

На основу члана 44 и 78. Закона о култури ( "Службени гласник РС" број 72/2009, 13/2016 и 30/2016-исправка) и члана 67. став 1. тачка 31. Статута града Ужица ("Службени лист града Ужица" број 25/17- пречишћен текст) Скупштина града Ужица, на седници одржаној \_\_\_\_\_ 2018.године, доноси

## **ОДЛУКУ**

**I** Усваја се Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017.годину који је Управни одбор Народног музеја усвојио Одлуком број 02-62-5/1 од 23.02.2018.године.

**II** Решење ступа на снагу даном доношења.

**III** Решење доставити Народному музеју и Градској управи за послове органа града, општу управу и друштвене делатности.

**Република Србија**

**ГРАД УЖИЦЕ**

**СКУПШТИНА ГРАДА**

**I број 022-\_\_\_\_\_/18**

**2018. године**

**У ж и ц е**

**ПРЕДСЕДНИК СКУПШТИНЕ**

**Бранислав Митровић**

## **Образложење**

Чланом 44. Закона о култури прописано је да Управни одбор установе усваја годишњи извештај о раду и пословању.

Чланом 78. Закона о култури прописано је да установе културе и други субјекти у култури који се финансирају или суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине и јединице локалне самоуправе, дужни су да, у року од 15 дана по завршетку програма односно пројекта за који су додељена буџетска средства, а најкасније до краја текуће године, поднесу извештај о реализацији тих културних програма и пројеката и доставе доказе о наменском коришћењу финансијских средстава органу који је одобрио средства за финансирање њихових програма и пројеката. Установа је дужна да најкасније до 15. марта текуће године, поднесе извештај о раду и извештај о финансијском пословању за претходну годину

Чланом 67. став 1. тачка 31. Статута града Ужица прописано је да Скупштина града усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник град.

Управни одбор Народног музеја је на седници одржаној 23.02.2018.године, усвојио Годишњи извештај о раду Народног музеја за 2017.годину и доставио га оснивачу ради давања сагласности.

Градско веће на седници одржаној 28.03.2018.године утврдило је предлог одлуке о усвајању Извештаја о раду Народног музеја и предлаже Скупштини да овај предлог размотри и усвоји.

На основу члана 44. Закона о култури ("Службени гласник РС", број 72/19, 13/16, 30/16-исправка) и члана 39. Статута Народног музеја Ужице број 02-17-1 од 25.01.2018. године, Управни одбор Народног музеја Ужице на седници одржаној 23.02.2018. донео је

### ОДЛУКУ

1. Усваја се Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину.
2. Ову одлуку доставити оснивачу.

Број: 02-62-5/1  
Ужице, 23.02.2018. год.



ПРЕДСЕДНИК  
УПРАВНОГ ОДБОРА

*[Handwritten signature]*



**НАРОДНИ МУЗЕЈ УЖИЦЕ**

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ  
НАРОДНОГ МУЗЕЈА УЖИЦЕ  
ЗА 2017. ГОДИНУ**

**Народни музеј Ужице  
Димитрија Туцовића 18  
031/521-360, email: nmuzejuzice@ptt.rs  
матични број 07156804, ПИБ 101505526  
Ужице 20.02.2018.**

**Садржај:**

<b>1. Увод</b>	
1.1. Историјат установе, циљеви и мисија.....	3
1.2. Правни основ за обављање делатности установе.....	4
1.3. Делатност установе.....	5
1.4. Организациона структура установе.....	6
1.5. Начин финансирања.....	6
<b>2. Извештај о извршењу годишњег плана рада (програмски део)</b>	
2.1. Програмске активности и пројекти реализовани из средстава буџета Града; (Табела 1а).....	7
2.2. Програмске активности и пројекти реализовани из сопствених средстава и других извора.....	14
2.3. Програмске активности и пројекти који нису реализовани, а били су предвиђени годишњим планом рада.....	15
2.4. Програмске активности и пројекти који су делимично реализовани.....	15
2.5. Програмске активности и пројекти који су реализовани током године, а нису били предвиђени годишњим планом рада.....	15
2.6. Програмске активности и пројекти реализовани ван матичног подручја.....	16
2.7. Програмске активности и пројекти реализовани на основу међународне сарадње.....	16
2.8. Програми других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима.....	16
2.9. Оцена реализованог програма од стране стручне јавности.....	16
<b>Прилог:</b> Табела са приказом свих планираних и реализованих програмских активности и пројеката (Табела 1б).	
<b>3. Кадровски услови (људски ресурси)</b>	
3.1. Стање запослених.....	18
3.2. Број и структура запослених према правилнику о систематизацији.....	19
3.3. Промене стања запослених у току године.....	19
<b>4. Стање основних средстава</b>	
4.1. Просторни услови рада.....	19
4.2. Стање објеката и опреме.....	19
4.3. Реализација капиталних пројеката, набавка основних средстава и инвестиционо одржавање објеката и опреме.....	20
4.4. Текуће одржавање објеката и опреме.....	20
<b>5. Финансијски извештај</b>	
5.1. Остварење прихода.....	20
5.2. Извршење расхода.....	21

## 1. Увод

### 1.1. Историјат установе, циљеви и мисија

Народни музеј Ужице (НМУ), регионални је музеј надлежан за територију осам општина Златиборског округа (Ужице, Бајину Башту, Косјерић, Пожегу, Ариље, Чајетину, Нову Варош и Сјеницу). Формиран је 12. јула 1946. године, најпре као Музеј устанка 1941. Решењем Народног одбора Титово Ужице од 29. априла 1963. године основан је Народни музеј, у чији су састав ушли Музеј устанка 1941. и Завичајни музеј, чија се збирка постепено формирала. Одлуком СИЗ-а културе, а на предлог друштвено-политичких организација града, Народном музеју је 22. јуна 1979. године пренет на управљање и коришћење спомен-комплекс на Кадињачи. Од 1. јануара 1991. године до 21. октобра 2002. године Меморијални комплекс Кадињача пословао је као самостална установа. Поново улази у састав Народног музеја Ужице 2002. године.

У оквиру НМУ налазе се стручна одељења за археологију, етнологију, историју и историју уметности, педагошка служба, стручна библиотека, конзерваторске радионице, фотолабораторија, служба за опште, материјално и финансијско пословање, служба за помоћно-техничке послове, Меморијални комплекс Кадињача и Јокановића кућа. Стручњаци Музеја баве се научно-истраживачким и музејско-истраживачким радом, обрадом музејских предмета, конзерваторско-рестаураторским и сниматељско-документационим радом, изложбеном и издавачком делатношћу, просветно-педагошким и информативно-маркетиншким радом, пружају услуге корисницима музејског материјала и сарађују са сродним установама. Музејски материјал разврстан је у више археолошких, етнолошких, историјских, уметничких и нумизматичких збирки.

Поред заштите покретних културних добара, Народни музеј Ужице се бави и заштитом непокретних културних добара. У периоду од 1994. до 1998. године урађена је комплетна конзервација, рестаурација и ревитализација манастира Увац (СО Чајетина) и цркве брвнаре у Севојну, извршена је рестаурација родних кућа и спомен-соба познатих личности и народних хероја (Димитрија Туцовића, Стеве Чоловића), као и спомен чесме на Поповој води и других.

У другој згради Музеја налазе се три сталне поставке: „Ужице, настанак и развој“, „Легат сликара Михаила Миловановића“ и „Историја Наменске производње у Ужицу од 1928. до данас“. Стална поставка „Ужичка република 1941.“, која се налази у првој згради Музеја, реконструисана је и отворена за посетиоце 2016. године. У подземним трезорима налазе се две сталне поставке: „Партизанска фабрика оружја и муниције Ужице“ и „Лapidаријум античких споменика“. У Јокановића кући налази се стална поставка „Градска кућа с краја XIX и почетка XX века“, а на Кадињачи, у оквиру спомен-дома, „Раднички батаљон у борби на Кадињачи“ и „Ужички крај у НАТО агресији“.

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

Од 30. априла 2009. године у оквиру организације рада Народног музеја Ужице је и презентација хидроелектране „Под Градом“. У склопу Народног музеја Ужице налази се и Завичајно одељење Музеја у Новој Вароши.

За целокупан рад Музеј је добио значајне награде и бројна признања, међу којима се издвајају две награде „Михаило Валтровић“ добијене од Музејског друштва Србије и Вукова награда.

Циљ и задатак музеја као установе јесте истраживање, заштита и презентација културних добара и артефакта која сведоче о људском стваралаштву и историји на подручју које територијално обухвата. Музеј је установа која врши заштиту покретних и непокретних културних добара уметничко-историјских дела. Он је преносилац естетских и културних значења, па стога, с једне стране има улогу институције, а с друге стране је део друштва и културе. То је место где се успоставља „круг културног деловања“ тј. место где се одвија интеракција између публике и извора културе.

### 1.2. Правни основ за обављање делатности установе

Правни основ за обављање делатности Народног музеја Ужице регулишу следећа правна акта:

- Закон о култури („Сл. гл. РС“ број 72/09, 13/16, 30/16),
- Закон о културним добрима („Сл. гл. РС“ број 71/94),
- Закон о раду („Сл. гл. РС“ број 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/16, 30/16),
- Закон о буџетском систему („Сл. гл. РС“ број 54/09, 73/10, 101/10, 93/12, 62/13, 63/13, 108/13, 142/14, 68/15),
- Закон о буџету Републике Србије („Сл. гл. РС“ број 113/17),
- Закон о јавним набавкама („Сл. гл. РС“ број 124/12, 14/15, 68/15),
- Закон о Општем управном поступку („Сл. гл. РС“ број 18/16),
- Закон о порезу на доходак грађана („Сл. гл. РС“ број 24/01, 80/02, 135/04, 62/06, 65/06-исправка, 31/09, 44/09, 18/10, 50/11, 91/11-Одлука УС, 7/12, 93/12, 114/12, 8/13, 47/13, 48/13, 108/13, 6/14, 68/14, 5/15, 112/15, 5/16, 7/17, 113/17),
- Закон о платама у државним органима и јавним службама („Сл. гл. РС“ број 34/01, 62/06, 63/06, 116/08, 92/11, 99/11, 10/13, 55/13, 99/14, 21/16),
- Уредба о коефицијентима за обрачун и исплату плата запослених у јавним службама („Сл. гл. РС“ број број 44/01, 15/02, 30/02, 32/02, 69/02, 78/02, 61/03, 121/03, 130/03, 67/04, 120/04, 5/05, 26/05, 81/05, 1045/05, 109/05, 27/06, 32/06, 58/06, 82/06, 106/06, 10/07, 40/07, 60/07, 91/07, 106/07, 7/08, 9/08, 24/08, 26/08, 31/08, 44/08, 54/08, 108/08, 113/08, 79/09, 25/10, 91/10, 20/11, 65/11, 100/11, 11/12, 124/12, 8/13, 4/14 и 58/14 – тренутно на снази),
- Посебан колективни уговор запослених код послодаваца за запослене у Народног музеју Ужице, Историјском архиву Ужице, Народној библиотеци Ужице, Градској галерији Ужице и Градском културном центру Ужице,
- Статут Народног музеја Ужице,
- Правилник о организацији и систематизацији радних места Народног музеја Ужице.

### 1.3. Делатност установе

Претежна делатност Музеја:

91.02 - делатност музеја, галерија и збирки.

Поред претежне делатности Музеј обавља и друге делатности:

91.03 - заштита и одржавање непокретних културних добара на територији Града Ужица и општина сходно члану 10. Статута,

90.03 - уметничко стваралаштво,

47.61 - трговина на мало књигама у специјализованим продавницама,

47.78 - трговина на мало новим производима у специјализованим продавницама (сувенири, рукотворине, религијских предмета и сл.),

58.11 - издавање књига,

58.14 - издавање часописа и периодичних издања,

58.19 - остала издавачка делатност,

56.10 - делатност ресторана и покретних угоститељских објеката,

56.30 - услуге припремања и послуживања пића.

У оквиру претежне делатности 91.02 Музеј:

- врши стручна музеолошка и научна истраживања;
- прикупља, сређује, чува, одржава и користи покретна уметничка историјска дела;
- стручно обрађује уметничко - историјска дела из својих збирки и фондова;
- води регистре и документацију уметничко историјских дела у складу са законом и другим прописима;
- обезбеђује услове за смештај и чување уметничко - историјских дела и преузима мере за њихову трајну заштиту;
- обезбеђује услове за коришћење уметничко - историјских дела у циљу културно-просветног и научног рада;
- излаже уметничко - историјска дела преко сталних и повремених тематских изложби;
- организује предавања и друге погодне облике културно - образовне делатности;
- издаје публикације о културним добрима и резултатима научно истраживачког рада;
- пружа стручну помоћ око чувања и одржавања уметничко историјских дела сопственицима и корисницима тих дела;
- стручно обрађује и врши послове заштите у сарадњи са Заводима за заштиту споменика културе, као и одржавање споменика у Меморијалном комплексу Кадињача и осталих споменика који су пренети у надлежност Народног музеја Ужице.

У оквиру споредне делатности Музеј:

- обавља трговину на мало књигама и сувенирима;
- врши производњу и продају прехрамбених производа и пружање угоститељских услуга;
- обавља и друге послове у складу са Законом о заштити културних добара.

#### 1.4. Организациона структура установе

Организациону структуру установе чине следеће службе:

- 1) **Служба за стручни рад са музејским збиркама, у чијем саставу су:**
  - 1.1) Одељења за послове стручно-научне обраде збирки
  - 1.2) Одељење за општу документацију са фотолабораторијом
  - 1.3) Одељење техничке заштите са радионицом
- 2) **Служба за педагошки рад са посетом**
- 3) **Служба за опште и техничке послове, у чијем саставу су**
  - 3.1) Одељење за финансијско-административне послове
  - 3.2) Одељење за помоћно-техничке послове (одржавање зграда Музеја и Јокановића куће)
- 4) **Меморијални комплекс Кадињача**
  - 4.1) Одржавање Меморијалног комплекса Кадињача
  - 4.2) Одељење за стручне и помоћно-техничке послове, одржавање споменика у оквиру територијалне надлежности музеја
- 5) **Одељење Завичајног музеја Нова Варош.**

#### 1.5. Начин финансирања

Народни музеј Ужице финансирао се из сталних и повремених прихода.

Стални приходи:

- Град Ужице (буџет Града),
- Општина Нова Варош,
- Сопствени приходи.

Повремени приходи:

- Министарство културе и информисања (пројекти),
- Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања (пројекти, накнаде за породилско боловање),
- Министарство трговине, туризма и телекомуникација (пројекти),
- Републички фонд за здравствено осигурање (накнаде зарада преко 30 дана),
- Општина Бајина Башта (пројекти),
- Приходи од физичких и правних лица.



## 2. Извештај о извршењу годишњег плана рада (програмски део)

### 2.1. Програмске активности и пројекти реализовани из средстава буџета Града

У току 2017. године Народни музеј Ужице реализовао је велики број програмских активности као што су изложбе, издавачка делатност, музејске манифестације, научно-истраживачки рад, одржавање споменика у оквиру територијалне надлежности Народног музеја Ужице, а по Уговорима о финансирању програмске активности у култури у 2017. години број 400-31/17-5 од 27.03.2017. године, Анекса уговора о финансирању програмске активности у култури у 2017. години број 400-31/17-5 од 13.11.2017. године и II Анекса уговора о финансирању програмске активности у култури у 2017. години број 400-31/17-5 од 26.12.2017. године.

У оквиру програмских активности којима се подстиче културно и уметничко стваралаштво Народног музеја Ужице реализоване су следеће активности:

1. Манифестације „Музеји Србије десет дана од 10 до 10“ и „Ноћ музеја“, у оквиру којих је у сарадњи са Народном банком Србије отворена изложба „Слике времена и догађаја на српском новцу“. Овом изложбом приказан је историјат новца Кнежевине и Краљевине Србије
2. Обележавање Дана Града Ужица 09. октобра. Том приликом отворена је изложба акварела Душана Старчевића „Водена светлост“, а на платоу испред Музеја у времену од 10 до 22 часа кустоси Музеја продавали су издања Музеја по промотивним ценама
3. Обележавање 22. новембра. Служење помена жртвама, радницима и цивилима, настрадалим 22. новембра 1941. године у подземним трезорима Партизанске фабрике оружја и муниције. Церемонији одавања поште изгинулим радницима и цивилима присуствовале су високе делегације Војске Републике Србије, Града Ужица, СУБНОР-а Србије, грађани и ученици средњих школа из Ужица. Опело су служили свештеници ужичке цркве
4. Обележавање 29. новембра и 76. годишњице борбе на Кадињачи. У оквиру државне церемоније у организацији Одбора за неговање традиција ослободилачких ратова Србије, Града Ужица и Народног музеја Ужице, уз почасни вод, са почасном стражом, одата је пошта херојима Кадињаче. Осим делегације Владе Републике Србије, Министарства Војске РС, Града Ужица, поред спомен костурнице, венце и цвеће положило је преко двадесет пет делегација удружења, организација и родбина погинулих бораца Кадињаче. Државној церемонији и уметничком програму претходио је верски обред који су служили свештеници ужичке цркве
5. У оквиру обележавања стогодишњице смрти проте Милана Ђурића, њему у част организована је изложба у галеријском простору Јокановића куће и помен у цркви Св. Ђорђа. Обављено је више разговора са протиним наследницима, а

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

- уз сагласност градоначелника града Ужица, Тихомира Петковића, извршена је рестаурација споменика и грађевински радови на гробници у гробљу на Доварју, у Ужицу
6. У оквиру истраживачког рада кустоси Музеја су обавили истраживања у Архиву Југославије где је прегледана архивска грађа о проти Милану Ђурићу и Завичајном музеју у Руми где су кустоси етнолог-антрополози прикупљали материјал за етно збирку Музеја и присуствовали стручном скупу „Традиција вашара и сабора у Србији“ и састанку етнолог-антрополошке секције Музејског друштва Србије
  7. Прикупљено 11 научних радова, извршена њихова рецензија, лектура, превод резимеа на енглески језик и извршена припрема за штампу Ужичког зборника 41 који је промовисан на 62. међународном сајму у Београду у оквиру издаваштва златиборског округа
  8. Богата издавачка делатност Народног музеја Ужице у 2017. години обухватала је све серијске и монографске публикације, водич кроз сталну поставку, каталоге, позивнице и плакате изложби. У току 2017. године из штампе су изашла следећа издања:
    - „Водич кроз изложбу Ужичка република 1941.“ аутора Радивоја Папића
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Наше коло“
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „IV меморијал Милана Верговића“
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Васкршњи чувари“
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „У сусрет руском цару“
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Стварност асамблажа“ аутора Александра Павловића
    - Каталог, плакат и позивнице групне изложбе 12 младих уметника Фигурације на папиру аутора Биљане Јотић
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе слика и скулптура Зорана Игњатовића
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Мозаик Праксис“ мозаичара Оливере Гаврић – Павић, Ивана Павића и Драгана Васића
    - Каталог, плакат и позивнице изложбе „Водена светлост“ аутора Душана Старчевића.

У оквиру редовних програмских активности у 2017. години урађени су следећи послови:

1. Изложбе у Народног музеју Ужице и Јокановића кући:
  - Изложба „Наше коло“ поводом 25 година од обнове рада Кола српских сестара у Ужицу 1992-2017
  - Изложба „Слике времена и догађаја на српском новцу“ у сарадњи са Народног банком Србије

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

- Изложба „IV меморијал Милана Верговића“
  - Изложба „Васкршњи чувари“ на којој су представљени радови деце из ОШ за образовање ученика са сметњама у развоју „Миодраг В. Матић“, настали на дводневној радионици организованој у Јокановића кући
  - Изложба „У сусрет руском цару“ организована у сарадњи са Сретењским манастиром из Москве, храма Свете Марине, храма Вазнесења господњег.
  - Изложба „Стварност асамблажа“ аутора Александра Павловића, историчара уметности и уметничког фотографа
  - Група изложба 12 младих уметника „Фигурације на папиру“. Изложба је део кустоског пројекта Биљане Јотић, историчарке уметности из Београда
  - Изложба слика и скулптура Зорана Игњатовића, академског уметника из Крагујевца
  - Изложба „Мозаик Праксис“ мозаичара Оливере Гаврић – Павић, Ивана Павића и Драгане Васић
  - Изложба „Водена светлост“ аутора Душана Старчевића, академског сликара из Ужица
  - Изложба „Звук лампаша“ (гостовала је у библиотеци „Љубиша Р. Ћенић“ у Чајетини, Клубу младих у Пожези и Дому културе Бајина Башта)
  - Изложба „Поглед који не мирује“ – дела Драгана Словића, цртача Народног музеја Ужице (гостовала је у Градској галерији у Ариљу)
  - Изложба поводом стогодишњице смрти проте Милана Ђурића 1917-2017, у сарадњи са свештеницима ужичке цркве.
2. Као једна од примарних активности рада у току 2017. био је рад са посетиоцима Народног Музеја Ужице. Посетиоцима је приближен дух времена о којима Музеј сведочи, као и предмети који се у музеју чувају. Посетиоцима су тумачене сталне поставке Музеја: „Ужице настанак и развој“, „Ужичка република 1941.“ „Легат Михаила Миловановића“, „Партизанска фабрика оружја и муниције“, „Историја Наменске производње у Ужицу од 1928. до данас“, „Лapidаријум античких споменика“, „Хидроелектрана Под Градом“, спомен комплекс „Кадињача“, „Јокановића кућа“, као и тематске изложбе које су биле отворене у току 2017. године. У 2017. години Музеј је посетило 6.096 посетилаца, Јокановића кућу 3.300 посетилаца, Хидроелектрану 1.700 посетилаца и Меморијални комплекс Кадињача 24.278 посетилаца
3. Пружање стручне помоћи при коришћењу музејске документације, архивске грађе, фототеке и издавање библиотечких књига корисницима ових фондова, при раду на разним тематским истраживањима и пројектима
4. Рад на сређивању и стручној обради музејских предмета, архивске грађе, израда музејске и фото документације за историјску, етнолошку, археолошку и збирку историје уметност

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

5. Рад на прекуцавању улазних и инвентарских књига, како би се старе и похабане књиге повукле из употребе а у свакодневну употребу увеле нове, прекуцане и одштампане
6. Сарадња са средствима јавног информисања. Кустоси Музеја дали су на десетине интервјуа за ТВ РТС, ТВ Б92, ТВ Н1, локалне ТВ5, ТВ Лав, агенција ЗООМ, Радио Београд 1 и 2, Радио Ужице, Радио Луна, Радио Сан, Портал Пасаж, Радио Београдско-карловачке митрополије „Слово љубве“, гостовање у неколико телевизијских и радио емисија, интервјуи за недељник Илустрована политика
7. На 62. Међународном београдском сајму књига Град Ужице је презентовао издаваштво Златиборског округа, на штанду хале 4 Београдског сајма. У организацији Народног музеја и Народне библиотеке представљено 40 издавача са 83 наслова из Града Ужица и девет општина Златиборског округа
8. Редовно ажурирање музејских активности и информација које су у вези са Музејом на сајту Народног музеја Ужице, као и на facebook страници Музеја
9. У току 2017. године Музеј је откупио кубуру кремењачу, пећанка из XIX века; пиштољ ЦЗ М-57 7,62 мм, пиштољ Browning М-22 7,65мм, аутомат МР-40 9мм; три слике академског сликара Михаила Миловановића – „Праље“, „Кућа у планини“, „Кућа Ковачевића у Заглавку, 1919-1920“; слику академског сликара Винка Грдана „Ужице пејсаж“; 540 значки из периода 1945-2017. и 765 поштанских маркица из периода 1945-2017. године  
Поред предмета добијених откупом велики број предмета добијен је на поклон од дародаваца Музеја, и то су: 37 слика (уља на платну, цртежи, графике), 12 предмета, 8 фотографија и два ткана ћилима за етнографску збирку, 4 новчића, 1 ножић, 2 стрелице, 1 бодеж и 1 кључ за археолошку збирку, аутоматску пушку 7,62мм, пиштољ Browning М10/22 9мм, пиштољ МАВ 6,35mm, 2 пиштоља VIS Radom 9мм, пиштољ Valther Р-38, пиштољ Mauser М1910/14 7,65мм као и већи број књига за музејску библиотеку
10. Код Министарства културе и информисања Републике Србије се конкурисало са пет пројеката, али они нису били одобрени
11. Кустоси археолошког, етнографског, одељења историје и историје уметности, као и документационог одељења обављали су све послове везане за рад са музејским збиркама; сортирање и обрада студијског материјала; писање и објављивање научних радова у Ужичком зборнику 41; сређивање депоа; рад на дигитализацији музејске и културне баштине; бележење свакодневних догађаја значајних за савремену историју; вршење интервјуа са личностима који могу пружити сведочанства битна за даље проучавање и разумевање културне баштине; снимање и евидентирање стања објеката историјског и етнографског карактера на подручју општине; археолошки обилазак локалитета „Градина“ у Стапарима, Римског (Маџарског) гробља и пећине Мегаре, археолошко

- рекогносцирање дела територије општине Бајина Башта; стручна посета и обилазак Старог града поводом завршетка прве фазе радова на реконструкцији и рестаурацији истог; рад у музејским комисијама; сарадња са другим установама културе
12. Један кустос полагао је стручни испит у Народног музеју Београд и добио звање кустос етнолог-антрополог
  13. Извршена ревизија и примопредаја историјске збирке „Ватреног и хладног оружја и тродимензионалних предмета из периода НОР-а“ због одласка једног запосленог у пензију
  14. У оквиру редовне делатности конзерваторско одељење Музеја радило је на следећим пословима: извршен увид у стање преузетог материјала за конзерваторски третман експоната из родне куће Димитрија Туцовића; довршена конзервација на 66 предмета из историјске збирке; у оквиру епиграфске збирке је извршена провера стања експоната који се налазе у лапидаријуму као и у епиграфском депоу; настављени су радови на конзервацији и рестаурацији заставе из историјске збирке; рад на конзервацији 4 предмета из археолошке збирке, 13 предмета из етнолошке збирке, 3 предмета из збирке историје уметности и 2 предмета из сталне поставке Спомен дома Кадињача; урађена је конзерваторска документација; сликарско конзерваторска документација са фото документацијом; кабинетска и теренска истраживања и прикупљање грађе поводом припреме и спровођења конзерваторско-рестаурацијских послова; рестаурација и конзервација спомен плоче у цркви Благовештења, у селу Штитково; осликавање олтарског дела Цркве св. Владике Николаја Велимировића, на Јеловој Гори; писање и објављивање научних радова у Ужичком зборнику 41
  15. Фото-лабораторија Музеја вршила је фотографисање свакодневних догађаја у граду, изложби и манифестација које се одржавају у музеју, сређивању фото-документације, фотографисања предмета за потребе кустоса и музејских збирки, обраду фотографија у одговарајућим програмима за дигиталну обраду фотрафија, фотографисање споменика пре и после обављеног конзерваторског захвата
  16. Одељење за финансијско-административне послове обављало је све послове за потребе Музеја везане за финансије и рачуноводство, администрацију и правне послове
  17. Одељење за помоћно-техничке послове обављало је све послове везане за одржавање зграда Музеја, музејског платоа, подземних просторија које служе као изложбени простор и Јокановића куће. Поред тих послова, вршило је и продају улазница, сувенира и књига из издавачке делатности Народног музеја Ужице, као и курирске послове
  18. Јокановића кућа представља својеврстан етнографски споменик културе у Ужицу. 1988. године проглашена је за културно добро – споменик културе. У

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

њој се данас налази стална музејска поставка под називом „Градска кућа у Ужицу у XIX и почетком XX века“ коју су посетиоцима тумачили кустоси етнолошког одељења Народног музеја Ужице. Поред сталне поставке у сутерену куће налази се изложбени простор у коме су током целе године посетиоци могли да виде тематске изложбе које су тумачили кустоси етнографског одељења

19. На „Хидроцентрали под градом“ налази се стална музејска поставка коју су посетиоцима као и претходних година тумачили кустоси Народног музеја Ужице. Поред сталне поставке посетиоци су могли да са водичем обиђу и виде постројења прве хидроцентрале по Теслиним принципима полифазних струја на Балкану. С обзиром да хидроцентрала није у власништву Музеја, посете су се обављале у договору са Музејом.

Меморијални комплекс Кадињача посвећен је борцима Радничког батаљона, Посавцима и Орашанима, који су 29. новембра 1941. године погинули на брду Кадињача, 14 км западно од Ужица, бранећи одступницу Врховном штабу НОПОЈ-а, партизанским одредима и партизанској болници. За непокретно културно добро од изузетног значаја проглашен је 1979. године. Укупна делатност ове радне јединице у 2017. години извршавана је по следећим активностима:

- Рад са посетиоцима
- Одржавање Меморијалног комплекса Кадињача
- Одржавање других спомен-обележја
- Остале активности

У 2017. години Кадињачу је посетило више организованих туристичких група и школских екскурзија, као и појединачних посетилаца (24.278 посетиоца). У овом извештајном периоду Кадињачу је посетило 9.024 домаћих и 2.254 страних посетилаца у оквиру организованих група и 13.000 посетилаца ван организованих екскурзија и туристичких група.

Посетиоцима меморијалног комплекса Кадињача пружане су информације о борби бораца Радничког батаљона против 342. немачке фашистичке дивизије, 29. новембра 1941. године у аутентичном простору, вођењем кроз сталну музејску поставку „Раднички батаљон и борба на Кадињачи“ и презентовањем тематске изложбе „Ужички крај у Нато-агресији на СР Југославију“, у простору зграде Спомен-дома.

У току 2017. године вршено је редовно чишћење, окопавање и орезивање 4.000 комада парковског украсног шибља, садња 1.500 комада сезонског цвећа. Покошено је 7 хектара парковског простора.

У оквиру одржавања Меморијалног комплекса Кадињача, а на основу расписаног јавног конкурса за доделу субвенција и дотација за финансирање пројеката развоја туризма у 2017. години, код Министарства трговине, туризма и телекомуникација – Сектор за туризам Републике Србије конкурисали смо пројектом „Замена столарије на

згради спомен дома на Кадињачи“. Попуњена је и предата обимна конкурсна документација. Пројекат је био одобрен и успешно реализован.

Народни музеј - Р.Ј. Меморијални комплекс Кадињача Одлуком СО Ужице, поред других послова бави се и одржавањем спомен-обележја, спомен-чесми, биста и спомен-плоча, а све у зависности од степена угрожености и финансијских средстава. Многи од ових споменика налазе се у изузетно лошем стању.

У току 2017. године вршено је редовно одржавање и чишћење спомен – обележја у Сурдуку – посвећено Жељу Ђурићу и Драгојлу Дудићу, гроба незнаног јунака на Сарића осоју, спомен обележја „Ломача” на Доварју, почели су грађевински радови и реконструкција на гробници и споменику проти Милану Ђ. Ђурићу, на гробљу Доварје у Ужицу. Детаљно је снимљен и урађена анализа постојећег стања надгробног споменика у Стапарима а затим и његова потпуна конзервација. Извршена конзервација споменика Владиславу Босићу погинулом у Јаворском рату 1876. године из села Босића.

У сарадњи са ЈП Ужице развој, урађен је идејни пројекат за постамент и спомен-плочу посвећену припадницима скопског ђачког батаљона, 1914. у улици Кеј 1300 каплара. Ради се о измештању спомен-плоче са некадашње зграде Фротекс чији кров се урушава и прети да је оштети, на нову локацију.

2016. године порушена је кућа у којој је живео Љубомир Љуба Стојановић, а на њеном месту подигнута нова, модерна зграда, и том приликом је уклоњена и спомен-плоча која је сведочила о Љубином животу у њој. Током 2017. године осмишљено је идејно решење нове бронзане плоче са ликом Љубе Стојановића и прикладним текстом, која је постављена на нови објекат.

На основу захтева који је Градски одбор УБНОР-а, М.О. Стапари упутио Народног музеју Ужице, у вези обнове-уређења спомен-обележја у дворишту Основне школе у Стапарима која је ове године обележила значајан јубилеј, 125 година рада и постојања, урађена је конзервација споменика од плавог тока посвећеног борцима изгинулим у борби против Немаца, на Перишића брду и борцима и жртвама фашистичког терора из села Стапари. На спомен-обележју извршени су стручни конзерваторски захвати и третмани.

У оквиру обележавања Дана Града Ужица, 9. октобра 2017. отворен је Склавков плато испред Градске куће и откривено спомен-обележје за које је решење дао београдски архитекта Игор Степанчић. Народни музеј Ужице активно је учествовао у реализацији овог пројекта.

Редован рад на музејској документацији у оквиру обраде картона споменика, спомен-чесама, цркава и других спомен-обележја на подручју Града Ужица.

У оквиру платформе SEE-YU-MUSEUMS, на захтев International Foundation Forum of Slavic Cultures (Међународне установе Форум словенских култура), Љубљана, Словенија, припремљен текст који ће бити објављен у штампаној литератури Установе из Словеније. Написан је и објављен научни рад у Ужичком зборнику 41.

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

У току 2017. године потписан је уговор о закупу пословног простора – ресторана у згради Спомен-дома на Кадињачи, са Радомиром Панићем из Ужица, и након три месеца је раскинут.

Руководилац Меморијалног комплекса Кадињача, био је присутан на више састанака Управног одбора Народног музеја Ужице, редакције Ужичког зборника и Стручног већа НМУ.

Прилог Табела 1а.

### ПРЕГЛЕД РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ ИЗ СРЕДСТАВА БУЏЕТА ГРАДА У 2017. ГОДИНИ

Редни број	Назив програмских активности	Планирано из буџета Града	Извршено из буџета града
1.	Ужички зборник број 41	92.000,00	91.300,00
2.	Истраживачки рад	25.000,00	22.292,00
3.	Програмска активност поводом Дана Града	20.000,00	20.000,00
4.	Ноћ музеја	7.500,00	7.466,40
5.	Обележавање 22. и 29. новембра	370.000,00	274.657,00
6.	Издавачка делатност	627.500,00	522.459,95
7.	Одржавање споменика	118.000,00	117.999,98
	Укупно:	1.260.000,00	1.056.175,33

2.2. Програмске активности и пројекти реализовани из сопствених средстава и других извора

1. У 2017. години реализован је пројекат Министарства културе и информисања Републике Србије о суфинансирању пројекта под називом „Финансирање уметничког дела Јелене Луковић, Отуђеност“, број 468-2 од 21.11.2017. године. Пројектом је обухваћено опремање уметничког дела и откуп уметничког дела-ауторски хонорар за уметничку збирку Народног музеја Ужице
2. На основу расписаног јавног конкурса за финансирање и суфинансирање пројекта Општине Бајина Башта, конкурисали смо пројектом Теренска истраживања војничких гробаља из Првог светског рата на територији Општине Бајина Башта, број 328-2 од 29.09.2017. године. Пројектом су реализована истраживања на терену и у архивима а у току је израда пројекта заштите и презентације војничког гробља на локалитету Рудине, Николића брдо, у Дубу
3. Изложба „Водена светлост“ аутора Душана Старчевића, академског сликара из Ужица



4. Изложба „IV меморијал Милана Верговића“.

2.3. Програмске активности и пројекти који нису реализовани, а били су предвиђени годишњим планом рада

1. Пројекат „Археолошка карта Србије“
2. Пројекат „Археолошка карта СО Ариље“
3. Пројекат „Археолошка карта СО Чајетине“
4. Пројекат „Археолошки локалитети на територији СО Пожега“
5. Пројекат „Превентивна конзервација некрополе на локалитету Маџарско гробље у Стапарима“
6. Пројекат „Реконструкција праисторијског насеља на Великој Градини у Стапарима“
7. Пројекат „Превентивна конзервација и ревитализација ужичког Старог града“
8. Пројекат „Културно-просветне и економске везе Ужица и Сарајева као центра Дринске бановине 1929-1941.“
9. Пројекат „Занатско Ужице“.Милана Верговића који се налазе у депоу Уметничке збирке Народног музеја Ужице
10. Изложба „Петровић и синови“ – време: протицање и отицање
11. Изложба „Колико кошта овај пут – приче ужичких акцијаша“.

Претходно наведени пројекти и изложбе (1-11.) нису реализовани јер нису добијена средства од Министарства културе и информисања Републике Србије код кога се конкурисало за иста.

12. Изложба портрета из Уметничке колекције Народног музеја Ужице – реализација одложена до даљњег због прикупљања материјала за изложбу.
13. Изложба „Грађевине ужичког краја у првој половини XX века“ – реализација одложена због коришћења породичског одсуства аутора изложбе.

2.4. Програмске активности и пројекти који су делимично реализовани

У 2017. години нема програмских активности и пројеката који су делимично реализовани.

2.5. Програмске активности и пројекти реализовани током године, а нису били предвиђени годишњим планом рада

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

У 2017. години нема програмских активности и пројеката који су реализовани током године, а нису били предвиђени годишњим планом рада.

### 2.6. Програмске активности и пројекти реализовани ван матичног подручја

У саставу Народног музеја Ужице налази се Завичајни музеј Нова Варош. У току 2017. године музеј је реализовао следеће активности:

1. Музеј је обележио културну манифестацију Музеји Србије десет дана од 10 до 10 изложбом „Војвода Петар Бојовић-знамења, славе и части“, аутора Радивоја Бојовића, од 18-25.маја 2017.године.
2. Музеј је обележио 159-годишњицу рођења војводе Петра Бојовића изложбом „Велики рат 1914-1918, славе и страдања“, Сафари клуба из Ниша, од 17-23. јула.
3. Прикупљено је око 200 фотографија и друге документарне грађе о историји и култури Нове Вароши.
4. Прикупљена је знатна етнографска грађа.
5. Кустос Завичајног музеја је присуствовала семинару „Заштита нематеријалног културног наслеђа у Републици Србији“ у организацији Удружења Нова визија из Пријепоља.

Завичајни музеј у Новој Вароши током 2017. године укупно је посетило 758 посетилаца.

### 2.7. Програмске активности и пројекти реализовани на основу међународне сарадње

Поводом подношења предлога пројеката прекограничне сарадње Србија – БиХ, у организацији РРА, у просторијама Грдске куће у Ужицу, одржан је радни састанак на коме су били присутни представници Народног музеја Ужице, Музеја Старе Херцеговине и Културног центра Рудо, где је договорено и прецизирано о зајденичком аплицирању за средства.

### 2.8. Програми других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

У 2017. години нема програма других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима.

### 2.9. Оцена реализованог програма од стране стручне јавности

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

У току 2017. године најзначајније критике у вези са обављањем музејске делатности односиле су се на:

1. Новински чланак у недељнику „Илустрована политика“ о сталној поставци „Ужичка република 1941.“ Народног музеја Ужице, Јокановића кући и Хидроцентрали под градом
2. Извештај са изложбе поводом стогодишњице смрти проте Милана Ђурића 1917-2017. у локалним медијским сервисима
3. Извештај у медијском јавном сервису „ТВ РТС“, дневним новинама „Блиц“ и локалним медијским сервисима са обележавања 22. новембра служењем помена жртвама, радницима и цивилима, настрадалим 22. новембра 1941. године у подземним трезорима Партизанске фабрике оружја и муниције
4. Извештај у медијском јавном сервису „ТВ РТС“, дневним новинама „Блиц“ и локалним медијским сервисима са обележавања 29. новембра и 76. годишњице борбе на Кадињачи
5. Извештај у медијском јавном сервису „ТВ РТС“ и извештај у локалним медијским сервисима са 62. међународног сајма књига у Београду на којем је учествовао Народни музеј Ужице у оквиру издаваштва Златиборског округа
6. Добијање „Вукове награде“, што је медијски пропраћено у дневним новинама „Политика“, недељнику „Илустрована политика“, медијски јавни сервис „ТВ РТС“, локалним медијским сервисима „ТВ ЛАВ“ Ужице и „ТВ 5“ Ужице.

## Прилог Табела 16

**ПРЕГЛЕД СВИХ ПЛАНИРАНИХ И РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ/ПРОЈЕКТА У 2017. ГОДИНИ**

Ред. бр.	Назив програмских активности/пројекта	Планирана средства			Извршено		
		Буџет Града	Средства из сопствених и других прихода	Укупно планирано	Буџет Града	Средства из сопствених и других прихода	Укупно извршено
1.	Ужички зборник број 41	92.000,00	0,00	92.000,00	91.300,00	0,00	91.300,00
2.	Истраживачки рад	25.000,00	0,00	25.000,00	22.292,00	0,00	22.292,00
3.	Програмска активност поводом Дан	20.000,00	0,00	20.000,00	20.000,00	0,00	20.000,00
4.	Ноћ музеја	7.500,00	0,00	7.500,00	7.466,40	0,00	7.466,40
5.	Обележавање 22. и 29. новембра	370.000,00	0,00	370.000,00	274.657,00	0,00	274.657,00
6.	Издавачка делатност	627.500,00	0,00	627.500,00	522.459,95	0,00	522.459,95
7.	Одржавање споменика	118.000,00	0,00	118.000,00	117.999,98	0,00	117.999,98
8.	Сајам књига у Београду	300.000,00	0,00	300.000,00	286.274,24	0,00	286.274,24
9.	Превоз на Сајам књига	52.800,00	0,00	52.800,00	52.800,00	0,00	52.800,00
9.	Спомен плоча на платоу испред градске куће	410.000,00	0,00	410.000,00	410.000,00	0,00	410.000,00
10.	Програм Министарства културе РС Откуп слике Јелене Луковић	200.000,00	0,00	200.000,00	200.000,00	0,00	200.000,00
11.	Програм СО Бајина Башта - Војничка гробља	166.650,00	0,00	166.650,00	166.650,00	0,00	166.650,00
12.	Пројекат од Министарства туризма, трговине и телекомуникација- Замена столарије на Спомен дому Кадињача	3.000.000,00	0,00	3.000.000,00	3.000.000,00	0,00	3.000.000,00
	Укупно:	5.389.450,00	0,00	5.389.450,00	5.171.899,57	0,00	5.171.899,57

**3. Кадровски услови (људски ресурси)**

## 3.1. Стање запослених

У 2017. години укупан број запослених радника по уговорима о раду био је 41, од тога 32 радника на неодређено време и 9 радника на одређено време.

Укупна квалификациона структура обухватала је следеће:

- 1 запослени са ВСС, на месту директора,
- 24 запослених са ВСС, од тога: 1 руководиоца Меморијалним комплексом Кадињача, 1 шеф рачуноводства, 1 секретар, и 21 запослених у стручним одељењима Музеја (археолози, етнологзи, историчари, историчари уметности, конзерватори, од тога 1 радник у Завичајном одељењу Нова Варош);
- 1 запослени, ВС, на месту референт за обрачун зарада,
- 1 запослени, са ССС, на месту фотографа,
- 2 запослена, ВКВ, 1 на месту административног референта и 1 на месту домара,
- 10 запослених, ПК, 9 на местима чувара у Музеју и на Кадињачи и 1 на месту трговца (продаја сувенира).

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

- 2 запослена, НК, на месту хигијеничара у Музеју и на Кадињачи.

### 3.2. Број и структура запослених према Правилнику о систематизацији

Према Правилнику о организацији и систематизацији послова у Народном музеју Ужице (02 број 216-1 од 08.04.2016.) и Правилнику о изменама и допунама Правилника о организацији и систематизацији послова у Народном музеју Ужице (02 број 19 од 19.01.2017.) систематизована су 33 радна места. Број запослених на неодређено време у 2017. години бројао је 32 радника.

### 3.3. Промене стања запослених у току године

У 2017. години шест радника је отишло у пензију. Од тога два радника са ВСС, три радника ПК и једна радница са НК стручном спремом.

У 2017. години две раднице су започеле коришћење породилског одсуства, једна у мају месецу, друга у месецу децембру. На место раднице која је на породилском одсуству од маја месеца примљена је једна радница на одређено време са високом стручном спремом.

У току 2017. године, поред закљученог уговора на одређено време због замене породиље, закључени су уговори на одређено време због повећаног обима посла или одласка радника у пензију са још 8 радника, од тога 6 радника са ВСС, 2 радника ПК и 1 радница са ВС стручном спремом.

## 4. Стање основних средстава

### 4.1. Просторни услови рада

Делатност музеја обавља се у две зграде музеја, у Јокановића кући, на Меморијалном комплексу Кадињача и у Хидроцентрали под градом. У оквиру поменутих објеката налазе се изложбене сале, канцеларије и депои.

### 4.2. Стање објеката и опреме

Народни музеј Ужице у свом саставу има две зграде, три трезора (цивилно склониште, муницијско одељење и попречни тунел који их повезује), Лапидаријум античких споменика, плато испред зграда Музеја, Јокановића кућу и Меморијални комплекс Кадињача. Такође, Народни музеј броји 24 рачунара у склопу опреме, неколико штампача, фотоапарата и друго. У претходним годинама на зградама музеја замењен је кровни покривач, урађене нове опшивке око оцака. Спољна и унутрашња столарија нису у

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

добром стању. Услед недостатка средстава, опрема се не обнавља у складу са новим техникама и технологијама, које захтевају све захтевније рачунаре, скенере, фотоапарате.

4.3. Реализација капиталних пројеката, набавка основних средстава и инвестиционо одржавање објеката и опреме

У 2017. години издвојена су средства Министарства трговине, туризма и телекомуникација у износу 3.000.000,00 динара за замену столарије на спомен дому Кадињача. Из сопствених средстава Народног музеја извршена је набавка опреме у износу 419.991,20 динара (3 рачунара, 1 фотоапарат и 2 објектива за фото-одељење, 1 штампач и 1 косачица за уређење парковског простора на Кадињачи). Из сопствених средстава Народног музеја пренетим из претходне године издвојено је за капитално одржавање објеката на Кадињачи у износу 21.024,00 динара. За набавку књига за музејску библиотеку издвојено је 59.764,24 динара из средстава града Ужица.

4.4. Текуће одржавање објеката и опреме

У оквиру текућег одржавања објеката и опреме у току 2017. године издвојена су средства из буџета града Ужица за редовну замену дотрајалих делова, замену сијалица, грејача, електро материјала, за молерски материјал и радове, одржавање рачунарске опреме и друго.

## 5. Финансијски извештај

5.1. Остварење прихода

Остварени приходи у 2017. години обухватају приходе од буџета града Ужица, буџета СО Нова Варош, буџета СО Бајина Башта, приходе од Министарства културе РС, Министарства трговине, туризма и телекомуникација, Министарства рада и социјалне политике, приходе од продатих улазница у Музеју, Јокановића кући, Хидроцентрали и на Кадињачи, приходе од физичких и правних лица, као и приходе од продатих књига и сувенира у Музеју, у Јокановића кући и на Кадињачи, приходе од закупа на Кадињачи, приходе за јавне радове од Националне службе за запошљавање, приходе од откупа хартија од вредности.

**ОСТВАРЕЊЕ ПРИХОДА**

Еко н. клас .	ОПИС	Приходи из буџета			Приходи из сопствених и других извора		
		планирано	остварено	% оств.	планирано	остварено	% оств.
	УКУПНО ИЗВРШЕНИ ПРИХОДИ	47.926.350,00	45.951.461,00	95,88	3.376.000,00	2.419.087,00	71,66

Напомена: На основу Одлуке о буџету града Ужица за 2017. годину, са економске класификације 424-специјализоване услуге, издвојена су средства за 62. Међународни сајам књига у Београду у износу 286.274,24 динара, за трошкове штанда, расвете, дневнице, путне трошкове и трошкове смештаја, трошкове штампања каталога.

**5.2. Извршење расхода**

Извршење расхода у 2017. години обухвата расходе у вези са обављањем текућих активности и расходе за обављање програмских активности. Расходи се разврставају по изворима финансирања, на расходе из буџета града Ужица и расходе из осталих извора.

Расходи у вези са обављањем текућих активности односили су се на:

- плате, додатке и накнаде запослених, социјалне доприносе на терет послодавца и дотације од плата (умањење плата из априла 2014. године) за 41 запосленог радника Народног музеја, укључујући и радницу која ради у Завичајном одељењу Народног музеја у Новој Вароши, а коју финансира СО Нова Варош. Две раднице започеле су коришћење породилског одсуства, средства за њихове плате обезбеђује Министарство рада, запошљавања и социјалне политике РС;
- накнаде у натури, односно месечне карте за запослене који су се определили за такав вид исплате накнада трошкова превоза на посао и с посла. Број радника који је користио месечне карте је 6;
- социјална давања запосленима:
  - за отпремнине у пензију за 6 радника, од тога 4 радника у старосну и 2 радника у превремену пензију;
  - за солидарну помоћ 1 радници за вантелесну оплодњу;
  - за солидарну помоћ 1 радници за негу новорођеног детета и
  - за набавку лекова и за здравствену рехабилитацију за 2 радника;
- накнаде трошкова за запослене, односно за готовинску исплату превоза радницима који су се определили за такав вид исплате трошкова превоза на посао и с посла. Број радника који је користио готовинске трошкове превоза је 17;
- награде запосленима, односно исплату јубиларних награда за 5 радника;
- сталне трошкове, који обухватају:
  - трошкове платног промета, који обухватају трошкове Управе за трезор за 4 отворена рачуна Народног музеја (редован рачун, рачун сопствених прихода, рачун пројеката и рачун јавних радова),

## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

- трошкове струје за две зграде Музеја (13 канцеларија у обе зграде музеја, 2 конзерваторске радионице, 6 изложбених сала), за Лапидаријум, подземне трезоре, за Јокановића кућу (1 канцеларија, три собе, ходник, купатило и 1 изложбена сала у приземљу) и за Спомен дом на Кадињачи (2 изложбене сале, 3 канцеларије и 1 чуварница);
  - трошкове грејања за две зграде Музеја;
  - трошкове воде за две зграде Музеја;
  - одношење и депоновање смећа из Народног музеја и из Јокановића куће;
  - трошкове фиксног телефона, за 5 телефонских прикључака (3 у Музеју, 1 на Кадињачи, 1 у Јокановића кући)
  - трошкове интернета (4 АДСЛ прикључка: у обе зграде Музеја, у Јокановића кући, на Кадињачи, и 2 бежична прикључка, који су се користили за потребе интернета на Кадињачи, као и ван радних просторија, на службеном путу);
  - ПТТ трошкове, који обухватају трошкове слања и достављања музејске поште;
  - трошкове осигурања, које обухвата осигурање зграда, осигурање опреме, осигурање запослених и осигурање службеног возила;
- трошкове путовања, који обухватају трошкове дневница за редовне потребе запослених, трошкове превоза и смештаја на службеном путу, друге трошкове превоза у оквиру редовног рада;
- услуге по уговору, које обухватају административне услуге, трошкове одржавања 3 рачунара у служби рачуноводства-рачуноводствени програм, трошкове антивирус програма за 24 рачунара, трошкове штампања музејских издања (зборник, каталози, позивнице, плакате, монографије, водичи и друго), трошкове оглашавања, трошкове усавршавања запослених, стручне услуге (безбедност и здравље на раду запослених, услуге обезбеђења, и друго), угоститељске услуге, трошкове репрезентације, остале опште услуге;
- специјализоване услуге-услуге културе, који се односе на откуп музејског материјала (откуп предмета за музејске збирке, откуп слика за легат Михаила Миловановића, откуп слике Винка Грдана);
- трошкове одржавања зграда и опреме;
- материјала (набавка канцеларијског материјала, набавка цвећа и зеленила на Кадињачи, набавка стручне литературе за редовне потребе запослених (Службени гласник и два часописа за службу рачуноводства), материјал за гориво (за 1 службени ауто), материјал за културу (за изложбе и конзервацију), материјал за одржавање хигијене свих објеката и опреме, материјал за посебне намене (набавка потрошног материјала, хтз опреме, алата и инвентара; инвентар је обновљен из средстава града Ужица у износу 161.049.80 динара, као и из сопствених извора у износу 82.251,16 динара; набавка инвентара односи се на канцеларијски инвентар, инвентар за документационо одељење и друго));
- порезе, обавезне таксе, новчане казне и пенале по решењу судова, што се односи на таксе за регистрацију возила, таксе везане за конкурисање за пројекте, геодетске и друге таксе;
- нематеријалну имовину, тачније за набавку стручних књига за музејску библиотеку; највећи број књига је набављен на Сајму књига у Београду, због сајамског попушта.

Средства од откупљених хартија од вредности која су добијена по тестаменту Војислава Лала Стефановића утрошена су делом за издавачку делатност (Каталог Ужичка република 1941.), као и за набавку слика за Легат Михаила Миловановића.



## Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

Посебна позиција у буџету односи се на расходе у вези са организовањем и учествовањем на Међународном сајму књига у Београду.

У оквиру текуће буџетске резерве одобрена су средства за израду спомен плоче на платоу испред градске куће, а поводом обележавања Дана града Ужица, 9. октобра, као и за аутобуски превоз на сајам књига у Београд.

Приходи и примања у 2017. године износе 48.555.923,06 динара, а расходи и издаци износе 48.656.822,69 динара.

Вишак расхода над приходима у износу од 100.899,63 динара биће покривен средствима пренетим из претходне године.

### ИЗВРШЕЊЕ РАСХОДА – 3. ниво економских класификација

Екон.	Опис	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
411	Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	24.537.000,00	24.536.971	823.000,00	720.491
412	Социјални доприноси на терет послодавца	4.394.910,00	4.394.904	168.500,00	130.137
413	Накнаде у натури	200.000,00	139.130	1.000,00	750
414	Социјална давања запосленима	2.300.000,00	1.749.151	92.000,00	-
415	Накнаде трошкова за запослене	400.000,00	343.833	5.000,00	4.557
416	Награде запосленима и остали посебни расходи	1.400.000,00	1.318.818	-	-
421	Стални трошкови	4.019.000,00	3.252.493	43.000,00	23.218
422	Трошкови путовања	309.642,00	261.004	221.000,00	98.337
423	Услуге по уговору	2.445.860,00	2.258.560	856.000,00	522.140
424	Специјализоване услуге	1.812.800,00	1.724.701	508.500,00	334.800
425	Текуће поправке и одржавање	518.000,00	516.114	31.000,00	6.927
426	Материјал	1.223.148,00	1.100.055	116.000,00	92.357
465	Остале дотације и трансфери	1.227.990,00	1.227.983	60.000,00	43.972
482	Порези, обавезне таксе, казне и пенали	25.000,00	17.445	8.500,00	385
483	Новчане казне и пенали по решењу судова	52.000,00	50.537	1.000,00	-
484	Накнада штете за повреду или штету насталу услед елем. непогода или	1.000,00	-	1.000,00	-
511	Зграде и грађевински објекти	3.000.000,00	3.000.000	20.000,00	21.024
512	Машине и опрема	-	-	420.500,00	419.991
515	Нематеријална имовина	60.000,00	59.764	-	-
	<b>УКУПНО (4+5+6)</b>	<b>47.926.350,00</b>	<b>45.951.461</b>	<b>3.376.000,00</b>	<b>2.419.087</b>

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

Напомена: На основу Одлуке о буџету града Ужица за 2017. годину, са економске класификације 424-специјализоване услуге, издвојена су средства за 62. Међународни сајам књига у Београду у износу 286.274,24 динара, за трошкове штанда, расвете, дневнице, путне трошкове и трошкове смештаја, трошкове штампања каталога.

**ИЗВРШЕЊЕ РАСХОДА – 4. ниво економских класификација**

Екон · клас.	Опис	Средства из буџета		Средства из сопствених и других извора	
		планирано	извршено	планирано	извршено
1	2	3	4	5	6
4111	Плате, додаци и накнаде запослених	24.537.000	24.536.971	823.000	720.491
4121	Допринос за ПИО	2.946.310	2.946.304	107.000	87.295
4122	Допринос за здравствено осиг.	1.264.456	1.264.456	51.000	37.397
4123	Допринос за незапосленост	184.144	184.144	10.500	5.446
4131	Накнаде у натури-месечне карте	200.000	139.130	1.000	750
4141	Исплата накнада за време одсуствовања с посла на терет фондова	370.000	76.132	92.000	-
4143	Отпремнине и помоћи	1.450.000	1.447.892	-	-
4144	Помоћ у медицинском лечењу запосленог и друге помоћи запосленом	480.000	225.127	-	-
4151	Накнаде трошкова за запослене	400.000	343.833	5.000	4.557
4161	Награде запосленима	1.400.000	1.318.818	-	-
4211	Трошкови платног промета	90.000	68.881	23.000	13.264
4212	Енергетске услуге	3.200.000	2.668.786	-	-
4213	Комуналне услуге	66.000	52.199	-	-
4214	Услуге комуникација	378.000	264.434	20.000	9.953
4215	Трошкови осигурања	285.000	198.193	-	-
4221	Трошкови службених путовања у земљи	254.642	245.164	150.000	53.337
4229	Остали трошкови транспорта	55.000	15.840	71.000	45.000
4231	Административне услуге	4.860	4.610	-	-
4232	Компјутерске услуге	216.000	198.925	-	-
4233	Услуге усавршавања запослених	10.000	8.500	-	-
4234	Услуге информисања	873.000	742.452	473.000	308.650
4235	Стручне услуге	946.000	921.665	349.000	183.522
4236	Услуге за домаћ. и угоститељство	56.000	55.026	-	-
4237	Репрезентација	210.000	198.983	29.000	27.719
4239	Остале опште услуге	130.000	128.398	5.000	2.250

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2017. годину

4242	Услуге образовања, културе и спорта	1.812.800	1.724.701	508.500	334.800
4251	Текуће поправке и одржавање објеката	307.173	306.720	16.000	2.650
4252	Текуће поправке и одржавање опреме	210.827	209.394	15.000	4.277
4261	Административни материјал	350.000	298.034	6.000	-
4263	Материјал за образовање и усавршавање запослених	200.000	179.200	-	-
4264	Материјал за саобраћај	303.148	288.900	10.000	631
4266	Материјал за образовање, културу и спорт	90.000	84.581	5.000	5.000
4268	Материјал за одржавање хигијене	50.000	39.063	-	-
4269	Материјал за посебне намене	230.000	210.277	95.000	86.726
4651	Остале дотације и трансфери	1.227.990	1.227.983	60.000	43.972
4821	Остали порези	17.000	12.470	5.000	25
4822	Обавезне таксе	8.000	4.975	3.500	360
4831	Новчане казне и пенали по решењу судова	52.000	50.537	1.000	-
4841	Накнада штете за повреду или штету насталу услед елем. непогода	1.000	-	1.000	-
5113	Капитално одржавање зграда и објеката	3.000.000	3.000.000	20.000	21.024
5122	Административна опрема	-	-	389.500	389.491
5126	Опрема за образовање, културу и спорт	-	-	31.000	30.500
5151	Нематеријална имовина	60.000	59.764	-	-
	<b>УКУПНО (4+5+6)</b>	<b>47.926.350</b>	<b>45.951.461</b>	<b>3.376.000</b>	<b>2.419.087</b>

Директор Народног музеја Ужице

Никола Гогич

