

НАРОДНИ МУЗЕЈ п.о.
02 бр. 100-7
22. 02. 2017.
УЖИЦЕ

На основу члана 40. Статута Народног музеја Ужице, Управни одбор Народног музеја, на седници одржаној 22. 02. 2017. године, доноси следећу

ОДЛУКУ

1. Усваја се Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2016. годину 02 бр. 100-7 од 22. 02. 2017. године.
2. Одлуку доставити: директору, рачуноводству, Градској управи за послове органа града, општу управу и друштвене делатности и архиви НМУ.



Председник Управног одбора
Милivoје Миловић


НАРОДНИ МУЗЕЈ П.О.
02 Број 100-6
22. 02. 2017.
УЖИЦЕ

На основу члана 40. Статута Народног музеја Ужице, Управни одбор Народног музеја, на седници одржаној 22. 02. 2017. године, доноси следећу

ОДЛУКУ

1. Усваја се Извештај о извршењу финансијског плана Народног музеја Ужице за 2016. годину 02 бр. 100-6 од 22. 02. 2017. године.
2. Одлуку доставити: директору, рачуноводству, Градској управи за послове органа града, општу управу и друштвене делатности и архиви НМУ.



Председник Управног одбора
Миливоје Миловић

НАРОДНИ МУЗЕЈ П.О.
02 Број 100-8
22. 02. 2017.
УЖИЦЕ

На основу члана 40, Статута Народног музеја Ужице, Управни одбор Народног музеја, на седници одржаној 22.02.2017. године, доноси следећу

ОДЛУКУ

1. Усваја се вишак расхода над приходима – буџетски дефицит из 2016. године у износу од 61.060,48 динара и биће покривен неутрошеним средствима из претходне године са економске класификације 311 712.
2. Одлуку доставити: директору, рачуноводству, Градској управи за послове органа града, општу управу и друштвене делатности и архиви НМУ.



Председник Управног одбора
Миливоје Миловић

ИЗВРШЕЊЕ ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА НАРОДНОГ МУЗЕЈА УЖИЦЕ ЗА 2016. ГОДИНУ

Ред. број	ОПИС	ПЛАН	ИЗВРШЕЊЕ
	ПРИХОДИ (1+2+3+4+5+6)	52.676.804,00	51.048.539,30
1.	Буџет Града Ужица ПА 0001+ ПА 0002+Сајам књига	45.455.804,00	44.409.571,41
	Буџет Града Ужица - ПА 0001	40.940.804,00	39.934.124,57
	Плате	24.702.338,00	24.702.337,07
	Социјални доприноси	4.421.719,00	4.421.718,16
	Накнаде у натури	202.000,00	186.881,12
	Социјална давања запосленима	911.000,00	419.597,04
	Накнаде за запослене	367.000,00	357.616,68
	Награде, бонуси и остало	1.069.000,00	1.069.000,00
	Стални трошкови	4.406.000,00	4.208.669,51
	Трошкови путовања	90.000,00	84.298,00
	Услуге по уговору	1.060.000,00	948.363,17
	Специјализоване услуге-услуге културе	250.000,00	218.584,00
	Текуће поправке и одрж. зграда и објеката	390.000,00	306.644,71
	Материјал	961.000,00	930.179,23
	Остале дотације и трансфери	2.023.747,00	2.023.746,39
	Порези, обавезне таксе и казне	22.000,00	17.759,00
	Новчане казне и пенали по решењу судова	41.000,00	16.354,49
	Накнада штете за повреде или штету насталу услед елем. непогода	1.000,00	0,00
	Књиге у библиотеци	23.000,00	22.376,00
	Буџет Града Ужица - Пројекат МКРС	2.940.000,00	2.940.000,00
	1) Ужичка република 1941.	2.290.000,00	2.290.000,00
	1) Градови у фокусу	650.000,00	650.000,00
	Буџет града Ужица-програмска дел. - ПА 0002	1.260.000,00	1.220.446,84
	1) Истраживачки рад	17.660,00	13.200,00
	2) Ужички зборник 40	290.000,00	290.000,00
	3) Манифестација Дан града	30.000,00	30.000,00
	4) Манифестација Ноћ музеја	121.340,00	121.339,60
	5) Комеморација за 22. и 29.11.	300.000,00	287.094,47
	6) Издавачка делатност	450.000,00	439.012,77
	7) Изложбена делатност	51.000,00	39.800,00
	Посебне позиције у буџету Сајам књига	315.000,00	315.000,00
	Сајам књига	260.000,00	260.000,00

	Трошкови превоза за Сајам ТБР	55.000,00	55.000,00
2.	Буџети општина	1.590.000,00	1.367.337,80
	1) Буџет Општине Ариље	300.000,00	300.000,00
	2) Буџет Општине Нова Варош	900.000,00	777.337,80
	3) Буџет Општине Пожега	390.000,00	290.000,00
3.	Сопствени приходи	1.110.000,00	1.032.308,11
	1) Од улазница у Музеју, на Кадињачи, Јокановића кући и на Хидроцентрали	440.000,00	415.540,00
	2) Од продатих књига и сувенира	100.000,00	94.400,00
	3) Од физичких и правних лица	570.000,00	522.368,11
4.	Декоративно и функционално осветљење на Кадињачи-1. фаза-Министарство трговине, туризма и телекомуникација	4.000.000,00	3.997.638,00
5.	Приходи од републичких фондова	133.000,00	82,34
6.	Приходи од Националне службе за запошљавање-јавни радови	388.000,00	241.601,64

Ред. број	ОПИС	ПЛАН	ИЗВРШЕЊЕ
	РАСХОДИ (1+2+3+4+5+6)	52.676.804,00	51.109.599,78
1.	Буџет Града Ужица ПА 0001+ ПА 0002+Сајам књига	45.455.804,00	44.409.571,41
	Буџет Града Ужица - ПА 0001	40.940.804,00	39.934.124,57
	Плате	24.702.338,00	24.702.337,07
	Социјални доприноси	4.421.719,00	4.421.718,16
	Накнаде у натура	202.000,00	186.881,12
	Социјална давања запосленима	911.000,00	419.597,04
	Накнаде за запослене	367.000,00	357.616,68
	Награде, бонуси и остало	1.069.000,00	1.069.000,00
	Стални трошкови	4.406.000,00	4.208.669,51
	Трошкови путовања	90.000,00	84.298,00
	Услуге по уговору	1.060.000,00	948.363,17
	Специјализоване услуге-услуге културе	250.000,00	218.584,00
	Текуће поправке и одрж. зграда и објеката	390.000,00	306.644,71
	Материјал	961.000,00	930.179,23
	Остале дотације и трансфери	2.023.747,00	2.023.746,39
	Порези, обавезне таксе и казне	22.000,00	17.759,00
	Новчане казне и пенали по решењу судова	41.000,00	16.354,49
	Накнада штете за повреде или штету насталу услед елем. непогода	1.000,00	0,00
	Зграде и грађевински објекти	0,00	0,00

	Књиге у библиотеци	23.000,00	22.376,00
	Буџет Града Ужица - Пројекат МКРС	2.940.000,00	2.940.000,00
	1) Ужичка република 1941.	2.290.000,00	2.290.000,00
	1) Ужичка република 1941. Градови у фокусу	650.000,00	650.000,00
	Буџет града Ужица-програмска дел. - ПА 0002	1.260.000,00	1.220.446,84
	1) Истраживачки рад	17.660,00	13.200,00
	2) Ужички зборник 40	290.000,00	290.000,00
	3) Манифестација Дан града	30.000,00	30.000,00
	4) Манифестација Ноћ музеја	121.340,00	121.339,60
	5) Кошторација за 22. и 29.11.	300.000,00	287.094,47
	6) Издавачка делатност	450.000,00	439.012,77
	7) Изложбена делатност	51.000,00	39.800,00
	Посебне позиције у буџету Сајам књига	315.000,00	315.000,00
	Сајам књига	260.000,00	260.000,00
	Трошкови превоза за Сајам ТБР	55.000,00	55.000,00
2.	Буџети општина	1.590.000,00	1.367.337,80
	1) Буџет Општине Ариље-програмска делатност Археолошка карта Србије	300.000,00	300.000,00
	Дневнице и путни трошкови	52.000,00	52.464,00
	Услуге	248.000,00	247.536,00
	2) Буџет Општине Нова Варош	900.000,00	777.337,80
	Плате	660.000,00	594.392,30
	Доприноси	120.000,00	106.396,24
	Стални трошкови	10.000,00	7.000,00
	Услуге	0,00	628,00
	Текуће поправке и одржавање	10.000,00	0,00
	Материјал	20.000,00	0,00
	Дотације по закону	80.000,00	68.921,26
	3) Буџет општине Пожега	390.000,00	290.000,00
	Редовна делатност	100.000,00	-
	Програмска делатност-Археолошка карта Србије	290.000,00	290.000,00
	Дневнице и путни трошкови	63.500,00	62.010,00
	Услуге	226.500,00	227.990,00
3.	Сопствени расходи	1.110.000,00	1.093.450,93
	Плате	12.000,00	8.915,18
	Доприноси	4.000,00	6.358,87
	Социјална давања запосленима	1.000,00	0,00
	Накнада превоза	5.000,00	2.280,00

	Награде и бонуси	133.800,00	133.322,23
	Стални трошкови	12.000,00	10.212,75
	Дневнице и путни трошкови	25.000,00	24.265,00
	Услуге по уговору	180.000,00	120.564,91
	Текуће поправке и одржавање	5.000,00	0,00
	Материјал	301.000,00	297.851,82
	Обавезне таксе	27.000,00	13.480,29
	Новчане казне и пенали	1.000,00	0,00
	Накнаде штете	1.000,00	0,00
	Капитално одржавање установа културе	295.000,00	369.149,88
	Опрема	107.200,00	107.050,00
4.	Декоративно и функционално осветљење на Кадиначи-1 фаза-Министарство трговине, туризма и телекомуникација	4.000.000,00	3.997.638,00
5.	Расходи од републичких фондова	133.000,00	0,00
6.	Приходи од Националне службе за запошљавање- јавни радови	388.000,00	241.601,64
	Плате	105.554,00	105.553,18
	Доприноси	18.895,00	18.894,01
	Месечне карте	15.750,00	11.028,88
	Превоз на посао и с посла	2.250,00	0,00
	Услуге	239.551,00	100.125,57
	Материјал	6.000,00	6.000,00

Извештај саставила
Шеф рачуноводства
Биљана Божић
Биљана Божић

Директор Народног музеја Ужице
Никола Гогић



Н. Гогић



НАРОДНИ МУЗЕЈ п.о

02 Број 99-4

21. 1. 2017.
УЖИЦЕ

НАРОДНИ МУЗЕЈ УЖИЦЕ

ул. Димитрија Туцовића бр 18, 31000 Ужице

Тел-031/521-360

e-mail: nmuzejuzice@ptt.rs



**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ
НАРОДНОГ МУЗЕЈА УЖИЦЕ
ЗА 2016. ГОДИНУ**

РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ

Током 2016. године делатност Народног музеја Ужице одвијала се у оквиру планираних програмских активности уз незнатна одступања, како на подручју Града Ужица и других општина Златиборског округа, тако и кроз посебне пројекте од значаја за Град Ужице и Републику Србију.

АРХЕОЛОШКО ОДЕЉЕЊЕ

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, МУЗЕОЛОШКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И НАБАВКА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

У току 2016. године реализовано је више пројеката и то:

1. ПРОЈЕКАТ „Археолошка карта Србије“

Извршено је рекогносцирање са сондажним радовима и интервенције по позиву у циљу провере постојећих података и утврђивања чињеничног стања на простору на коме је надлежан Народни музеј Ужице. Прикупљени су подаци за ближе одређење археолошких налазишта и налаза.

Због недостатака средстава нису обављена теренска истраживања по овом пројекту и интервенције по позиву, увид археолошких локалитета и налаза на територији СО Нова Варош потез Јасенова и Трипкове, Косјерића, Бајине Баште, Чајетине и Пожеге.

2. ПРОЈЕКТИ МИНИСТАРСТВА КУЛТУРЕ

Због не одобравања средстава није реализована друга година пројекта „*Кнежевска хумка у Пилатовићима*“, са конкурса Министарства културе Републике Србије, па самим тим није завршен рад на конзервацији металних налаза, финализацији теренске документације и остеолошкој анализи.

У договору са Месном заједницом Стапари започет је рад на пројекту „*Реконструкција праисторијског насеља на Великој Градини у Стапарима*“. Завршени су радови на регулисању статуса локалитета и добијена сагласност на пројекат од стране Завода за заштиту споменика културе Краљево. Будући да Министарство културе није одобрило тражена средства за пројекат планира се да се са пројектом конкурише код Министарства туризма, трговине и телекомуникација.

Започет је рад на припреми документације и изради ситуационог плана за пројекат „*Превентивна конзервација средњовековне некрополе на локалитету Маџарско гробље у Стапарима*“.

Настављен је рад на вишегодишњем пројекту „*Археолошка карта Србије*“ (пројекат СО Ариље), који обухвата обраду и анализу фреско живописа и иконописа цркве у Брекову, припрему и дигитализацију теренске документације. Изложба „*Црква у Брекову*“ планирана пројектом је реализована уз пратећи каталог.

Настављен је рад на вишегодишњем пројекту „*Археолошки локалитети на територији СО Пожега*“ (пројекат СО Пожега) који обухвата теренско-истраживачки рад и припрему документације за дигиталну обраду покретних археолошких налаза и гробних целина поред Моравице у селу Пилатовићи. Планирана изложба „*Праисторијски локалитети на десној обали Моравице*“ биће реализована почетком 2017. године.

СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА И РАД НА ДОКУМЕНТАЦИЈИ

Археолошко одељење Народног музеја Ужице извршило је следеће послове:

- каталожка обрада, фотографисање и инвентаризација предмета у депоу са локалитета Кременило и Јовин брег у Вишесави;
- инвентаризација предмета који су дати за поставку у НП у Бајиној Башти;
- инвентаризација предмета епиграфске збирке;
- обрада, снимање и инвентаризација предмета, дигитализација теренске документације и фотодокументације са локалитета Равни Луг, Пилатовићи, за потребе рада на реализацији планиране изложбе;
- каталожка обрада, фотографисање и финална документација керамике са локалитета Каљевина за 1973. годину у Врањанима. Планира се дигитализација;
- селекција, обележавање, паковање археолошког материјала са локалитета са ископавања у Крајчиновићима, Засељу, Увцу, и пребацивање керамике у археолошки депо;
- контакти и координација која има за циљ санирање кварова на електроинсталацији у лапидаријуму Музеја, санирање и обезбеђење осветљења како би се поставка поново учинила доступна посетиоцима;
- каталожка обрада, обрада гробних целина и рад на планираној изложби, решење паноа и витрина са археолошким материјалом са ископавања у Вишовини-Крива Река;
- фотографисање и дигитализација покретних археолошких налаза праисторијске збирке у депоу за потребе картотечке обраде и инвентаризације покретних археолошких налаза;
- инвентаризација предмета са ископавања на локалитету Кременило и Јовин Брег;
- рад на обради археолошких налаза, теренске и фотодокументације планираних за презентацију изложбе „*Равни Луг-Пилатовићи*“
- рад на документацији археолошких налаза за изложбу „*Крива Река...некропола...*“ у сарадњи са Музејом под отвореним Старо село-Сирогојно;
- фотодокументација археолошких налаза са ископавања на локалитетима Равни Луг, Крива Река и Бреково, за израду паноа и каталога планираних изложбом по пројектима.

ОТКУП МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Народном музеју Ужице поклоњена су фрагментоване камене плоче са натписом са подручја у Новој Вароши и 53 античка новчића са терена Пилице у Бајиној Башти.

ИНФОРМАТИВНО-МАРКЕТИНШКА И КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНА ДЕЛАТНОСТ

За потребе интернет презентације НМУ и изложбу „Благо из депоа Народног музеја Ужице“ поводом 70 година рада направљен је избор археолошког материјала. За интернет презентацију изложби у Сирогојну и Ариљу написано је неколико стручних текстова.

РАД СА КОРИСНИЦИМА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

- остварени су контакти са Заводом за заштиту споменика културе Краљево поводом рада на добијању статуса и сагласности на пројекте реконструкције праисторијског насеља на Великој Градини у Стапарима и превентивној конзервацији споменика на Маџарском гробљу у Стапарима;
- остварени су контакти са документационим одељењем Народног музеја у Београду за потребе рада на документацији;
- остварени су контакти са Народним музејом у Београду за допуну теренске документације де ископавања;
- остварени су контакти са републичким заводом у Београду поводом документације са ископавања у порти Беле цркве Каранске;
- сарадња на пројектима са Музејом под отвореним „Старо село Сирогојно“.

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

У току 2016. године реализована је изложба *„Благо из депоа Народног музеја Ужице“* поводом 70 година рада.

Рад на изложбама у припреми:

- Вишовина-Крива Река, некропола бронзаног и гвозденог доба;
- Равни луг-Пилатовићи, некропола бронзаног и гвозденог доба;
- Црква у Брекову.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Током 2016. године радило се на припреми и писању стручних радова *„Милоје Мандић Завичајни музеј у Новој Вароши“* и *„Вишовина-Крива Река, некропола бронзаног и гвозденог доба“*.

ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ - ПРОЈЕКТИ

У току 2016. године реализовани су следећи пројекти:

- пројекат за СО Нова Варош;
- пројекат за СО Ариље;
- пројекат за СО Чајетину;
- пројекат у сарадњи са Музејом у Сирогојну за архео-етнолошка истраживања златиборског округа;
- пројекат за СО Пожега;
- пројекат за Велику Градину у Стапарима;
- пројекат за Маџарско гробље у Стапарима.

ИСТОРИЈСКО ОДЕЉЕЊЕ

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, МУЗЕОЛОШКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И НАБАВКА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Кустоси историјског одељења у току 2016. године радили су на пословима обраде свих историјских збирки, откупљених предмета, сређивању, допуњавању и обради фототечких картона, фотографија, докумената. Прикупљен је материјал и забележени догађаји из дневно-политичког и културног живота града. Део тог материјала је уведен у књигу привременог материјала док је остатак уведен у студијски материјал. Обављен је рад на документацији спомен обележја са подручја града Ужица и у ту сврху су извршена теренска истраживања.

Откупљени су следећи предмети:

- визит карта Димитрија Туцовића;
- писмо Димитрија Туцовића -10.јул 1907. година;
- репродукција Св.Ћирило и Методије 1 страна,15x10,5 цм папир;
- 5 пушака и карабина, поклон;
- откупљен пиштољ;
- у поступку је набавка једног немачког аутомата

СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА И РАД НА МУЗЕЈСКОЈ ДОКУМЕНТАЦИЈИ

Извршено је сређивање архивске и фототечке грађе за потребе дигитализације и каталогизације.

Сви откупљени предмети за историјску збирку унети су у Улазну књигу музејског материјала.

ИНФОРМАТИВНО-МАРКЕТИНШКА И КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНА ДЕЛАТНОСТ

У претходном периоду прихваћено је више десетина организованих туристичких група, делегација, појединаца као и ученика ужичких школа на поставкама у музеју и простору хидроелектране *Под градом*.

Сталне поставке Музеја: **Ужице настанак и развој, Легат Михаила Миловановића, Партизанска фабрика оружја и муниције 1941, Лапидаријум античких споменика, Јокановића кућу** и повремене тематске изложбе постављене у згради Народног музеја, у протеклој години посетило је **15520** посетилаца.

У протеклој години сарадња са средствима јавног информисања била је заступљена у свим видовима медијског представљања. Та представљања су се састојала од десетина прилога о редовној делатности музеја као и акцијама које је Музеја организовао или прихватао од других сродних установа до конференција за штампу. Поред локалних медија: Телевизија Лав, ТВ5, Радио Ужице, Радио Луна Ужице, лист *Вести*, Интернет портал Инфо Ера о раду музеја емитовани су и прилози на републичким медијима ТВ Б92 и РТС, Радио Београд 1 програм, ТВ Н1 и др.

Дати су прилози поводом 75-те годишњице борбе за одбрану Ужица од Немаца у Другом светском рату, рушења куће академика Љубомира Стојановића, о значају Видовдана за историју српског народа, о сталној музејској поставци Ужичка република 1941., о хидроцентрали „Под градом“, манифестацијама „Дани музеја“ и „Ноћ музеја“, прилози о сталним поставкама Народног музеја Ужице и др.

КОНЗЕРВАЦИЈА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Извршена је конзервација 383 предмета из историјских збирки за потребе формирања сталне поставке „Ужичка република 1941.“

РАД СА КОРИСНИЦИМА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

Једна од битнијих активности педагошке службе јесте сарадња са образовним установама, од предшколских до високошколских установа. У оквиру те сарадње велики број ученика основних и средњих школа је посетило наше сталне поставке и повремене тематске изложбе. Ученицима је приликом свих посета тумачена стална поставка и пружане основне информације за повремене тематске изложбе. У протеклом периоду то су биле гостујуће ликовне изложбе и изложбе **„Благо из депоа Народног музеја Ужице“**-припремљена поводом 70 година рада музеја и стална поставка **„Ужичка република 1941.“**

Више десетина грађана и ученика упознати су са деловима фондова и збирки историјског одељења. Шеснаест научних радника, ученика и грађана прегледало је фотографије и архивску грађу из збирки историјског одељења.

СТРУЧНА МУЗЕЈСКА БИБЛИОТЕКА

Из музејске библиотеке коришћено је око 380 књига из редова запослених, ученика и студената.

Купљене су књиге:

- Биљана Црвенковић, Каталог уметничке колекције 1
- Биљана Црвенковић, Каталог уметничке колекције 2
- Историја моде

Добијене на поклон:

- Живота Марковић, западна Србија 1812-13.
- Миодраг П. Томић, Споменница српског војног ваздухопловства
- Александар М. Огњевић, Ратни дневник Ваздухопловства војске краљевине Југославије април 1941.
- Душан М. Бабац, Александар М. Огњевић, Тајне краљевског блага
- Јован Радовановић, Радован IV
- Уредник Карин Френклин, Историја моде, група аутора

Размена:

- Историјска баштина 25, Историјски архив Ужице
- Музејска заоставштина Стевана Мокрањца, Народни музеј, Неготин
- Баја и данас међу нама, Народни музеј Зајечар
- Ликовне представе Николе Пашића, Народни музеј, Зајечар

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

У току 2016. године реализоване су две изложбе:

„Благо из депоа Народног музеја Ужице“-припремљена поводом 70 година рада музеја и стална поставка *„Ужичка република 1941.“*

Узето је учешће у организовању манифестација „Дани музеја“ и „Ноћ музеја 2017“.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

У протеклој 2016. години изашао је из штампе јубиларни број **Ужички зборник бр. 40**. На његовој припреми, изради радова, као и свим пословима уређивања учествовали су историчари.

Коауторство у каталогу *„Благо из депоа Народног музеја Ужице“*.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Поводом традиционалних сусрета градова ослобођених од Турака у периоду 1862-1867. и коначног ослобођења Србије, одржано је предавање учесницима и ученицима Гимназије, у свечаној сали школе на тему „Ослобођење градова-искуства и поуке“.

Присуствовање предавању Међународног Центра за истраживање наслеђа Николе Тесле у Београду на Чиготи.

ОСТАЛИ ПОСЛОВИ

Кустоси историјског одељења присуствовали су свим седницама Стручног већа, изложбама у организацији Музеја. Учествовали у уређењу и допуни сајта Музеја.

Обележен је 22. новембар, дан страдања радника и цивила у „Партизанској фабрици оружја и муниције 1941.“ (простор трезора)

ЕТНОГРАФСКО ОДЕЉЕЊЕ

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, МУЗЕОЛОШКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И НАБАВКА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

У оквиру припрема за израду рада и изложбе о једном од последњих ужичких кујунција Сретена Петровића, настављен је истраживачки рад у Историјском архиву у Ужицу где је прегледано неколико фондова. Такође, пронађена је доступна литература о овом кујунцији. Посећена је и породица наследника Сретена Петровића и договорена сарадња, а такође узети подаци и сећања којима они располажу. Добијено је неколико копија докумената и фитографија.

Извршен је обилазак родне куће Димитрија Туцовића у Гостиљу. Обзиром да је објекат у веома лошем стању, Републички завод за заштиту споменика културе из Београда, под чијом је надлежношћу овај објекат, ће обавити радове на поправци крова. Предмети са сталне поставке пренети су у Народни музеј Ужице на конзерваторски третман.

Настављена је обрада предмета и уношење података у Централни картон, укупно 116 предмета. Издвојен и снимљен нови број предмета које треба обрадити, 85 предмета.

Извршена примопредаја збирке заната која је подразумевала ревизију комплетне збирке.

Завршено је истраживање на тему: „Улога музеја у (ре)конструкцији националног идентитета: пример Народног музеја Ужице“.

Бележени су догађаји који су од значаја за друштвено политички развој града кроз фотографије и белешке у Књигу привременог инвентара, за који ће у наредном преоду бити процењено који део припада музејској збирци, а који студијском материјалу.

Обрада картона и стручна обрада предмета уведенних у Улазну књигу.

Набављена 4 предмета за збирку посуђа.

ИНФОРМАТИВНО-МАРКЕТИНШКА И КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНА ДЕЛАТНОСТ

Вршен је пријем посетилаца (појединаца, група, делегација) у изложбеном простору Јокановића куће, као и на сталној поставци Народног музеја.

За ТВ 5 снимљен прилог о реализацији пројекта „Митска бића из српских предања“.

За потребе израде „Водича кроз музеје Србије“ који треба да изда Музејско друштво Србије, урађен је Упитник за музеје који подразумева историјат, развој и садашњу организацију и статус Народног музеја Ужице.

Учешће у емисији „Око магазин“ на Радио телевизији Србије, у прилогу „Рат и мир Димитрија Туцовића“ новинарке Наташе Ђулић Бановић.

Поводом Божићних празника дат је прилог за Телевизију 5, за потребе изложбе „Васкршњи чувари“ прилози за Телевизију 5, Телевизију Лав, РТС, за радио Луну, као и за онлине Портал Пасаж, Ужичка недеља, дневне новине Политика. Поводом манифестације „Теслини дани“ и обележавања 160 година поводом рођења Николе Тесле учешће у емисији „Жикина шареница“ која је емитована на РТС-у. Интервју за онлине Портал Пасаж.

КОНЗЕРВАЦИЈА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Конзерваторско-рестаураторском одељењу предат 21 предмет и урађени конзерваторски картони.

РАД СА КОРИСНИЦИМА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

Стручна помоћ је давана ђацима основних и средњих школа, претежно око зграде и поставке Јокановића куће.

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

У току 2016. године реализоване су три изложбе:

„Благо из депоа Народног музеја Ужице“-припремљена поводом 70 година рада музеја, *„Васкршњи чувари“*, *„Лицидерско срце“*.

Узето је учешће у организовању манифестација „Дани музеја“ и „Ноћ музеја 2017“.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Урађена је препорука за штампање књиге „*Сеоски вишебој у Јабланици*“ аутора Зорана Жеравчића и Данила Станојевића.

Припрема текста и фотографија за каталог, позивнице и плакат за изложбу „*Васкршњи чувари*“.

„*Улога музеја у (ре)конструкцији националног идентитета: пример Народног музеја Ужице*“, хабилитациони рад, на основу кога је стечено звање вишег кустоса.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Два кустоса етнолог-антрополога добила су звање виши кустос етнолог-антрополог.

Учешће на семинару етнолошке секције Музејског друштва Србије „Музејска етнографија и савремена култура“ у Музеју на отвореном „Старо село“ у Сирогојну.

Учешће на семинару одељења за дигитализацију Народне библиотеке Србије „Едукација у дигитализацији“ у Народној библиотеци Ужице.

Присуствовање предавању Међународног Центра за истраживање наслеђа Николе Тесле у Београду на Чиготи.

ОСТАЛИ ПОСЛОВИ

Учешће у раду Управног одбора Народног музеја, редакције на седницама Ужичког зборника.

ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, МУЗЕОЛОШКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И НАБАВКА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

У протеклом периоду набављено је осам постамената за излагање скулптура (димензије 100 x 40 x 40 cm), поклон.

СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА И РАД НА МУЗЕЈСКОЈ ДОКУМЕНТАЦИЈИ

Настављен је рад на допуни и обради документације *Легата сликара Михаила Миловановића*.

Настављен рад на комплетном сређивању и ревизији уметничке збирке као и на поспешавању услова рада у депоу историје уметности.

У Инвентарну књигу Уметничке збирке унето и обрађено 50 предмета и обрађено 50 картона Уметничке збирке.

ИНФОРМАТИВНО-МАРКЕТИНШКА И КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНА ДЕЛАТНОСТ

Учешће у снимању емисије „*Лужничка долина*“, ауторке Наталије Видић у продукцији Радио-телевизије Србије. (у оквиру серијала „*Траг*“)

Учешће у снимању телевизијске емисије „*Бела црква каранска*“, у продукцији Радио-телевизије Србије.

КОНЗЕРВАЦИЈА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Конзерваторско-рестаураторском одељењу предато 12 предмета за потребе реализованих изложби.

РАД СА КОРИСНИЦИМА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

Рад са посетиоцима Народног Музеја Ужице. Током посета посетиоцима је приближен дух времена о којима музеј сведочи, као и предметима који се у музеју чувају. Упознавање посетилаца са актуелним сталним изложбама у НМУ као и актуелним тематским изложбама које су отворене у НМУ. Поред индивидуалних посета забележене су ђачке ескурзије из наше земље, као и из земаља из окружења, као и посета одређених делегација.

Стручна помоћ при коришћењу материјала одељења музејске документације са корисницима ових фондова, при раду на разним тематским истраживањима и пројектима.

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

Историчари уметности су припремили и реализовали 11 изложби у току 2016. године.

Изложба „*Формат мали 2016*“ (АртЦентар Београд).

Изложба слика Бојана Савића (Београд) „*Љубав на први поглед*“.

Изложба скулптура Велимира Каравелића (Београд) „*Путници и духовници*“.

Изложба Гордане Башкот (Београд) - *слике на свили* и Петра Вујошевића (Београд) - *мозаик*.

Изложба слика Радомира Верговића (Ужице) „*Поновно стварање света*“.

Изложба скулптура Небојше Савовића - Неса (Горњи Милановац) „*Трагови камених сећања*“.

Изложба *„Поглед који не мирује - дела Драгана Словића, цртача Народног музеја Ужице“*.

Изложба скулптура Филипа Баралића *„Чистишите“*.

Изложба *„Рујански старешина Јован Мићић - од хајдука до сердара, од сердара до заточеника Гургусовачке куле“*, у сарадњи са Библиотеком „Љубиша Р. Ђенић“ Чајетина.

Изложба *„Благо из депоа Народног музеја Ужице“*.

Изложба Јелене Петровић *„Деконструкције“*.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

У оквиру издавачке делатности објављени су следећи изложбени каталози:

- *Формат мали - Србија 2016;*
- *„Љубав на први поглед“;*
- *„Путници и духовници“;*
- *„Слике на свили“ и „Мозаик“;*
- *„Поновно стварање света“;*
- *„Трагови камених сећања“;*
- *„Поглед који не мирује - дела Драгана Словића, цртача Народног музеја Ужице“;*
- *„Чистишите“;*
- *„Благо из депоа Народног музеја Ужице“;*
- *„Деконструкције“.*

ПОСЕБНИ ПРОЈЕКТИ

Од септембра месеца 2016. године уз координацију са градом Ужицом, Народни музеј Ужице радио на реализацији пројекта који има за циљ евидентирање и израду фотодокументације уметничких дела која се налазе у јавним установама и предузећима чији је оснивач град Ужице.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Један кустос историчар уметности је добио звање виши кустос историчар уметности.

Посета изложбама у Градској галерији у Ужицу.

ОСТАЛИ ПОСЛОВИ

Учешће у раду Управног одбора Народног музеја, редакције на седницама Ужичког зборника.

ДОКУМЕНТАЦИОНО ОДЕЉЕЊЕ

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, МУЗЕОЛОШКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И НАБАВКА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Када је реч о научно истраживачком раду, у 2016. години настављен је рад на проучавању и истраживању уметничког стваралаштва и живота академског сликара *Драгољуба Вуксановића*. Ступљено је у контакт са уметниковом ћерком Драганом Вуксановић Златојевић. Вршено је истраживање фондова архива и библиотеке у Ужицу.

Примарна делатност Документационо - информативног центра у претходном периоду било је сређивање музејске документације и прекуцавање улазних и инвентарских књига, како би се старе и похабане књиге повукле из употребе а у свакодневну употребу увеле нове, прекуцане и одштампане.

РАД СА КОРИСНИЦИМА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

Као једна од примарних активности рада у току 2016. био је рад са посетиоцима Народног Музеја Ужице. Посетиоцима је приближен дух времена о којима Музеј сведочи, као и предмети који се у музеју чувају. Сви заинтересовани су упознати са сталним поставкама и актуелним тематским изложбама које су отворене у току године у Народном музеју Ужице. Поред индивидуалних посета забележене су ђачке ескурзије из наше земље, као и из земаља из окружења и посете ђака основних и средњих школа из Ужица.

Документационо - информативни центар је у току 2016. године наставио са пружањем стручне помоћи истраживачима и онима којима су биле потребне информације при раду на тематским истраживањима и пројектима а које су садржане у Улазним и Инвентарским књигама. Такође одељење је радило на сређивању и чувању музејских књига, помоћи при њиховој употреби и издавању истих запосленима у Музеју.

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

Документационо - информативни центар је у току 2016. године реализовао 6 изложби:

- Изложба *„90 година Вртића Ужице“*;
- Изложба Слободана Штетића *„Позориште једног дизајнера“*;
- Изложба Драгане Кнежевић и Милене Белензаде *„Дуел коцкицама“*;

- Изложба Јелене Тијанић Савић „*Повратак коренима*“;
- Изложба Милош Милићевића и Горана Симјановског „*Рефлексије*“;
- Изложба скулптура Филипа Баралића „*Чистилиште*“.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Посета изложбама које је реализовао или помогао Народни музеј Ужице, као и другим културним дешавањима у граду. Посета изложбама у другим музејима у земљи, пре свега у Београду, изложбе Галерије САНУ и Народног музеја Београд.

КОНЗЕРВАТОРСКО ОДЕЉЕЊЕ

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ, МУЗЕОЛОШКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И НАБАВКА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

У току 2016. године извршена су кабинетска и теренска истраживања и прикупљање грађе поводом припреме и спровођења конзерваторско-рестаурацијских послова.

СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА И РАД НА МУЗЕЈСКОЈ ДОКУМЕНТАЦИЈИ

У протеклој години у оквиру конзерваторског одељења урађени су следећи послови:

- сликарско конзерваторска документација са фото документацијом, све остаје у јпг формату;
- за потребе етнографске збирке конзервирано је 26 предмета;
- за потребе археолошке збирке конзервирано је 7 предмета;
- за потребе историјске збирке и сталне поставке „*Ужичка република 1941.*“ конзервирано је 396 предмета;
- за потребе нумизматичке збирке конзервирано је 10 предмета;
- за потребе уметничке збирке конзервирано су рамови уметничких слика;
- извршен конзерваторски захват на бронзаној табли која је скинута са родне куће Љубомира Стојановића;
- конзервација предмета у Јокановића кући;
- конзервација предмета за изложбу „*Благо из депоа Народног музеја Ужице*“;
- за потребе изложбе "*Благо из депоа Народног музеја Ужице*", постављање икона и Царских Двери из цркве брвнаре у Севојну;
- за сталну поставку „*Ужичка република 1941.*“ извршени су радови на конзервацији портрета Јосипа Броза Тита;

- конзервација 8 предмета за изложбу *„Поглед који не мирује-дела цртача Драгана Словића“*;
- за потребе епиграфске збирке извршена је провера стања експоната који се налазе у лапидаријуму и епиграфском депоу;
- набавка потребних хемикалија и потрошног материјала, обилазак продавница у граду ради набавке најисплативијег материјала, контактирање преко интернета и телефоном специјализоване радње у Београду ради набавке потребних хемикалија;
- конзерваторски радови на манастиру Заум на Охридском језеру
- у сарадњи са музејем "Municipium Malvesiatium Skelani - Srebrenica" извршени конзерваторски радови код Бранкове њиве и код школе;
- на позив Задужбине Хиландарске извршена конзервација икона које се налазе у главној цркви на хоросу;
- комплетна конзервација иконе Пресвете Богородице из манастира Бањска.

РАД СА КОРИСНИЦИМА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

Анимирање потенцијалних посетилаца и подстицање постојећих у циљу привлачења већег броја публике путем представљања значајнијих изложби током године као и представљања значајнијих експоната Музеја.

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

У сарадњи са још два сликара из Ужица реализована изложба *„Трећи меморијал Милана Верговића“*.

Индивидуално учешће на изложбама и ликовним колонијама ван Народног музеја Ужице. Ликовне колоније у Ариљу, Трнави и Прилепцу, две самосталне и 16 колективних изложби.

ИНФОРМАТИВНО-МАРКЕТИНШКА И КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНА ДЕЛАТНОСТ

У недељном листу *Вести* објављени су чланци *„Мурали у жици“*, *„Човек од камена и дрвета“* и *„Неке птице никад не полете“*.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

У протеклој 2016. години у оквиру конзерваторског одељења објављени су:

Д. Томановић, др В. Цветковска, *Ретка представа Светог Илије на иконостасу цркве брвнаре у Севојну*, Ужички зборник 40, Ужице 2016.

М. Ђуковић, *Преглед конзервираних и рестаурираних предмета из музејских збирки и црквених ризница*, Ужички зборник 40, Ужице 2016.

Каталог изложбе „*Трећи меморијал Милана Верговића*“.

Позивница за обележавање парастоса страдалим у експлозији у Партизанској фабрици оружја и муниције 1941. године.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Један сликар конзерватор је стекао звање виши конзерватор.

Посета Ризници Хиландара, Галерији Сомбор.

ФОТОЛАБОРАТОРИЈА МУЗЕЈА

Фотолабораторија Музеја је током 2016. радила по плану кустоса свих одељења Народног музеја Ужице. Снимала неснимљен музејски материјал као и фотографисала новоприбављени. Радила је на осталој фотодокументацији (комјутерска документација и ЦД). Фотографисане су све музејске акције, манифестације, отварање изложби, као и догађаји у граду које прати Музеј.

МЕМОРИЈАЛНИ КОМПЛЕКС КАДИЊАЧА

Р.Ј. Меморијални комплекс Кадињача у току 2016. године организовао је своје активности по следећим областима:

- Рад са посетиоцима;
- Одржавање Меморијалног комплекса Кадињача;
- Одржавање других спомен-обележја;
- Остале активности.

РАД СА ПОСЕТИОЦИМА

У 2016. години Кадињачу је посетило више организованих туристичких група и школских екскурзија, као и појединачних посетилаца. У овом извештајном периоду Кадињачу је посетило 5.902 домаћа и 1.549 страних посетилаца у оквиру организованих група и преко 21.000 посетилаца ван организованих екскурзија и туристичких група.

Посетиоцима меморијалног комплекса Кадињача пружане су информације о борби бораца Радничког батаљона против 342. немачке фашистичке дивизије, 29. новембра 1941. године у аутентичном простору, вођењем кроз сталну музејску поставку „*Раднички батаљон и борба на Кадињачи*” и презентовањем тематске изложбе „*Ужички крај у Нато-агресији*”, у сали Спомен-дома.

ОДРЖАВАЊЕ МЕМОРИЈАЛНОГ КОМПЛЕКСА КАДИЊАЧА

Меморијални комплекс на Кадињачи чине: Зграда Спомен-дома у којој се налази стална музејска „*Раднички батаљон и борба на Кадињачи*”, сала за тематске изложбе, угоститељски део и простори за друге садржаје и др. У склопу меморијалног комплекса који се простире на 15 хектара земљишног простора, од чега се 8 хектара парковски уређује, изграђени су монументални споменици посвећени легендарној борби на Кадињачи, изграђено је преко 2 км пешачких стаза, спомен-чесма, водовод Јелова Гора - Кадињача, водовод Поникве-Кадињача и др.

У овом извештајном периоду вршено је редовно чишћење, окопавање и резивање 4000 комада парковског украсног шибља, садња 1500 комада сезонског цвећа (набављено од ЈКП „Биоктош”). Покошено је 7 хектара парковског простора.

На основу расписаног јавног конкурса за доделу субвенција и дотација за финансирање пројеката развоја туризма у 2016. години, код Министарства трговине, туризма и телекомуникација - Сектор за туризам РС конкурисали смо Пројектом **РЕКОНСТРУКЦИЈА ФУНКЦИОНАЛНОГ И ДЕКОРАТИВНОГ ОСВЕТЉЕЊА МЕМОРИЈАЛНОГ КОМПЛЕКСА КАДИЊАЧА**. Попуњена је и предата обимна конкурсна документација (Захтев за коришћење субвенција за финансирање инфраструктурних пројеката, Главни пројекат и др.) Министарство трговине, туризма и телекомуникација одобрило је Пројекат у износу од 4.000.000,00 динара. Управни одбор Народног музеја Ужице донео је Одлуку о оглашавању путем Јавних набавки за избор најповољнијег извођача радова. У предвиђеном року пристигле су две понуде. Формирана је комисија за избор најповољнијег извођача. Комисија је изабрала понуду Елкомонта д о о Ужице, као најповољнију.

Пројекат **РЕКОНСТРУКЦИЈА ФУНКЦИОНАЛНОГ И ДЕКОРАТИВНОГ ОСВЕТЉЕЊА МЕМОРИЈАЛНОГ КОМПЛЕКСА КАДИЊАЧА** реализован је у периоду од 21.07. 2016. – 21. 09. 2016.

У оквиру обележавања 75. годишњице борбе на Кадињачи, на основу расписаних Јавних набавки за организовање и реализацију свечаности поводом обележавања значајних историјских догађаја ослободилачких ратова Србије у 2016. код Министарства рада, запошљавања и социјалне политике РС конкурисали смо пројектом **МУЗИЧКО-СЦЕНСКИ ПРОГРАМ**. У Министарство је предата документација са предуговорима и уговорима, а руководиоца Меморијалног комплекса је присуствовао отварању понуда у Београду.

У Националну службу запошљавања предата конкурсна документација која се односи на **ЈАВНЕ РАДОВЕ – УРЕЂЕЊЕ ПАРКОВСКОГ ПРОСТОРА НА МЕМОРИЈАЛНОМ КОМПЛЕКСУ КАДИЊАЧА**. На период од четири месеца на пословима уређења парковских стаза и шуме, на Кадињачи су преко Националне службе запошљавања радила три радника. Након два месеца рада, два радника су напустила радове, а трећи радник је остао до истека предвиђеног рока, о чему је служба за запошљавање обавештена.

ОДРЖАВАЊЕ ДРУГИХ СПОМЕН – ОБЕЛЕЖЈА

Народни музеј - Р.Ј. Меморијални комплекс Кадињача Одлуком СО Ужице, поред других послова бави се и одржавањем спомен-обележја, спомен-чесми, биста и спомен-плоча, а све у зависности од степена угрожености и финансијских средстава. Многи од ових споменика налазе се у изузетно лошем стању.

У овом извештајном периоду вршено је редовно одржавање и чишћење спомен – обележја у Сурдуку - посвећено Жељу Турићу и Драгојлу Дудићу, гроба незнаног јунака на Сарића осоју, спомен обележја „Ломача” на Доварју.

Крајем фебруара месеца текуће године, започети су радови на реконструкцији Споменика незнаном јунаку, на Сарића осоју, на којој ће бити уписана имена 118 бораца погинулих у Ужицу приликом уласка Немаца, 15. априла 1941. Поред спомен-плоче са уклесаним именима, урађено је и партерно уређење простора око спомен-обележја, реконструкција прилазног степеништа и гелендера, пескарење камених површина и др. Свечано откривање спомен-плоче одржано је 15. априла 2016. у оквиру обележавања 75. годишњице од уласка Немаца у наш град када је страдао велики број наших грађана и војске.

Упућен допис Општини Бајина Башта и Регионалном Заводу за заштиту споменика културе из Краљева у вези заштите гробља из Првог светског рата „Рудине“ на Николића брду, у Дубу, Општина Бајина Башта.

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

Редован рад на музејској документацији у оквиру обраде картона споменика, спомен-чесама, цркава и др. спомен-обележја на подручју Града Ужица.

Код Министарства културе и информисања РС конкурисали смо на конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката из области истраживања, заштите и коришћења непокретног културног наслеђа у РС У 2016., са пројектом: ***ТЕРЕНСКА ИСТРАЖИВАЊА ВОЈНИЧКИХ ГРОБАЉА ИЗ ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА У РЕГИЈИ ПОДРИЊА.***

У првом полугодишту 2016. године, одржано је више састанака са свим запосленим радницима у пословним просторијама на Кадињачи. На неколико састанака био је присутан и директор Никола Гогих.

Ангажовани у традиционалној манифестацији Дани музеја од 12 – 21. маја 2016. и Ноћ музеја, 21. маја 2016.

Обележен Дан победе над фашизмом на спомен костурници на Партизанском гробљу, на Доварју, 09.05. 2016.

У оквиру пројекта који финансира Министарство културе и информисања, под називом: ***МЕМОРИЈАЛИ ОСЛОБОДИЛАЧКИХ РАТОВА КРАЉЕВИНЕ СРБИЈЕ 1912-1918.*** изашла је књига ***ЕПОПЕЈА У КАМЕНУ- ЈАВНИ СПОМЕНИЦИ И СПОМЕН-ОБЕЛЕЖЈА РАТОВА КРАЉЕВИНЕ СРБИЈЕ 1912-1918 У ЗЛАТИБОРСКОМ КРАЈУ. У***

овом периоду, након истраживачког рада, рађена је припрема за штампу, извршена је рецензија књиге, лекторисање, превод резимеа на енглески језик, прелом и припрема, дизајн и корице и штампа књиге.

У просторијама Легата Михаила Миловановића, у згради Народног музеја Ужице, одржана је промоција књиге **ЕПОПЕЈА У КАМЕНУ**, на којој су се присутнима обратили директор Никола Гоговић, рецензент Боса Росић, директор издавачке делатности ЈП Службени гласник, Београд, Петар Арбутина и ауторка књиге Славица Стефановић.

Реализована је изложба „**Вести-75 година трајања**“ у оквиру које је приказано и 45 година рада Радио (Титовог) Ужица.

На **61. МЕЂУНАРОДНОМ САЈМУ КЊИГА** у Београду Град Ужице презентовао је издаваштво златиборског округа, на штанду хале 4 Београдског сајма. У организацији Народног музеја и Народне библиотеке представљена су 43 издавача са 140 наслова из Града Ужица и девет општина зл. округа. Одржана је промоција удружених издавача златиборског округа на којој је представљено десет наслова. На промоцији удружених издавача Златиборског округа са проф. Др Љиљаном Костић потписан је уговор о припреми монографије о Љубомиру Стојановићу, чији ће издавач бити Народни музеј Ужице. У овом периоду штанд Града Ужица, на Сајму књига у Београду посетили су: начелник Генералштаба Војске РС, Љубиша Диковић, представници Града Ужица, представници Удружења Ужичана у Београду, Удружење песника из Румуније, Милован Витезовић, Љубивоје Ршумовић, Петар Арбутина, Гојко Тешић, Драган Драгојловић, Радомир Андрић и др.

У оквиру Међународног сајма књига, припремљен и одштампан Каталог ужичког издаваштва за 2016. годину.

На 45. књижевно-историографском конкурсном Фондације Драгојло Дудић, **прва награда из историографије** припала је Славици Стефановић за монографију **ЕПОПЕЈА У КАМЕНУ**. Свечана додела награда одржана је у дворани Народне скупштине Србије у Београду. У име награђених, присутнима се на свечаности обратила Славица Стефановић.

У присуству преко шест стотина грађана 29. новембра 2016. обележена је **75. годишњица борбе на Кадињачи**. У оквиру државне церемоније у организацији Одбора за неговање традиција ослободилачких ратова Србије, Града Ужица и Народног музеја Ужице, уз почасни вод, са почасном стражом и војном музиком, одата је пошта херојима Кадињаче. Осим делегације Владе Републике Србије, Министарства Војске РС, Града Ужица, поред спомен костурнице, венце и цвеће положило је преко тридесет делегација удружења, организација и родбина погинулих бораца Кадињаче. Државној церемонији и уметничком програму претходио је верски обред који су служили свештеници ужичке цркве.

На спомен- комплексу на Кадињачи, присутнима су се обратили:

- Заменик председника СУБНОР-а Србије, генерал у пензији, Видосав Ковачевић,
- Градоначелник Града Ужица, господина Тихомира Петковића;
- Изасланик Владе РС, државни секретар у Министарству за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, господин Драган Поповић

- Верски обред- свештеници ужичке цркве служили су парастос;
- Полагање цвећа и венаца и одавање поште херојима Кадињаче, уз почасни вод, (венце су положили: Влада РС, Министарство одбране и Војска РС, Град Ужице, родбина изгинулих у борби на Кадињачи, Удружење Ужичана у Београду, Субнор Бајина Башта, Ужице, Косјерић, Пријепоље, Аранђеловац, Хацићи, Илица, Градски одбор СНС Ужице, Градски одбор СПС Ужице, Удружење ветерана и ратних инвалида ратова од 1990, Градски одбор потомака „Мајор Коста Тодоровић“, Комунисти Ужица и др.)
- У уметничком програму учествовали су драмски уметници из Београда;
- У оквиру овог програма, штампане су пригодне позивнице за званице

Издавачка делатност Народног музеја Ужице у 2016. години:

Стефановић Славица ЕПОПЕЈА У КАМЕНУ Јавни споменици и спомен-обележја ратова Краљевине Србије 1912- 1918 у Златиборском крају	Народни музеј Ужице	Тираж: 300
УЖИЧКИ ЗБОРНИК БР. 40 Група аутора	Народни музеј Ужице	Тираж: 300
Драгољуб Д. Ојданић ЖИВОТОПИС Од села Равни до Хага	Народни музеј Ужице	Тираж: 1000
Јован Радовановић РАДОВАН IV	Народни музеј Ужице Удружење Ужичана у Београду Народна библиотека Лучани	Тираж: 200
Марина Костић ТРИ БРАТА И МАРИЈА	Народни музеј Ужице ЈП Службени гласник	Тираж: 300
МЕМОАРИ СИМА С. ПОПОВИЋА Приредио др Александар В. Савић	Народни музеј Ужице Историјски архив Ужице	Тираж: 300

ЗАВИЧАЈНО ОДЕЉЕЊЕ НОВА ВАРОШ

Завичајно одељење музеја у Новој Вароши у 2016. години реализовало је следеће активности:

Пријем посетилаца и тумачење сталне завичајне поставке *Нововарошки крај кроз историју*. Завичајни музеј у Новој Вароши посетило је у претходној години укупно 453 посетиоца, у појединачним и колективним посетама.

У сарадњи са основним и средњим школама Музеј је радио на едукацији омладине о значају препознавања, очувања и заштите завичајне културне баштине. Школски узраст је био најбројнија публика музеја.

Прикупљани су предмети, фотографије и документа као и друге информације значајне за проучавање историје нововарошког краја.

Завичајни музеј је обележио културну манифестацију Ноћ музеја у оквиру које је представљена излоба "Звук лампаша", аутора Драгана Јовичића, радника Народног музеја Ужице.

КАДРОВСКА СТРУКТУРА

Извештај о раду Народног музеја Ужице за 2016. годину урађен је као збир појединачних извештаја о раду по организационим јединицама.

Пословне активности у Народном музеју у 2016. години обављало је 40 радника, од тога 33 на неодређено и 7 радника на одређено време.

Кадровска структура по стручним спремама:

- 23 радника са ВСС:
 - 1 археолог музејски саветник,
 - 4 историчара (2 музејска саветника и 2 историчара кустоса на одређено),
 - 3 историчара уметности (1 са звањем вишег кустоса и 2 са звањем кустос, 1 на одређено време),
 - 7 етнолога (1 музејски саветник, 1 виши кустос и 5 кустоса) - 1 етнолошкиња је користила породилско одсуство, те је једна на одређено била на њеној замени, 1 етнолошкиња ради у Завичајном одељењу НМУ у Новој Вароши и финансира се средствима СО Нова Варош),
 - 4 конзерватора (1 са звањем саветника, 1 са звањем вишег кустоса и 2 са звањем кустоса, сви на неодређено време),
 - 4 дипл. економиста (директор Музеја, руководилац Меморијалног комплекса Кадињача музејски саветник, шеф рачуноводства и секретар Музеја, сви на неодређено време).
- 1 радник са Вишом стручном спремом, референт за обрачун зарада - на одређено време.
- 1 радник са средњом стручном спремом - виши музејски техничар-фотограф, на неодређено време.

- 2 КВ радника -административни референт и домар, на неодређено време.
- 10 ПК радника, од којих: 10 чувара и 1 хигијеничар трговац (8 радника на неодређено и 2 радника на одређено време).
- 3 НК радника хигијеничара, на неодређено време, од којих је једна радница на крају 2016. године отишла у пензију.

Програм приредио

Горан Новаковић
дипл. кустос-историчар
Народни музеј Ужице

Горан Новаковић



Директор НМУ

Н. Гогић
Никола Гогић