- Министарство трговине, туризма и телекомуникација (пројекти),
- Министарство рударства и енергетике,
- Републички фонд за здравствено осигурање (накнаде зарада преко 30 дана),
- Општина Бајина Башта (пројекти),
- Општина Ариље(пројекти),
- Општина Пожега (пројекти),
- Приходи од физичких и правних лица.

2. Извештај о извршењу годишњег плана рада (програмски део)

2.1. Програмске активности и пројекти реализовани из средстава буџета Града

У току 2019. године Народни музеј Ужице реализовао је велики број програмских активности као што су изложбе, издавачка делатност, музејске манифестације, научно-истраживачки рад, одржавање споменика у оквиру територијалне надлежности Народног музеја Ужице, а по Уговорима о финансирању програмске активности у култури у 2019. години број 400-16/19-3 од 11.02.2019. године.

У оквиру програмских активности којима се подстиче културно и уметничко стваралаштво Народног музеја Ужице реализоване су следеће активности:

1. Манифестације „Музеји Србије десет дана од 10 до 10“ и „Европска ноћ музеја“, у оквиру којих је отворена изложба „Ужице, XX век – један од могућих погледа“;
2. Обележавање 15. априла, 78 година од херојске одбране Ужица у Априлском рату 1941. године на Сарића осоју;
3. Обележавање 09. маја, Дана победе над фашизмом на Партизанском гробљу, на Доварју;
4. У оквиру званичног програма за Дан Града Ужица 8. октобра отворена је изложба „Време, протицање и отицање“ - Часовничарска радња „Петровић и синови“ и занатско Ужице кроз векове;
5. Обележавање 22. новембра. Служење помена жртвама, радницима и цивилима, настрадалим 22. новембра 1941. године у подземним трезорима Партизанске фабрике оружја и муниције. Церемонији одавања поште изгинулим радницима и цивилима присуствовале су делегације Војске Републике Србије, Града Ужица, СУБНОР-а Србије, грађани и ученици средњих школа из Ужица, посленици културе и породице изгинулих. Опело су служили свештеници ужичке цркве;
6. У оквиру обележавања 78. годишњице борбе на Кадињачи, потписан је Уговор о додели јавне набавке услуге: реализација свечаности поводом обележавања значајних историјских догађаја ослободилачких ратова Србије у 2019. години. Уговор је потписан са Министарством рада, запошљавања и социјалне политике РС, сектор за борачка питања. Потписани су и предуговори и одређени хонорари за учеснике музичко-сценског програма. У складу са Државним програмом организовања и реализације свечаности, дана 29. новембра 2019. године у 11.00 часова, на Меморијалном комплексу Кадињача одржана је Државна церемонија поводом обележавања 78. годишњице битке на Кадињачи.

Државну церемонију у име Владе Републике Србије предводио је државни секретар Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања,

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

господин Зоран Антић. Након најаве манифестације државног програма, церемоније полагања венаца и одавања почести, интонирања химне Србије и минута ћутања, уследила су обраћања представника Субнор-а, господина Видосава Ковачевића, градоначелника Града Ужица, Тихомира Петковића и државног секретара, Зорана Антића.

На свечаности поводом обележавања годишњице битке на Кадињачи, било је присутно преко 650 грађана, а поред државног секретара, присуствовали су представници Града Ужица и општине Бајина Башта, представници Субнор-а, делегација Министарства одбране и Војске Србије, преко двадесетпет делегација удружења и организација, политичких партија, родбина погинулих бораца Кадињаче, ученици, професори, директори ужичких средњих школа и Гимназије и грађани.

Након званичних обраћања, у аутентичном простору легендарне битке на Кадињачи, у амфитеатру Радничког батаљона, изведен је уметничко-сценски програм, у режији Немање Ранковић, по тексту сценарија: Рођена земљо, јеси ли знала? који је приредио Милован Витезовић, са стиховима Славка Вукосављевића и једном песмом Љубивоја Ршумовића.

Програм је реализован у складу са Уговором бр. 404-02-26/11-13/2019-22, од 10. септембра 2019. године, закључен између Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања и Народног музеја Ужице, из Ужица.

7. У оквиру манифестације „Европска ноћ истраживача“ у сарадњи са Регионалним центром за професионални развој запослених у образовању Ужице, одржане су три радионице под називом „Мала музејска ковачница новца“. На радионицама је са археолошког и конзерваторског аспекта предочена тема ковања новца у античком и средњем веку, али и данас. Учесници радионица су били деца трећег и четвртог разреда свих основних школа у Граду Ужицу који су на више начина интерактивно приступили задатој теми.
8. У оквиру научно-истраживачког рада кустоси Музеја су обавили истраживања везана за тематику Другог светског рата; Ужичке републике; посебна истраживања за писање рада о погибији команданата Душана Јерковића и Вуколе Дабића; историјата Меморијалног комплекса Кадињача; истраживање и прикупљање архивског, фото и аудио материјала о животу проте Витомира Видаковића; историјата часовничарске радње Петровић; истраживања за реализацију изложбе „Накит кроз време“; кабинетска и теренска истраживања и прикупљање грађе поводом припреме и спровођења конзерваторско-рестаурацијских послова; истраживања на тему старих заната; рад на истраживању уметничког опуса и живота сликара Михаила Миловановића; истраживање живота и дела Драгољуба Вуксановића; присуство на састанцима пројектног тима "Нови живот неолитског наслеђа у препознатим природним подручјима од великог значаја - НеоЛИФЕ";

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

9. Прикупљено 34 научна рада, извршена њихова рецензија, лектура, превод резимеа на енглески језик и извршена припрема за штампу Ужичког зборника 43 који је посвећен браниоцима Кадињаче поводом 78-годишњице битке и 40-годишњице од подизања споменика;
10. Богата издавачка делатност Народног музеја Ужице у 2019. години обухватала је све серијске и монографске публикације, каталоге, позивнице и плакате изложби. У току 2019. године из штампе су изашла следећа издања:
 - Ужички зборник 43;
 - Репринт издања Историја Титовог Ужица I (до 1918);
 - Осаћани наслеђе генерецијског искуства, аутора Драгише Милосављевића;
 - Монографија „Аћим Стевовић (1866-1957)“ аутора Илије Мисаиловића;
 - Каталог, панои, плакат и позивнице изложбе „Меморијални комплекс Кадињача-40 година од откривања споменика“ аутора Немање Обрадовић, Горана Новаковића и Невене Пантић;
 - Каталог, панои, плакат и позивнице изложбе „Време, протицање и отицање“ - Часовничарска радња „Петровић и синови“ и занатско Ужице кроз векове, аутора Милодарке Ђајић и Иване Тодоровић;
 - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Ужице – XX век, један од могућих погледа“ аутора Катарине Доганчић Мићуновић;
 - Каталог, панои, плакат и позивнице изложбе „Накит кроз време“ аутора Милодарке Ђајић и Радмиле Јовић. Извршена је припрема за штампу каталога, паноя, плаката и позивница, урађена је рецензија и превод резимеа на енглески језик. Анексом уговора овај пројекат је на основу сагласности Министарства културе и информисања продужен на прву половину 2020. године;
 - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Одраз, праг, дом – циклуси из опуса 2016 - 2018“ аутора Миљане Драшковић;
 - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Цртеж - Графика - Колаж“ аутора Риста Антуновића;
 - Каталог, плакат и позивнице изложбе слика академског сликара Владимира Миловановића;

У оквиру сарадње Музеја са недељником „Вести“, чији је циљ презентација музејског наслеђа које се чува у музејским депоима, кустоси Музеја написали су 11 стручних текстова који су сваког месеца објављивани у недељнику.

У оквиру редовних програмских активности у 2019. години реализовани су следећи послови:

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

1. Изложбе у Народног музеју Ужице, Меморијалном комплексу Кадињача, Јокановића кући и Завичајном одељењу Музеја у Новој Вароши:
 - Изложба „Меморијални комплекс Кадињача-40 година од откривања споменика“ аутора Немање Обрадовић, Горана Новаковића и Невене Пантић;
 - Изложба „Време, протицање и отицање“ - Часовничарска радња „Петровић и синови“ и занатско Ужице кроз векове, аутора Милодарке Ђајић и Иване Тодоровић;
 - Изложба „Ужице – XX век, један од могућих погледа“ аутора Катарине Доганчић Мићуновић;
 - Изложба „Одроз, праг, дом – циклуси из опуса 2016 – 2018“ аутора Миљане Драшковић;
 - Изложба „Лицидерско срце“;
 - Изложба „Цртеж – Графика - Колаж“ аутора Риста Антуновића;
 - Изложба слика академског сликара Владимира Миловановића.

2. Као једна од примарних активности рада у току 2019. био је рад са посетиоцима Народног Музеја Ужице. Посетиоцима је приближен дух времена о којима Музеј сведочи, као и предмети који се у музеју чувају. Посетиоцима су тумаченесталне поставке Музеја: „Ужице настанак и развој“, „Ужичка република 1941.“ „Легат Михаила Миловановића“, „Партизанска фабрика оружја и муниције“, „Историја Наменске производње у Ужицу од 1928. до данас“, „Лapidаријум античких споменика“, „Хидроелектрана Под Градом“, сталне поставке Меморијалног комплекса „Кадињача“: „Раднички батаљон и борба на Кадињачи“ и „Ужички крај у НАТО-агресији на СР Југославију“, стална поставка у Јокановића кући „Градска кућа у Ужицу у XIX и почетком XX века“, као и тематске изложбе које су биле отворене у току 2019. године.
У 2019. години Музеј је посетило 2970 посетилаца, Меморијални комплекс Кадињача 4547 домаћих, 3334 страних посетилаца у оквиру организованих група и преко 12000 посетилаца ван организованих екскурзија и туристичких група, Јокановића кућу 82 посетиоца, и Завичајно одељење Музеја у Новој Вароши 750 посетилаца;

3. Пружање стручне помоћи при коришћењу музејске документације, архивске грађе, фототеке и издавање библиотечких књига корисницима ових фондова, при раду на разним тематским истраживањима и пројектима;

4. Рад на дигитализацији културног наслеђа. Кустоси музеја су током 2019. године дигитализовали неколико стотина инвентарних картона;

5. Рад на сређивању и стручној обради музејских предмета, архивске грађе, израда музејске и фото документације за историјску, етнолошку, археолошку и збирку историје уметности;

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

6. Рад на прекуцавању улазних и инвентарских књига, како би се старе и похабане књиге повукле из употребе а у свакодневну употребу увеле нове, прекуцане и одштампане;
7. Сарадња са средствима јавног информисања. Кустоси Музеја дали су на десетине интервјуа за ТВ РТС, ТВ Пинк, локалне ТВ5, ТВ Лав, агенција ЗООМ, Радио Ужице, Радио Луна, Радио Сан, Телеграф, Курир, Вести Ужице, новинска агенција Рина, интернет портал Б92.
Кустоси музеја узели су учешћа у снимању емисије „Шареница“, играно-едукативном филму „Кнез Лазар“ који треба да прикаже живот кнеза Лазара од његовог рођења 1329. године до Косовске битке 1389. године, у режији Марка Маринковића;
8. Меморијални комплекс Кадињача, више од две деценије организује у сарадњи са Народном библиотеком Ужице, представљање ужичког издаваштва на београдском сајму књига. Попуњена је и прослеђена пријава за учешће на 64. Међународном сајму књига у Београду, који одржан у периоду од 20.10 – 27.10. 2019. године.
Ужичко издаваштво представљено је са 33 издавача и 96 наслова књига и периодике. Ужице се представило са 11 издавача са 32 књиге; Ариље 1 издавач са 1 насловом; Бајина Башта 1 издавач са 2 наслова; Косјерић 2 издавача са 2 наслова; Пожега 8 издавача са 36 наслова; Прибој 1 издавача са 3 наслова; Пријепоље 5 издавача са 5 наслова; Сјеница 1 издавач са 3 наслова; Чајетина 3 издавача са 12 наслова.
Промоција издања одржана је у среду, 23. октобра 2019. године у 12 сати у сали „Борислав Пекић“ у Хали 1 А. Представљена су следећа издања:
 - ИСТОРИЈА ТИТОВОГ УЖИЦА I (до 1918), издавач Народни музеј Ужице- о књизи говорила Славица Стефановић;
 - ОСАЂАНИ НАСЛЕЂЕ ГЕНЕРАЦИЈСКОГ ИСКУСТВА/ Драгиша Милосављевић, издавач Народни музеј Ужице - о књизи говорила Јелена Ристановић;
 - НАЂА ТЕШИЋ/приређивач Зоран Јеремић, тематски број Међаја бр. 108, издавач Народна библиотека Ужице, говорила Душица Мурић;
 - МОСТОВИ НА КРИВОЈ ДРИНИ/ Жељко Марковић, издавач Историјски архив Ужице, о књизи говорио Илија Мисаиловић;
 - БУНТ И СНОВИ АНДРИЈЕ ЛОЈАНИЦЕ/ приређивачи Зоран Јеремић и Зоран Жеравчић, издавачи „Удружење Колектив“ Ужице и Библиотека “Љубиша Р. Ђенић”, Чајетина, говорио Зоран Жеравчић;
 - НАРОДНА БИБЛИОТЕКА ПОЖЕГА: 150 година од оснивања читаонице у Пожеги/Јасминка Лаловић Ђурић, Гордана Стевић, Даниела Скоковић, издавач Народна библиотека Пожега, о књизи говорила Гордана Стевић;
 - СРПСКЕ ТЕМЕ/ Обрад Б. Јовановић, издавач Библиотека „Љубиша Р. Ђенић“, Чајетина, говорила Снежана Ђенић.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

У овом периоду штанд Града Ужица, на Сајму књига у Београду посетили су: начелник Генералштаба Војске РС, Љубиша Диковић, представници Града Ужица, представници Удружења Ужичана у Београду, Милован Витезовић, Љубивоје Ршумовић, Петар Арбутина, Гојко Тешић, Драган Драгојловић, Радомир Андрић и др.

У оквиру Међународног сајма књига, припремљен и одштампан Каталог ужичког издаваштва за 2019. годину;

9. У оквиру стручног усавршавања кустоси музеја учествовали су на конзерваторској конференцији о чишћењу у Матици Српској у Новом Саду; у оквиру израде тематског плана за реализацију реконструкције сталне поставке „Ужице, настанак и развој“ консултовани су стручњаци из сродних музеја на територији Републике Србије и у два дана посећени Народни музеј Шабац, Музеј присаједињења у Новом Саду, Музеј Војводине у Новом Саду, Народни музеј Крушевац и Народни музеј Лесковац;
10. У току 2019. године извршен је редизајн постојећег сајта музеја, који је добио нови и модернији изглед, услед чега је дошло до промене целокупног постојећег садржаја сајта, као и превођења садржаја сајта на енглески језик. Нови сајт је поново доступан на web страници pmuzice.org.rs од краја августа. Настављен је рад на редовном ажурирању свих актуелности на сајту, facebook страници, као и новом twitter налогу, а ускоро ће са радом почети и instagram страница Музеја;
11. У току 2019. године Музеј је откупио слику Михаила Миловановића „Жена у народној ношњи“, уље на платну (1908–1910), репрезентативно дело минхенског периода, која ће бити изложена у сликаревом Легату након завршетка његове реконструкције; откупљен је пиштољ Tula-Tokarev M1930 cal. 7,62mm за потребе реализације сталних и тематских поставки; Велики број предмета добијен је на поклон од дародаваца Музеја, и то су: уметничко дело аутора Миљане Драшковић „Дом бр. 18, Татинац 36“; уметничко дело аутора Риста Антуновића „Ада I“; уметничко дело аутора Риста Антуновића „Из циклуса Корени XII“; уметничко дело аутора Владимира Миловановића „Чуварка“;
12. Код Министарства културе и информисања Републике Србије се конкурисало са 10 пројеката, а одобрени су и реализовани следећи:
 - Пројекат „Реконструкцијалегата сликара Михаила Миловановића“. У другој половини 2019. године извршена је демонтажа изложбеног простора легата. Припремљен је пројекат дизајна поставке и мобилијара који су урадили Игор и Ирена Степанчић (Blue print Belgrade). Министарство културе и информисања је накнадно одобрило додатна средства како би реконструкцију легата извршили у потпуности у 2019. години. Радовима на

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

реконструкцији сале у другој згради Музеја били су предвиђени следећи послови:

- Гипсарски радови (Преграђивање зидова са водоотпорним гипс плочама)
- Молерско-фарбарски радови
- Паркетарски радови (хобловање и лакирање паркета)
- Демонтажа постојећих, набавка и монтажа нових радијатора
- Набавка галеријске расвете
- Извођење електро-енергетских радова и уградња галеријске расвете
- Стаклорезачки радови (набавка и уградња памплекс стакла за витрине)
- Поред ових радова изведени су и следећи послови :
- Набавка материјала за израду вертикалних и хоризонталних витрина са подконструкцијом
- Израда паноа и витрина за експозицију музејског материјала.

На поставци је презентован велики број предмета, уметничких слика, фотографија, докумената и архивалија на којима је извршен опсежан конзерваторско-растаураторски третман. Демонтажа застареле и уградња нове галеријске расвете и опремање излагачког простора новим мобилијаром, омогућиће посетиоцима да поставку сагледају на што потпунији начин.

- Пројекат „Накит кроз време“. Анексом уговора овај пројекат је на основу сагласности Министарства културе и информисања продужен на прву половину 2020. године;
- Пројекат „Мултимедијални водич за презентацију културног наслеђа у Народног музеју Ужице и депаденсима“;
- Пројекат „Ужички сликар Драгољуб Вуксановић“.

13. Код Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања Републике Србије се конкурисало се са следећим пројектима:

- У сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе из Краљева и њиховим архитектом Гораном Кужићем, у складу са мерама техничке заштите, урађен је пројекат и спецификација трошова (предмер и предрачун радова) за конзервацију и грађевинске радове за Прву фазу радова на Меморијалном комплексу Кадињача. Пре израде пројекта, обављено је више разговора са државним секретаром наведеног министарства, господином Ненадом Нерићем, како бисмо га упознали са стањем у коме се налази споменички комплекс;
- Државни програм обележавања 78. годишњице борбе на Кадињачи.

14. У оквиру инвестиционог одржавања других спомен-обележја, а на основу расписаног конкурса за финансирање пројекта у 2019. години, код Министарства државне управе и локалне самоуправе РС конкурисали смо Пројектом „Инвестиционо одржавање партерног простора Народног музеја

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

- Ужице“. Аутор идејног пројекта је Раде Мрљеш, архитекта Завода за заштиту споменика културе Града Београда. Пројекат подразумева замену постојећих кулија плоча, новим плочама од плавог тока на површини 550м², постављање меморијалне клупе, постамента за тенк, граничних мермерних стубића и др.
15. Попуњена је и предата обимна конкурсна документација, идејни пројекат и сертификат о покренутом поступку обједињене процедуре. Део средстава за реализацију овог пројекта обезбедило је Министарство државне управе и локалне самоуправе, а преостала средства обезбедио је Град Ужице.
 16. Код Министарства енергетике Републике Србије, ради побољшања енергетске ефикасности, конкурисали смо пројектом „Замена столарије на зградама Народног музеја Ужице“.
 17. Кустоси археолошког, етнографског, одељења историје и историје уметности, као и документационог одељења обављали су све послове везане за рад са музејским збиркама; обављени разговори са потенцијалним дародавцима и продавцима културних добара; сортирање и обрада студијског материјала; писање и објављивање научних радова у Ужичком зборнику 43; сређивање депоа; рад на дигитализацији музејске и културне баштине; писање текстова за мултимедијални водич за презентацију културног наслеђа које се чува у Народног музеју Ужице и депандансима; ревизија музејских збирки; проглашење музејских предмета за културно добро, посао који је континуирано обављан неколико месеци; бележење свакодневних догађаја значајних за савремену историју; вршење интервјуа са личностима који могу пружити сведочанства битна за даље проучавање и разумевање културне баштине; снимање и евидентирање стања објеката историјског, археолошког и етнографског карактера на подручју општине; теренска археолошка истраживања на пројекту Историјског института, обилазак археолошких локалитета на територији Општине Пожега, села Висибаба и Узићи; обилазак непокретног културног добра од великог значаја „Ужички град са подграђем“ у оквиру пројекта који је реализовао Завод за заштиту споменика културе Краљево; рекогносцирање села Сеништа; обилазак терена у селу Бјелоперица, општина Косјерић; обилазак Беле цркве Каранске; настављено је рекогносцирање дела територије општине Б. Башта у оквиру пројекта „Подриње у позном средњем веку“; обилазак терена у селу Маковиште, засеок Ренова, потес „Гробље“, општина Косјерић; рад у музејским комисијама; сарадња са другим установама културе; сарадња са полицијском управом Ужице, одељењем за послове оружја;
 18. Кустоси етнографског одељења организовали су радионицу „Васкршњи чувари“ у простору Јокановића куће. Ове године на радионици је употребљавана традиционална „батик“ техника шарања јаја. Домаћица

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

- радионице, која је учеснике упутила у ову технику украшавања, је госпођа Бранка Анцић. Учесници радионица су били ученици Ужичке гимназије;
19. У оквиру редовне делатности конзерваторско одељење Музеја радило је на следећим пословима: извршен је преглед депоа у којима се налазе музејске збирке при чему је извршен преглед предмета, утврђена стања температуре и ваздуха, као и степена влажности; извршена конзервација на 13 предмета из историјске збирке; конзервација 14 предмета из археолошке збирке; 65 предмета из етнолошке збирке, конзервација и рестаурација 10 слика, 1 скулптура и 6 предмета из збирке историје уметности; урађена је конзерваторска документација; сликарско конзерваторска документација са фото документацијом; кабинетска и теренска истраживања и прикупљање грађе поводом припреме и спровођења конзерваторско-рестаурацијских послова; учешће на симпозијуму посвећеном конзервацији предмета;
 20. Одељење фото-лабораторије Музеја радило је на фотографисању свакодневних догађаја у граду, изложби и манифестација које се одржавају у музеју, сређивању фото-документације, фотографисању предмета за потребе кустоса и музејских збирки;
 21. Одељење за финансијско-административне послове обављало је све послове за потребе Музеја везане за финансије и рачуноводство, администрацију и правне послове;
 22. Одељење за помоћно-техничке послове обављало је све послове везане за одржавање зграда Музеја, музејског платоа, подземних просторија које служе као изложбени простор и Јокановића куће. Поред тих послова, вршило је и продају улазница, сувенира и књига из издавачке делатности Народног музеја Ужице, као и курирске послове;
 23. Јокановића кућа представља својеврстан етнографски споменик културе у Ужицу. У њој се презентује стална музејска поставка под називом „Градска кућа у Ужицу у XIX и почетком XX века“ коју су посетиоцима тумачили кустоси етнографског одељења Народног музеја Ужице. Поред сталне поставке у сутерену куће налази се изложбени простор у коме су током целе године посетиоци могли да виде тематске изложбе;
 24. На Хидроелектрани „Под Градом“ на реци Ћетињи, из 1900. године, презентује се стална музејска поставка коју су посетиоцима као и претходних година тумачили кустоси Народног музеја Ужице. Након потписаног протокола о сарадњи са Електропривредом Србије и Обновљивим изворима енергије, Народни музеј Ужице врши промоцију хидроелектране у туристичке сврхе. Поред сталне поставке посетиоци су могли да са водичем обиђу и виде постројење прве хидроцентрале у Србији и међу првим у Европи по Теслиним принципима полифазних струја. С обзиром да су у 2019. години започети радови на реконструкцији хидроцентрале, иста је затворена за посетиоце. Како

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

бисмо спремно дочекали нову туристичку сезону, штампали смо нове паное за изложбу на Хидроцентрали.

У оквиру редовне делатности започети су послови на сређивању библиотеке и библиотечког фонда. У току 2019. године извршени су следећи послови:

- Набавка и уношење новопрстиглих наслова (путем куповине, размене, поклона) у нову књигу инвентара библиотеке Народног музеја Ужице, као и у дигиталну базу података (Microsoft Excel)
- Континуирано уношење књига из библиотечког фонда Народног музеја Ужице у дигиталну базу података (Microsoft Excel)
- Рад са корисницима библиотеке (стручне службе музеја, студенти, новинари, грађани)
- Разговор са Радованом Поповићем, новинаром и књижевником, чији „Фонд Бранке и Радована Поповића“ је у оквиру ужестручне библиотеке и преговори око новог материјала који би уступио Народному музеју Ужице.

Меморијални комплекс Кадињача послове је у 2019. години обављао у складу са Програмом пословања усвојеним од стране оснивача и пројектним активностима које финансирају надлежна Министарства.

На реализацији извршених послова учествоваласу 3 радника (чуvara) запослена на неодређено време, 2 чуvara ангажован на период од шест месеци, једна хигијеничарка, 1 водич-историчар ангажован на период од шест месеци и руководиоца Меморијалног комплекса Кадињача.

Меморијални комплекс Кадињача организовао је своје активности по следећим областима:

- Рад са посетиоцима
- Одржавање Меморијалног комплекса Кадињача
- Одржавање других спомен-обележја
- Остале активности

Посетиоцима меморијалног комплекса Кадињача пружане су информације о борби бораца Радничког батаљона против 342. немачке фашистичке дивизије, 29. новембра 1941. године у аутентичном простору, вођењем кроз сталну музејску поставку Раднички батаљон и борба на Кадињачи и презентовањем тематске изложбе Ужички крај у Нато-агресији на СР Југославију, у простору зграда Спомен-дома.

Меморијални комплекс на Кадињачи чине: Зграда Спомен-дома у којој се налази стална музејска Раднички батаљон и борба на Кадињачи, сала за тематске изложбе, угоститељски део и простори за друге садржаје и др. У склопу меморијалног комплекса који се простира на 15 хектара земљишног простора, од чега се 8 хектара парковски уређује, изграђени су монументални споменици посвећени легендарној борби

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

на Кадињачи, изграђено је преко 2 км пешачких стаза, спомен-чесма, водовод Јелова Гора- Кадињача, водовод Поникве-Кадињача и др.

У овом извештајном периоду покошено је 7 хектара парковског простора, а за кошење травнате површине ван споменичког простора, потписан је посебан Уговор. Вршено је редовно чишћење, окопавање и резивање 4000 комада парковског украсног шибља. Засађено је 1500 комада сезонског цвећа (кадифа и салвија) набављених од ЈКП Биоктош.

У 2019. години набављена је нова косачица, а вршена је редовна набавка бензина и нафте за потребе кошења.

Меморијални комплекс Кадињача, поред других послова бави се и одржавањем спомен-обележја, спомен-чесми, биста и спомен- плоча на територији Града Ужица, а све у зависности од степена угрожености и финансијских средстава.

У овом извештајном периоду, у сарадњи са Градском управом, вршено је редовно одржавање и чишћење спомен – обележја у Сурдуку – посвећено Жељу Ђурићу и Драгојлу Дудићу, гроба незнаног јунака на Сарића осоју, спомен обележја „Ломача“ на Доварју.

По позиву директора Основне школе за образовање ученика са сметњама у развоју у Ужицу, спомен-биста Миодрага В. Матића враћена на постамент. Уједно је извршено ретуширање слова на постаменту.

У овом периоду вршене припреме да се биста Димитрија Туцовића, која се налазила у дворишту некадашње истоимене штампарије, врати на нову локацију.

Редован рад на музејској документацији у оквиру обраде картона споменика, спомен-чесама, цркава и др. спомен-обележја на подручју Града Ужица.

За раднике Меморијалног комплекса Кадињача, набављена ХТЗ – опрема (заштитно одело, ципеле, рукавице).

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

Прилог Табела 1а.

ПРЕГЛЕД РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ ИЗ СРЕДСТАВА
БУЏЕТА ГРАДА У 2019. ГОДИНИ

Редни број	Назив програмских активности/пројеката	Планирано из буџета Града	Извршено из буџета града
1.	Издавачка делатност	970.000,00	480.870,00
2.	Музејске манифестације	320.000,00	257.810,00
3.	Научно-истраживачки рад	80.000,00	29.180,00
4.	Одржавање споменика	300.000,00	296.000,00
	Укупно:	1.670.000,00	1.063.860,00

2.2. Програмске активности и пројекти реализовани из сопствених средстава и других извора

У току 2019. године није било програмских активности и пројеката који су били реализовани из сопствених средстава. Одређен број пројеката приказаних у финансијском извештају реализован је по конкурсима Министарства културе и информисања и Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања и из донације.

2.3. Програмске активности и пројекти који нису реализовани, а били су предвиђени годишњим планом рада

1. Пројекат „Културно-просветне и економске везе Ужица и Сарајева као центра Дринске бановине 1929-1941.“;
2. Пројекат „Рестаурација старе и ретке књиге из фонда библиотеке Народног музеја Ужице“;
3. Пројекат адаптације расположивог простора Народног музеја Ужице за педагошки рад са децом свих узраста;
4. Пројекат археолошког рекогносцирања праисторијских хумки у селу Рутоши;
5. Пројекат „Римско гробље“ у Стапарима;
6. Пројекат рекогносцирање Дрежника, тј. Дрежничке градине и засеока Јованетићи у истом селу.

Претходно наведени пројекти и изложбе (1-6.) нису реализовани јер нису добијена средства од Министарства културе и информисања Републике Србије код кога се конкурисало за иста.

2.4. Програмске активности и пројекти који су делимично реализовани

Нема програмских активности и пројеката који су делимично реализовани у 2019. години.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

2.5. Програмске активности и пројекти реализовани током године, а нису били предвиђени годишњим планом рада

Нема програмских активности и пројеката који су реализовани током године, а нису били предвиђени годишњим планом рада.

2.6. Програмске активности и пројекти реализовани ван матичног подручја

У саставу Народног музеја Ужице налази се Завичајно одељење музеја у Новој Вароши. У току 2019. године музеј је реализовао следеће активности:

1. Манифестација „Васкршње светковине“ одржана од 22. до 25. априла са ученицима Основне школе „Живко Љујић“ из Нове Вароши;
2. Прикупљен знатан број архивске и фото документације;
3. Рад са посетиоцима, тумачење сталних поставки;
4. Обезбеђене две значајне набавке: архивске полице и фото-апарат.

2.7. Програмске активности и пројекти реализовани на основу међународне сарадње

Пројекат Музејске приче који се заснива на препознатим потребама и могућностима за повезивањем, унапређењем и бољим коришћењем заједничког културно - историјског наслеђа у прекограничном подручју Србије и Босне и Херцеговине. Пројекат се реализује у оквиру ИПА II Програма прекограничне сарадње Србија-Босна и Херцеговина који је подржан од стране Европске уније.

2.8. Програми других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

У 2019. години нема програма других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима.

2.9. Оцена реализованог програма од стране стручне јавности

У току 2019. године најзначајније критике у вези са обављањем музејске делатности односиле су се на:

1. Извештај са отварања Реконструисаног легата сликара Михаила Миловановића у дневним новинама „Блиц“, „Телеграф“, „Данас“, „Информер“, телевизијске

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

репортаже на РТС, ТВ Прва, локалним тв сервисима ТВ5 Ужице, ТВ Лав Ужице, ZOOM UE, интернет порталима „ТАНЈУГ“, „Радио Луна“, „Ужичка република прес“, „Инфоера“, „Ужице медиа“ као и на сајту Министарства културе и информисања Владе Републике Србије.

2. Извештај са изложбе „Меморијални комплекс Кадињача-40 година од откривања споменика“ у недељнику „Вести“ Ужице, телевизијске репортаже на РТС, ТВ Прва и у локалним тв сервисима ТВ5 Ужице и ТВ Лав Ужице;
3. Извештај са изложбе „Време, протицање и отицање“ - Часовничарска радња „Петровић и синови“ и занатско Ужице кроз векове у медијском јавном сервису „ТВ РТС“, као и локалним тв сервисима из Ужица;
4. Извештај у медијском јавном сервису „ТВ РТС“, дневним новинама „Блиц“ и локалним медијским сервисима са обележавања 22. новембра служењем помена жртвама, радницима и цивилима, настрадалим 22. новембра 1941. године у подземним трезорима Партизанске фабрике оружја и муниције;
5. Извештај у медијском јавном сервису „ТВ РТС“, дневним новинама „Блиц“, „Данас“, „Телеграф“ и локалним медијским сервисима са обележавања 29. новембра и 77. годишњице борбе на Кадињачи;
6. Извештај у медијском јавном сервису „ТВ РТС“ и извештај у локалним медијским сервисима са 64. међународног сајма књига у Београду на којем је учествовао Народни музеј Ужице у оквиру издаваштва Златиборског округа.

Прилог Табела 16

ПРЕГЛЕД СВИХ ПЛАНИРАНИХ И РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ/ПРОЈЕКТА У 2019. ГОДИНИ

Р ед б р.	Назив програмских активности/пројекта	Планирана средства			Извршено		
		Буџет Града	Средства из сопствених и других прихода	Укупно планирано	Буџет Града	Средства из сопствених и других прихода	Укупно извршено
1	Издавачка делатност	970.000,00	0,00	970.000,00	480.870,00	0,00	480.870,00
2	Музејске манифестације	320.000,00	0,00	320.000,00	257.810,00	0,00	257.810,00
3	Научно-истраживачки рад	80.000,00	0,00	80.000,00	29.180,00	0,00	29.180,00
4	Одржавање споменика	300.000,00	0,00	300.000,00	296.000,00	0,00	296.000,00
5	Сајам књига у Београду	330.000,00	0,00	330.000,00	328.910,03	0,00	328.910,03

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

6	Пројекат "Реконструкција топлотне станице"	0,00	3.497.000,00	3.497.000,00	0,00	3.497.000,00	3.497.000,00
7	Пројекат "Мултимедијални водич за презентацију културног наслеђа које се чува у НМУ и депандансима"	0,00	623.000,00	623.000,00	0,00	623.000,00	623.000,00
8	Пројекат "Накит кроз време"	0,00	400.000,00	400.000,00	0,00	400.000,00	400.000,00
9	Пројекат "Реконструкција Легата сликара Михаила Миловановића"	424.000,00	408.275,00	832.275,00	424.000,00	408.275,00	832.275,00
10	Пројекат "Ужички сликар Драгољуб Вуксановић (1908-1973)"	0,00	410.000,00	410.000,00	0,00	287.709,00	287.709,00
11	Пројекат "Реконструкција музејског простора за сталну поставку и радове на мобилијару у Народног музеју Ужице"	0,00	2.070.000,00	2.070.000,00	0,00	2.070.000,00	2.070.000,00
12	Обележавање 29.11.Кадинача-Министарство рада и социјалне политике РС	0,00	719.838,00	719.838,00	0,00	0,00	0,00
	Укупно:	2.424.000,00	8.128.113,00	10.552.113,00	1.816.770,03	7.285.984,00	9.102.754,03

3. Кадровски услови (људски ресурси)

3.1. Стање запослених

У 2019. години укупан број запослених радника по уговорима о раду био је 37, од тога 23 радника на неодређено време и 14 радника на одређено време.

Квалификациона структура запослених радника на неодређено време је следећа:

Директор: 1 запослени са ВСС;

Кустоси – историчари: 1 запослена са ВСС;

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

Кустоси – етнологи: 4 запослених са ВСС;
Кустос – документариста: 1 запослена ВСС;
Кустоси – историчари уметности: 2 запослена са ВСС;
Конзерватор за покретна културна добра: 3 запослена са ВСС;
Етнолог Завичајног одељења Нова Варош: 1 запослени са ВСС;
Руководилац финансијско-рачуноводствених послова: 1 запослена са ВСС;
Секретар установе: 1 запослени ВСС;
Технички секретар: 1 запослена са ВКВ;
Чувар у Народног музеју Ужице: 2;
Чувар у Меморијалном комплексу Кадињача: 3 запослена са ПК;
Спремачица Народног музеја Ужице: 1 запослена са НК;
Спремачица Меморијалног комплекса Кадињача: 1 запослени са НК;

Квалификациона структура запослених радника на одређено време је следећа:

Кустос – археолог: 2 запослена са ВСС;
Кустос – етнолог: 1 запослена са ВСС;
Фотограф: 1 запослени са ССС;
Библиотекар: 1 запослена са ВСС;
Кустоси – историчари: 2 запослена са ВСС;
Секретар: 1 запослен са ВСС;
Руководилац финансијско-рачуноводствених послова: 1 запослена са ВСС;
Самостални финансијско-рачуноводствени радник: 1 запослена са ВШС;
Радник обезбеђења у Народног музеју Ужице: 1 запослени са ССС;
Спремачица Народног музеја Ужице: 1 запослена са НК;
Радник обезбеђења на Меморијалном комплексу Кадињача: 1 запослени са ССС;
Портир-чувар на Меморијалном комплексу Кадињача: 1 запослени са ССС;

3.2. Број и структура запослених према Правилнику о систематизацији

Према Правилника о организацији и систематизацији радних места Народног музеја Ужице 741 од 27.12.2018. године систематизовано је 29 радних места. Број запослених на неодређено време у 2019. години бројао је 23 радника, док је Одлуком о максималном броју запослених на неодређено време за све организационе облике у систему Града Ужица за 2019. годину предвиђено 29 радника.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

3.3. Промене стања запослених у току године

У току 2019. године због повећаног обима посла, продужени су уговори о раду на одређено време са 10 радника, од тога 4 радника са ВСС, једна радница са ВШС и пет радника са ССС.

4. Стање основних средстава

4.1. Просторни услови рада

Делатност музеја обавља се у две зграде музеја, у Јокановића кући, на Меморијалном комплексу Кадињача, у Завичајном одељењу музеја у Новој Вароши и у Хидроцентрали под градом. У оквиру поменутих објеката налазе се изложбене сале, канцеларије и депои.

4.2. Стање објеката и опреме

Народни музеј Ужице у свом саставу има две зграде, три трезора (цивилно склониште, муницијско одељење и попречни тунел који их повезује), Лапидаријум античких споменика, плато испред зграда Музеја, Јокановића кућу и Меморијални комплекс Кадињача. Такође, Народни музеј броји 34 рачунара у склопу опреме, неколико штампача, фотоапарата и друго. У претходним годинама на зградама музеја замењен је кровни покривач, урађене нове опшивке око оцака. Спољна и унутрашња столарија нису у добром стању. Услед недостатка средстава, опрема се не обнавља у складу са новим техникама и технологијама, које захтевају све савременије рачунаре, скенере, фотоапарате.

4.3. Реализација капиталних пројеката, набавка основних средстава и инвестиционо одржавање објеката и опреме

У 2019. години је било капиталних пројеката. Урађена је реконструкција топлотне подстанице у згради музеја ради боље енергетске ефикасности, услова рада и смањења трошкова грејања у просторијама музеја средствима Министарства културе и информисања. Набављен је и нови службени ауто средствима од продаје ХОВ-а и продајом старог службеног возила тј. принципом „старо за ново“. Купљено је и неколико нових рачунара, штампача, фотокопир апарат, као и фотоапарат за потребе Завичајног одељења у Новој Вароши. Извршена је набавка основних средстава за потребе уређења и одржавања парковских површина (укупне површине 8 хектара парковског простора), компјутерске опреме, опреме за фото-лабораторију и опреме за конзерваторско одељење.

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

4.4 Текуће одржавање објеката и опреме

У оквиру текућег одржавања објеката и опреме у току 2019. године издвојена су средства из буџета града Ужица за редовну замену дотрајалих делова, замену сијалица, грејача, електро материјала, за молерски материјал и радове, одржавање и поправке рачунара, косачица, тримера и друге опреме за обављање стручних и административних послова.

5. Финансијски извештај

5.1. Остварење прихода

Остварени приходи у 2019. години обухватају приходе од буџета града Ужица, буџета СО Нова Варош, приходе од Министарства културе и информисања РС, Министарства рада и социјалне политике, приходе од продатих улазница у Музеју, Јокановића кући, Хидроцентрали и на Кадињачи, приходе од физичких и правних лица, као и приходе од продатих књига и сувенира у Музеју, у Јокановића кући и на Кадињачи, приходе од откупа хартија од вредности.

ОСТВАРЕЊЕ ПРИХОДА - 3. ниво економских класификација

Екон. клас.	ОПИС	Приходи из буџета			Приходи из сопствених и других извора		
		планирано	остварено	% оств.	планирано	остварено	% оств.
733	Трансфери од других нивоа власти	-	-	-	280.000,00	719.837,37	257,08
741	Приходи од имовине	-	-	-	-	14.778,00	-
742	Приходи од продаје добара и услуга	-	-	-	2.600.000,00	1.836.352,12	70,63
744	Добровољни трансфери од физичких и правних лица	-	-	-	195.000,00	95.000,00	48,72
791	Приходи из буџета	52.707.275,00	50.188.295,24	95,22	719.838,00	328.786,68	45,68

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

812	Примања од продаје покретних ствари	-	-	-	180.000,00	-	-
823	Примања од продаје робе за даљу продају	-	-	-	140.000,00	107.850,00	77,04
921	Примања од домаћих акција и других ХОВ	-	-	-	840.000,00	1.020.303,75	121,46
	УКУПНО (7+8+9)	52.707.275,00	50.188.295,24	95,22	4.954.838,00	4.122.907,92	83,21
321	Утврђивање резултата пословања	-	-	-	147.834,00	-	-
	УКУПНО ИЗВРШЕНИ ПРИХОДИ (3+7+8+9)	52.707.275,00	50.188.295,24	95,22	5.102.672,00	4.122.907,92	80,80

ОСТВАРЕЊЕ ПРИХОДА - 4. ниво економских класификација

Екон. клас.	ОПИС	Приходи из буџета			Приходи из сопствених и других извора		
		планирано	остварено	% оств.	планирано	остварено	% оств.
7331	Трансфери од других нивоа власти	-	-	-	280.000,00	719.837,37	257,08
7414	Приходи имаоца полиса осигурања				-	14.778,00	-
7421	Приходи од продаје добара и услуга	-	-	-	2.600.000,00	1.836.352,12	70,63
7441	Добровољни трансфери од физичких и правних лица	-	-	-	195.000,00	95.000,00	48,72
7911	Приходи из буџета	52.707.275,00	50.188.295,24	95,22	719.838,00	328.786,68	45,68
8121	Примања од продаје покретних ствари	-	-	-	180.000,00	-	-
8231	Примања од продаје робе за даљу продају	-	-	-	140.000,00	107.850,00	77,04
9219	Примања од продаје хартија од вредн.	-	-	-	840.000,00	1.020.303,75	121,46

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

	УКУПНО (7+8+9)	52.707.275,00	50.188.295,24	95,22	4.954.838,00	4.122.907,92	83,21
3211	Утврђивање резултата пословања				147.834,00	-	-
	УКУПНО ИЗВРШЕНИ ПРИХОДИ (3+7+8+9)	52.707.275,00	50.188.295,24	95,22	5.102.672,00	4.122.907,92	80,80

5.2. Извршење расхода

Извршење расхода у 2019. години обухвата расходе у вези са обављањем текућих активности и расходе за обављање програмских активности. Расходи се разврставају по изворима финансирања, на расходе из буџета града Ужице и расходе из осталих извора.

Расходи у вези са обављањем текућих активности односили су се на:

- плате, додатке и накнаде запослених, социјалне доприносе на терет послодавца и дотације од плата (умањење плата из априла 2014. године) укључујући и радницу која ради у Завичајном одељењу Народног музеја у Новој Вароши, а коју финансира СО Нова Варош.
- накнаде у натури, односно месечне карте за запослене који су се определили за такав вид исплате накнада трошкова превоза на посао и с посла;
- социјална давања запосленима;
- накнаде трошкова за запослене, односно за готовинску исплату превоза радницима који су се определили за такав вид исплате трошкова превоза на посао и с посла.
- награде запосленима, односно исплату јубиларних награда;
- сталне трошкове, који обухватају:
 - трошкове платног промета, који обухватају трошкове Управе за трезор за 4 отворена рачуна Народног музеја (редован рачун, рачун сопствених прихода, рачун пројеката и рачун јавних радова),
 - трошкове струје за две зграде Музеја (13 канцеларија у обе зграде музеја, 2 конзерваторске радионице, 6 изложбених сала), за Лapidаријум, подземне трезоре, за Јокановића кућу (1 канцеларија, три собе, ходник, купатило и 1 изложбена сала у приземљу) и за Спомен дом на Кадињачи (2 изложбене сале, 3 канцеларије и 1 чуварница);
 - трошкове грејања за две зграде Музеја;
 - трошкове воде за две зграде Музеја;
 - одношење и депоновање смећа из Народног музеја и из Јокановића куће;
 - трошкове фиксног телефона, за 5 телефонских прикључака (3 у Музеју, 1 на Кадињачи, 1 у Јокановића кући)

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

- трошкове интернета (4 АДСЛ прикључка: у обе зграде Музеја, у Јокановића кући, на Кадињачи, и 2 бежична прикључка, који су се користили за потребе интернета на Кадињачи, као и ван радних просторија, на службеном путу);
 - ПТТ трошкове, који обухватају трошкове слања и достављања музејске поште;
 - трошкове осигурања, које обухвата осигурање зграда, осигурање опреме, осигурање запослених и осигурање службеног возила;
- трошкове путовања, који обухватају трошкове дневница за редовне потребе запослених, трошкове превоза и смештаја на службеном путу, друге трошкове превоза у оквиру редовног рада;
- услуге по уговору, које обухватају административне услуге, трошкове одржавања 3 рачунара у служби рачуноводства-рачуноводствени програм, трошкове антивирус програма за 34 рачунара, трошкове штампања музејских издања (зборник, каталози, позивнице, плакате, монографије, водичи и друго), трошкове оглашавања, трошкове усавршавања запослених, стручне услуге (безбедност и здравље на раду запослених, услуге обезбеђења, и друго), угоститељске услуге, трошкове репрезентације, остале опште услуге;
- специјализоване услуге-услуге културе, који се односе на откуп музејског материјала;
- трошкове одржавања зграда и опреме;
- материјала (набавка канцеларијског материјала, набавка цвећа и зеленила на Кадињачи, набавка стручне литературе за редовне потребе запослених (Службени гласник и два часописа за службу рачуноводства), материјал за гориво (за 1 службени ауто), материјал за културу (за изложбе и конзервацију), материјал за одржавање хигијене свих објеката и опреме, материјал за посебне намене (набавка потрошног материјала, хтз опреме, алата и инвентара.
- порезе, обавезне таксе, новчане казне и пенале по решењу судова, што се односи на таксе за регистрацију возила, таксе везане за конкурисање за пројекте, геодетске и друге таксе;
- нематеријалну имовину, тачније за набавку стручних књига за музејску библиотеку; највећи број књига је набављен на Сајму књига у Београду, због сајамског попушта. Посебна позиција у буџету односи се на расходе у вези са организовањем и учествовањем на Међународном сајму књига у Београду.

ИЗВРШЕЊЕ РАСХОДА 3. ниво економских класификација

Екон. клас.	Опис	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
ПА 0001 - Функционисање локалних установа културе					
411	Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	25.250.000,00	25.228.686,93	900.000,00	873.871,23

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

412	Социјални доприноси на терет послодавца	4.467.000,00	4.326.719,64	162.000,00	149.865,86
413	Накнаде у натури	130.000,00	128.400,05	2.000,00	-
414	Социјална давања запосленима	1.659.000,00	1.583.338,63	2.000,00	-
415	Накнаде трошкова за запослене	600.000,00	329.662,12	43.000,00	-
416	Награде запосленима и остали посебни расходи	640.000,00	569.086,45	183.000,00	167.850,32
421	Стални трошкови	4.063.000,00	3.708.732,37	58.000,00	66.288,74
422	Трошкови путовања	335.000,00	146.072,00	78.000,00	17.790,00
423	Услуге по уговору	1.420.000,00	1.289.013,78	755.000,00	144.489,73
424	Специјализоване услуге	250.000,00	122.114,26	60.000,00	-
425	Текуће поправке и одржавање	865.000,00	641.459,59	167.834,00	66.866,27
426	Материјал	1.029.000,00	925.237,49	367.000,00	128.929,00
465	Остале дотације и трансфери	1.850.000,00	1.819.283,09	72.000,00	79.346,24
482	Порези, обавезне таксе, казне и пенали	39.000,00	17.509,84	55.000,00	54.190,00
483	Новчане казне и пенали по решењу судова	1.000,00	-	1.000,00	-
484	Накнада штете за повреду или штету насталу услед елем. непогода или других природних узрока	1.000,00	-	1.000,00	-
511	Зграде и грађевински објекти	1.000,00	-	1.000,00	-
512	Машине и опрема	600.000,00	577.458,00	1.380.000,00	1.226.394,00
515	Нематеријална имовина	100.000,00	96.677,01	-	-
	УКУПНО (4+5+6)	43.300.000,00	41.509.388,25	4.287.834,00	2.975.881,39
ПА 002 - Јачање културне и уметничке продукције					
422	Трошкови путовања	150.000,00	95.330,00	-	-
423	Услуге по уговору	1.210.000,00	665.370,00	-	-
425	Текуће поправке и одржавање	300.000,00	296.000,00	-	-

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

426	Материјал	10.000,00	7.160,00	-	-
	УКУПНО ПА 0002:	1.670.000,00	1.063.860,00		
	Пројекат "Реконструкција топлотне подстанице"				
511	Капитално одржавање установа културе	3.497.000,00	3.497.000,00		
	УКУПНО ПРОЈЕКАТ	3.497.000,00	3.497.000,00		
	Пројекат "Мултимедијални водич за презентацију културног наслеђа које се чува у НМУ и депанџансима"				
423	Остале стручне услуге	528.000,00	528.000,00	95.000,00	95.000,00
	УКУПНО ПРОЈЕКАТ	528.000,00	528.000,00	95.000,00	95.000,00
	Пројекат "Накит кроз време"				
423	Остале услуге штампања	400.000,00	400.000,00		
	УКУПНО ПРОЈЕКАТ	400.000,00	400.000,00		
	Пројекат "Реконструкција Легата сликара Михаила Миловановића"				
423	Стручне услуге	360.000,00	360.000,00		
425	Услуге одржавања зграда	466.480,00	466.480,00		
426	Административни материјал	5.795,00	5.795,00		
	Укупно Пројекат	832.275,00	832.275,00		
	Пројекат "Ужички сликар Драгољуб Вуксановић (1908-1973)"				
421	Трошкови осигурања	139.979,00	25.725,00		
422	Трошкови службених путовања у земљи	85.099,00	77.062,00		

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

423	Стручне услуге	184.922,00	184.922,00		
	Укупно Пројекат	410.000,00	287.709,00		
	Пројекат "Реконструкција музејског простора за сталну поставку и радове на мобилијару у Народног музеју Ужице"				
425	Текуће поправке и одржавање зграда	2.070.000,00	2.070.000,00		
	Укупно Пројекат	2.070.000,00	2.070.000,00		
	Пројекат "Обележавање 29.11. Кадинача"				
423	Стручне услуге			719.838,00	-
	Укупно Пројекат	-		719.838,00	-
	УКУПНО РАСХОДИ	52.707.275,00	50.188.295,24	5.102.672,00	3.070.881,39

Средства за Сајам књига у Београду планирана су са посебне позиције у буџету у износу 330.000 динара и опредељена су на ек.клас.424. Утрошено 328.910,03

ИЗВРШЕЊЕ РАСХОДА-4. ниво економских класификација

Екон. клас.	Опис	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
ПА 0001- Функционисање локалних установа културе					
4111	Плате, додаци и накнаде запослених	25.250.000,00	25.228.686,93	900.000,00	873.871,23
4121	Допринос за ПИО	3.051.000,00	3.027.442,47	104.000,00	104.864,53
4122	Допринос за здравствено осиг.	1.416.000,00	1.299.277,17	54.000,00	45.001,33
4123	Допринос за незапосленост				

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

		-	-	4.000,00	-
4131	Накнаде у натури-месечне карте	130.000,00	128.400,05	2.000,00	-
4141	Исплата накнада за време одсуствовања с посла на терет фондова	1.000,00	-	2.000,00	-
4143	Отпремнине и помоћи	80.000,00	77.948,00	-	-
4144	Помоћ у медицинском лечењу запосленог и друге помоћи запосленом	1.578.000,00	1.505.390,63	-	-
4151	Накнаде трошкова за запослене	600.000,00	329.662,12	43.000,00	-
4161	Награде запосленима	640.000,00	569.086,45	183.000,00	167.850,32
4211	Трошкови платног промета	100.000,00	89.449,78	15.000,00	18.777,79
4212	Енергетске услуге	3.041.000,00	2.947.953,50	-	-
4213	Комуналне услуге	60.000,00	55.853,16	-	-
4214	Услуге комуникација	480.000,00	407.355,36	43.000,00	47.510,95
4215	Трошкови осигурања	382.000,00	208.120,57	-	-
4221	Трошкови службених путовања у земљи	300.000,00	146.072,00	41.000,00	17.790,00
4229	Остали трошкови транспорта	35.000,00	-	37.000,00	-
4231	Административне услуге	8.000,00	8.000,00	-	-
4232	Компјутерске услуге	238.000,00	226.213,02	-	-
4233	Услуге усавршавања запослених	40.000,00	8.500,00	-	-
4234	Услуге информисања	80.000,00	66.560,01	239.000,00	88,00
4235	Стручне услуге	810.000,00	809.527,84	426.000,00	94.119,94
4236	Услуге за домаћ. и угоститељство	40.000,00	18.610,00	-	-
4237	Репрезентација	113.000,00	82.515,49	40.000,00	2.501,23
4239	Остале опште услуге	91.000,00	69.087,42	50.000,00	47.780,56
4242	Услуге образовања, културе и спорта	250.000,00	122.114,26	60.000,00	-
4251	Текуће поправке и одржавање објеката	615.000,00	546.878,00	157.834,00	38.840,67

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

4252	Текуће поправке и одржавање опреме	250.000,00	94.581,59	10.000,00	28.025,60
4261	Административни материјал	280.000,00	251.912,21	20.000,00	11.526,00
4263	Материјал за образовање и усавршавање запослених	140.000,00	140.000,00	10.000,00	9.900,00
4264	Материјал за саобраћај	222.000,00	190.354,53	10.000,00	-
4266	Материјал за образовање, културу и спорт	57.000,00	55.651,12	85.000,00	81.378,00
4268	Материјал за одржавање хигијене	50.000,00	41.890,40	-	-
4269	Материјал за посебне намене	280.000,00	245.429,22	242.000,00	26.125,00
4651	Остале дотације и трансфери	1.850.000,00	1.819.283,09	72.000,00	79.346,24
4821	Остали порези	27.000,00	15.509,84	-	-
4822	Обавезне таксе	12.000,00	2.000,00	3.000,00	2.190,00
4823	Новчане казне и пенали	-	-	52.000,00	52.000,00
4831	Новчане казне и пенали по решењу судова	1.000,00	-	1.000,00	-
4841	Накнада штете за повреду или штету насталу услед елем. непогода	1.000,00	-	1.000,00	-
5113	Капитално одржавање зграда и објеката	1.000,00	-	1.000,00	-
5121	Опрема за саобраћај	-	-	1.020.000,00	1.142.524,00
5122	Административна опрема	600.000,00	577.458,00	280.000,00	83.870,00
5126	Опрема за образовање, културу и спорт	-	-	80.000,00	-
5151	Нематеријална имовина	100.000,00	96.677,01	-	-
	УКУПНО (4+5+6)	43.300.000,00	41.509.451,24	4.287.834,00	2.975.881,39
Па 0002-	Јачање културне и уметничке продукције				
4221	Трошкови путовања	80.000,00	29.180,00		
4229	Трошкови транспорта	70.000,00	66.150,00		
4234	Услуге информисања	850.000,00	480.870,00		
4235	Стручне услуге	220.000,00	100.000,00		

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

4236	Угоститељске услуге	40.000,00	0,00		
4237	Репрезентација	100.000,00	84.500,00		
4251	Одржавање објеката	250.000,00	250.000,00		
4252	Текуће поправке и одржавање опреме	50.000,00	46.000,00		
4266	Материјал за културу	10.000,00	7.160,00		
	УКУПНО (4+5+6)	1.670.000,00	1.063.860,00		
	Пројекат "Реконструкција топлотне подстанице"				
5113	Капитално одржавање установа културе	3.497.000,00	3.497.000,00		
	УКУПНО ПРОЈЕКАТ	3.497.000,00	3.497.000,00		
	Пројекат "Мултимедијални водич за презентацију културног наслеђа које се чува у НМУ и депандансима"				
4235	Остале стручне услуге	528.000,00	528.000,00	95.000,00	95.000,00
	УКУПНО ПРОЈЕКАТ	528.000,00	528.000,00	95.000,00	95.000,00
	Пројекат "Накит кроз време"				
4234	Остале услуге штампања	200.000,00	200.000,00		
4235	Остале стручне услуге	200.000,00	200.000,00		
	УКУПНО ПРОЈЕКАТ	400.000,00	400.000,00		
	Пројекат "Реконструкција Легата сликара Михаила Миловановића"				
4235	Стручне услуге	360.000,00	360.000,00		
4251	Услуге одржавања зграда	466.480,00	466.480,00		
4261	Административни материјал	5.795,00	5.795,00		
	Укупно Пројекат	832.275,00	832.275,00		

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2019. годину

	Пројекат сликар Вуксановић (1908-1973)"				
4215	Трошкови осигурања	139.979,00	25.725,00		
4221	Трошкови службених путовања у земљи	36.099,00	28.062,00		
4229	Остали трошкови транспорта	49.000,00	49.000,00		
4234	Услуге информисања	184.922,00	184.922,00		
	Укупно Пројекат	410.00,00	287.709,00		
		-			
	Пројекат "Реконструкција музејског простора за сталну поставку и радове на мобилијару у Народном музеју Ужице"				
4251	Текуће поправке и одржавање зграда	2.070.000,00	2.070.000,00		
	Укупно Пројекат	2.070.000,00	2.070.000,00		
	Пројекат "Обележавање 29.11. Кадињача"				
4235	Стручне услуге			719.838,00	-
	Укупно Пројекат	-		719.838,00	-
	УКУПНО РАСХОДИ (4+5)	52.707.275,00	50.188.295,24	5.102.672,00	3.070.881,39

Средства за Сајам књига у Београду планирана су са посебне позиције у буџету у износу 330.000 динара и опредељена су на ек.кл.4242. Утрошено 328.910,03



Директорка Народног музеја Ужице
Славица Стефановић